

শরৎ চন্দ্র

অনৌবা

ସ୍ବପ୍ନାଳ

ବିଷୟ



# অনোবা যুদ্ধাল



শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

হন্দোকচবা

ব্রহ্মমণি

কোংগ্রেসী—

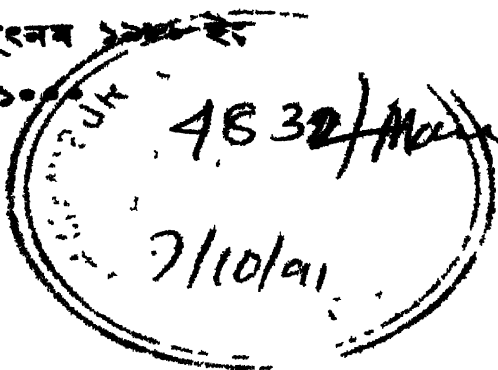
এলঃ দেবজানি হোসী

ব্রহ্মপুৰ, বহাধৰ।

শেখদোস্তবা খুৎনৰ ১২০৫ ইং

কোণী বৰীং ১০০০

বমল সুপা



বক্ষৰ—

দেবলা প্রেস,

পাণ্ডনা বজাৰ, ইক্ষাল।

কংকম—

দেবলা বুক ষ্টোৰ

বঙ্গজিন রোড, ইক্ষাল।

# অনৌবা যুস্বাল

অম।

হারী অসিগী নারক ঈশ্বর শৈলেশ্বর ঘোষাল নুগী শিগ্রবা  
মতুংদা অমুক হরা যুস্বালবগী রাহৌদোকমত্তনা করিগুহা মরুপ  
কা বুগী মকমলা ধোইদোক্রা মওঃ অমদা জকাইবা নংলমত্বেদি  
হারী মচাসিগী শক্তম অমশুং মচু ওনবিহুনা কদায়দনো তারম-  
গদবনি, মচু আন্দাজ ভৌবা ফাওবা লুই। মরম অহনা রাহৌদোক  
অহগী মরম ধরহু তমহৌবা দরকার ওই।

শৈলেশ্বর কলিকাতাগী মমিং চংপা কোলেজ অমদা দর্শন  
(কিলোজোফি) গী ওজানি, বিলাতি ডিগ্রী লৈ। তলব লুপা  
চানিপারি। মশাগী চহি কুস্থানিধোই গুরে। থা মডারোহগী  
মমাংদা চহি মাপলগী মচানুপা অমা ধনয়সা নুগী শিখি। অহল-  
লমম হাক্কজগী কলিকাতাগী পটলভান্দাদা লৈয়কই; ইমুং অহদা  
মচানুপা অহ নত্তনা বিয়ারার, বাবুটি (মুসলমান চাকখোংবা)

শগোল শেনবা, কোচমেন অসিনচিংবা চাউরাক্লা মীমাই তরেং-  
নিপাল লৈ।

অহানবদা লুহোংবগী খোইনা আশা অমুক লৈবমদে।  
মসি মশানা তাবনি। অহবু হৌজিক্তি পায়ক্রে। মসিদম্ম অনৌবা  
লৈতে। হৌজিক্তা খঙলি, ভবানীপুংগী ভুপেন বাঁড়ুযোগী মচানুপী  
মাইমা মেট্রিকুলেশন পাস তোরে অমম্মং মহাক য়েংবদা কজৈ।  
অসিগুম্বা খঙনিং-উনিংবনা লাংতকুবদি মপুং ফানা অর্থ খোক্তাবনি  
অহব ওইমমক মুমিং অহুগী সঙ্ক্কা মতমদা শৈলেশ্বরমকী মী  
উন্নকম কাদা চা খকুননা ময়াম কশ্মিন্নরিঙেদা হাকম অসি  
হৌদোকরকই। মহাকী মরুপকী কাংলুপকীমক নজ্রবম্ম তলব য়ায়া  
চাদবা স্কুলগী পণ্ডিত ওইবা মুপা অমা য়াউরি। চাগী মহাওগী  
ময়াই মঙোলগী তলব চাউনা চাবা প্রফেসরশিংনা হেনবা নত্তে।  
ঙাওরি ডাওরি ভৌবা মীওইনি হায়হুনা প্রফেসরশিংনা মহাকপু  
দিগগজ (করেয়হুনা অপঙবদা মহাপণ্ডিত হায়না কোবনি) হায়না  
কোই। মহাক অক-ফক্তা খন্দনা রা ডাংই, মহুগী দাতিতম্ম  
লৌদে। দিগগজ মশামক ইংরাজী হৈতে, মুপীলিংনা একজামিন  
পাশ তোরে হায়বা তাবদা মহাক হেক্তা মৈ হৌরকই। ভুপেনগী  
মচানুপীগী মরিদা খঙহৌদনা মহাক্লা হায়রকই, “মৌ অমনা  
তাছোক্রে, মৌ অমনা চাখোক্রে, অহুগা অমুক লুহোংগদৌরিবা ?  
করিগুম্বা যুম পানগে হায়রবদি উমেশ ভট্টাচার্য্যগী মচানুপীহুগী  
মবাল করি লৈবগে হায়ম্ম তাসি। যুম লিংগে হায়রবদি মাগা  
লিংউ।”

ভক্তলোকশিংদি কনাসু করিসু বঙদে, মখোর চঙকুত্রে ।  
দিগগজনা হাররকই, “মরাইবক ধিরবী অহবু করিগুয়া ঈশ্বরনা  
চানবিবা খোল্লবদি মহাকমকপু মুমদা পুল্লিকউ— অমুক হমা  
অতোগ্লা অমা লুহোংবিরোইমবনি ।”

শৈলেশ্বর মশামকুসু করিগুয়া মওং অমদা শাউনিংবা কাথরগা  
হাররকই, “হেরা, মাদি অঙাওবনিমে, দিগগজ ।”

কনাগুখনা কনানো অমদবু ওইরবসু অঙাওবা হাররবদি  
দিগগজগী অক-কতা জ্ঞান হেতা মাংখি ; মহাকুা কিজংনা শাউনা  
হাররকই, “অঙাওবা ডাক্তনি ! ঐবুসু মীনা অঙাওবনি হার,  
—মহুনি হারহুনা ঐ ডাওরত্ৰা ?”

ময়াম পুম্বক খোজেল ছোনা নোককই । অহবু মহুনি  
হারহুনা বাকবহু কুমজিনখিলে । নোকপা লেপবদা শৈলেশনা  
ঈকাই ঈকাইনা খোদোকু শন্দোকু তমহুনা হাররকই, “ঐগী  
পুল্লিদা মহু unfortunate ওইরবা খোদোক অমনি । বিলাত  
চংত্রিঙেগী মমাংদা ঐ লুহোংই, অহবু ইকুবোকা বাবাগা করিনো  
অমগী শাখীনা নিংঙাই-শংদানখি । অহুদা নতনা মাথা ধরাপ  
ওই হারহুনা বাবানা মাবু মুমদা কাওবা থমখিদে । ইংলেণ্ডদগী  
হল্লকপদগী মাগী মশক অমুক উরত্খি ।” অসি হাররগা শৈলেশনা  
নমহুনা ডাইহাক নোকশিন্নবা হোংনরগা হাররকই, “ভারিবদা  
দিগগজ ! বুদ্ধিজাও ! অহু নতবদি মখোরনা ধারকুবা অমুকুসু  
হোংনরকোইত্ৰা ? চাগী সভাদা চংলকপা অমুক্তা উখিজি, অহবু  
মহাক তশেং তশেংনা লাকগী আশা অসি অমুক ভোররোই ।

গঙ্গাজল নদ্রগা শহি বিকপগা লোহননা নখোর পুন্নকশু  
‘তাহোজুনা চংহনপ্রবদা গ্রহণ খাবগনি, নোটিশ অসি নখোরনা  
হারনা পীছোরিবসিনি।’

দিগগজনা ইচং খোনা হাররকই, “করিগুদদন্তু ওইরোই।”

অহু বাকম অসিদা কনানন্তু অমুক রাউশিলক্রে। মসিনী  
মতুংদা সাধারণ বারী-বাতাই খরা শানরবা মতুংদা অহিং  
খেলক্রে হারহনা মরাম হরগ্রে। চাউরাক্রা অসিগুয়া মতম  
অসিমন্তদা মুমিং খুদিংগী সভা কার, ওইরিবন্তু মহমক্লি। অহু  
ওসিদি কমদোননো মরামগী মাইখোংদা মুঙাইতবগী শেংকান্তবা  
মমি অমা তারবগা ধুপচারবা লৈখি— মহ ওসিদি অমুক  
মুংনিংদবগুম ভৌই।

## অনি

মহাকী অহমগুবা লুহোংবগী পুখংলকপা বাকমহ মরুপলিংনা  
সমর্থন তৌরমদে, অহম ওইনমক বা ওংদনা চৈরমগা হনখি।  
শৈলেশনা মহ খঙই। মাইকৈ অমদা মহাক বারৌবগী ওমখৈ  
নাইদবগুম মাইকৈ অমদা জেকাইবগী মপাল নাইজ্রে। মহাক  
মমাই উংপা লুনা খোকপগুম তৌরক্রে। শৈলেশনা চহি তরা-  
নিপাল গুরকপদা অহানবা লুহোংখি, মহাকী মুপী উবাগী চহি



মতমহুদা শুপ্রগী চহি তরামাখোইনা মঙাইরি। সুপীমচাহু য়েংবদা  
 মশক কই হারহুনা কালিপদবাবুনা অউন-পোংকী খোইনা  
 খল্লুবা লৈতনা মচানুপাগী মমৌ ওইনা লুহোংবিখিবনি। অহুম  
 ওইনমক অউন-পোং অসিগী মরিমজ্জদা শৈলেশনা বিলাত চংজ্বা  
 মতুংদা জাই-শেল মশেল শাখীনা মত খেমরকই। মকুবোকা  
 মমৌনুপীবু মওং অমদা নমহুনা মপামদা খাখি। মরম অহুনা  
 মচানুপা মরৈবাক্তা হল্লরুবদা মশামকু কোহনা মমৌবু লোহজ্বা  
 উমখিদে, মহুগী অপান্সু লৈখিদে। অসোমগী উমেশ তর্কালকার্সু  
 খোইদোকু বারৌ চাউবা মংলগী মৌশক্ৰি,—মৌনা হারজরকপা  
 লৈতনা করিগুয়া মওং অমদা মশাগী অমদি মচানুপীগী সন্মান  
 খাদোকুনা মচানুপীবু নুপামমুদা খিনবা য়ানিখিদে। শৈলেশ  
 মরৈবাক্তা লৈরিউদগী বাকম পুয়মক অসি খরা খরা তাখি;  
 ময়ুম য়োরগা পুয়মক করকনি খল্লুয়া। অহুবু চহি মরিগী মতুংদা  
 তশেং তশেংনা ময়ুম য়োররুবা মতম অহুদদি মহাকী হৈনবী  
 অমসুং শাজং অনিমক হোংগ্রে। মতৌ অসুয়া বিলাত য়োররুবা  
 বিলাত। চংনরোল খঙলবী হৈ-শিংবী সুপী অমগা লুহোংবদা  
 লিল্লয়ে, মতম অহুদা মহাক তুন্নিয়া য়াখি। মহুগী মতুংদা  
 মওম শাংনা হোংগ্রে। শৈলেশগী মপাবুং কালিপদবাবুসু মোজাথ্র,  
 অহল ওইয়বা তর্কালকার্সু স্বর্গতি ওইগ্রে। অসুক কুইয়বা  
 অসিগী মনুংদা দুম অহুগী করিগুয়া পাউ অমতা কংদে, মহুমক্তি  
 নভে। মহাক মবুংশিংগা পুমা লৈ,—অপ. তপ, পুজা-পাঠ,  
 গজ্জাল অমসুং য়ছি মদিদা তাউহনা মতম লেলি। মহাকী

অমাং-অশেংগী ডাওশিরবা মভোদা মবুংলিং কাওবনা লৈমিন্নবা  
হৈনদ্রবনি। মসিগী করিগুয়া অমতনু তাবা নুংডাইনিংডাই  
নভে ; শুপ্লগী মপুক্রিং লৈতাজবা অমতংদি লৈ মইদি, অসিগুয়া  
মওংগী নুপীশিংগী লমচংতা কনাননু থোইনা দোষ পীনদে।  
দোষ পীরবদি শৈলেশতা করা করা যুগদগে হায়বা লুই, অহবু  
মিংচং খিবগী মনিলা কাওবনু করিগুয়া মওং অমতদা ওসি  
কাওবা মহাক্কা তারক্তি।

শৈলেশনা খল্লই, ভুপেনবাবুগী লাইরিক হৈব' মচানুপীগী  
আশা খুদক্তা খাদোক্তা বা রাভে। অহবু খুঙ্গংদগী চহি কুনমরি-  
কুনমঙা শুরবী লাইরিক হৈতবী নুপী অমগী মফমদা যুসুয়েনবীগী  
খোদাং শিন্নরবদি মহাক্কা মতম কুইরবা যুস্থান অসি পুম্ভোয়  
তোয়রগনি, মহদা চিংনিংডাই শুপ্লৈ শৈতে। মক্কা ওইনাসোমেন।  
মহাক্কা মমামক্কা মহাক্কা মরাইবক খিবগী মক্কা—রাকম অসি  
নিংশিংহুনা মহাক্কা অমতা ডাইবা মচানুপাবু মহাক্কা করুয়া  
খস্থনবা মওংদা য়েংলগদগে, মহা খল্লবদা মহাক্কা খম্মোয় চিংনবনা  
কুনগংলকই। মহাক্কা মচলনুপীগী যুয় শ্যামবাজারদনি। বিভা  
বেরিষ্টারগী নুপীনি,—মফম অহদা মচানুপা নুংডাইনা লৈগনি,  
অহবু মহন্নদি পুলি চুপ্লগী শিনবা য়ারোই। দিগগজ পণ্ডিতপু  
মহাক্কা কিনা শুনিংলকই। নুপাহবু মতম কুইনা মহাক্কা চা অমসুং  
বিস্কুট য়ায়া পীজ-পীথকখি,—মহাক্কা মতো অসুয়া মহাক্কা লমন  
শিংলক্তি।

লৈলেশ অশেংবদি কতবা মী নভে, অহুবু মহাক খোইদোক্কা  
পাংজদবা মখলগী মীনি। অহুনা অহুনা মঙগী জকাইবদগী  
মপালখোংগী জকাইবনা মাগী মফমদা কল্লি। লাইবিকী চাউ-  
খোকচবগা লোয়ননা অতোপ্প। চাউখোকচবা অচৌবা অসিমগা  
লৈ মহুদি, মহাক্কা মশানা খঙনা কনাগী মফমদসু অরানবা  
চঙে নজগ। অরানবা খন্দে। মরুপশিংনা চিন্ খোক্কা হায়জবসু  
মপুক্রিংদদি মহাকপু হীরম অসিদা খোইদোক্কা মরাল লৈ হায়না  
লৌশ্রগনি, মসি খঙদবা লৈত্রে— থিনা ডাংনবসি খাংবা ডুয়া  
মহাক্কা মফমদদি ওইখোঙে।

অহিং চুপ্পা খল্লবা মতুংদা নোং ডামফুং ডানফুং তৌরকপদা  
মহাকী মকোক্তা খঙহৌদনা খোইদোক্কা লায়ববা রাখল অমা  
কাওরক্কে। মহাকপু লৌল্লুনবা মা খায়বদি কিশি পুয়মক  
খোক্কাগনি। অহানবা ওইনা মহাক লাক্কাই। করিগুয়া লাকপা  
খোক্কাবসু স্নেচ্চুকী ইমুংদগী মহাক মুমিং নিনি শুদনা চেনখিগনি।  
মতম অহুদি কনানসু মঙোন্দা দোষ পীবা অমুক উল্লরোই।  
মুমিং মনি-মঙানি অসি সোমেনবু মহাকী মনেগী ময়ুমদা খাঙগা  
মহাক মশামকসু কদায়দনো লোংতুনা লৈকরগা লোইরে।  
অমুক লায়বা রাখমসিবু করিগী মাগী মপুক্রিংদা অমুক কুইবসি  
খল্লজিবনো, মসি খল্লবনা মহাক ডকটৈ। মসিনা করবনি।

কোলেজদগী মহাক্কা মুমিং তরেনিগী ছুটি লৌরে।  
এলাহাবাদতা অঙাং ওইরিঙেগী মরুপ অমা লৈ, মহাক লাকনি  
হায়হুনা মঙোন্দা টেলিগ্রাম ভোণ্ডে, অমসুং বিভাদা চিঠি ইহুনা

লীড্রে মহদি, মহাক্কা নন্দীপুরদগী উয়াবু লৌহজুনবা মী খাড্রে, করিগুয়া লাক্কাবদি মহাক নাভুনা সোমেনবু শ্রামবাঝারদা পুখো। এলাহাবাদতগী হল্লকপদা মহাক মুমিং তরেংনি চংগনি।

শৈলেশকী মামাঝা পোকপা মত চান্নবা মনাওমুপা অমা লৈ, মহাক মেসতা লৈছনা ললোনবগী ওকিস অমদা খবক তৌরি। মহাকপু কোহজুরগা হায়রকই, “ভুতো, নঙ বরেং অমুক্তা নন্দীপুরদা চংভুনা নঙগী নতৈবহ কোরবা কারি।”

ভুতনাখনা ওভুনা হায়রকই, “ইতৈমা হায়বদি অমুক কনানো?”

“নঙদি বরযাত্রা ওইকবদায়, নঙ নিংলিংজব্রা? উমেন ভট্টাচার্য্যগী মুম?”

“মুম্না নিংলিংলি, অহুবু কনামভুত্নু মশক খঙনদে, মহাকপু কমদোনা ঐগা লোয়ননা খায়কদগে?”

শৈলেশনা হায়রকই, “লাক্লিংজবনু লাক্তমহু। নঙোন্না করি কায়বগে? বিয়াররগা মীনাই-মুবাগা লোয়নখিগদবনি। চংলোই হায়রবদি হেতা হল্লকউ।”

ভুতোনা ওভুনা ওইহাক ভুন্নিয়া লৈরগা হায়রকই, “করে চংলুগে! অহুবু ফুন-চৈনবা খোক্তবদি কনি।”

শৈলেশনা মাগী মখুংতা মাগী খরচ-পরচ অমমুং শো অমা শিন্নরহনা হায়রকই, “ঙসি অহিংগী ট্রেলা ঐ এলাহাবাদতা চংলগনি। মুমিং তরেংনি লৈরগা লাক্কা। করিগুয়া মা লাক্কাবদি শো অসি লীরগা আলমারী অসি তাকদবনি। ইমুংগী খরচকা শেল লৈছৌবনি। খা অমা মপুং ফানা চংনহনবা পাখা।”

ভুতনাথনা হারচনা হাররকই, “কনি। অহু ইমও  
বঙহোননা মহাকু অনুনা বরুনিবসি করিনো তাহোমাইমা ?  
ইরম কাংতুনা শুষ্টির পুনিরকপদি নভেদনা ?”

শৈলেশ্বর রাধল বন্দুনা কনা কুইনা ভূমিমা লৈরগা হুংলামনী  
অমা হোলোত্রগা হাররকই, “লাকওইমবা অশেংবনি, অহু মীণী  
মিংয়েংনা কখনবা, বর্ষ কারদনবা করিগুনা বরদি ভৌবা তাইদন  
সে’মেন লোরনবা শ্রাম বাজারদা পাউ ধরা পীরমু।”

অহিংসী পজাব মেলনা শৈলেশ্বর এলাহাবাদ চংগ্রে।

## অহম

ভূমিং বরনিগী মতুংনা নোংবা হুংখিলদা শুমাংনা কার অমা  
ধাম্মে, অমন্তুং মিনিট অনিরোমগী মতুংনা চহি কুমিথোই-  
কুনহবদোইগী মৌনহা অমা মী উন্নকম কাদা চংগ্রে। লৈমারদা  
খারিবা কার্পেটতা কমহুনা সোমেস্তনা অথাবা এলবম অথবা মহাকু  
মমা অনোবীদা কোটো রেংবন্দুনা লৈমসী। রায় হুংকাইরবা  
মরজুদা পরিচর পীহনা হাররকই, “ইমা ; ইনে-বেশ্মনি।”

উবা হোগংতুনা লেগ্নি। কিংগেতা থোইদোক্তা চরবা মপাল  
অভাংবনা চনবা লাড়ি শেংলি, ইচম-চয়া মখুংতা সনাগী পুনি  
অমা-অনি অমন্তুং মঙক্তালিক অমা লি,— অহু মহাকী মলক  
উবদা বিভা চঙক্রে।

উষাকলা হাম্মা রা হাংলকই। নোককেং ভৌরহুনা মচাপুপাদা  
হাররকই, “ননে-বেম্মা থুকমদ্রবরা নুপামচা ?”

সোমেন্না মসিগী শিক্সাসি কংবা নৌদ্রিমালে; মহাক্লা ধুনা  
রাংনা মনেগী মখোঙদা তোংলিবা খোঙউপ শোক্তুনা কবিঙুয়া  
মওং অমদা মখো পাংখোকে।

উষানা হাররকই, “লেপতুনা লৈরবরা ইচল-ইবেম্মা, কন্মু ?”

বিভানা হংলকই, “কৈদৌটৈ মৌবিরকপগে ?”

উষানা হাররকই, “নিংখোকাবদা থুংলৈ, ওসি যুমশকৈশনি  
—অহু ওইরবদি ছম্মি শুরে। অহুবু লেপতুনা লৈরবদি কৈদৌরংগে  
ইচল—কন্মু।”

বিভা চাম্বা লাকপা নন্তে, মম্মদগী ফত্বা রাখলনা খম্মোয়  
ধুমহংনা মহাক লাক্সিবনি; হাররকই, “ফম্মনবা মতম শংদে, ঐ  
খবক রাম্মা চিল্লি। ঐ সোমেনবু লোবা লাক্সিবনি।”

অহুবু অয়াকপা রা অসিগী পাউখুম উষানা মোমোন নোক্লা  
দীরকই। হাররকই, “ঐ ইখম্মা কমদোনা লৈহৌগদগে ইচল ?  
আদদি মোলিংগী মচা লোইনমক ঐগী ইনঙ্গলদা চাউরিবনি।  
কনানো অমা কাওবা ইনাক্সা লৈত্রবদি ঐ হিংবা ওম্মোইনে ইচল-  
ইবেম্মা।” অসি হাররগা মহাক অমুক নোক্লকই।

নোকপা অসিগী পাউখুম বিভানা অয়াকপা খোঙেলনা  
দীরকই। নুপামচাহুবু কোশিল্লগা হাররকই, “নখোয়গী বাবানা  
নঙবু ঐখোয়গী আদা লৈহু হাররম্মী। ঐগী মাংহুয়া মতম

লৈতে সোমেন—চংলোনে, নকি থুনা হোংলুচো ; ঐ অমুক নিউ মার্কেট কোইকবিবা তারি ।”

নং অনিগী মরক্তা হা ওইহুনা সোমেলা মাইথোং মক্কা কীনা কীনা হাররকই, “ইমানা থিংলিবসিদি, ইনে বেস্মা ৭”

মাগী খুদোংচাদবহু উবদা উধানা খুদক্তা হাররকই, “নঙবু ঐনা খামদে মূপামচা ; ঐনা হাররিবদি নহাক চংলবদি ইবন্দা দুমসিবা লৈহোবা খুংডাইরোই অসিদনি ।

অঙাংহুনা মচিলদি পাউখুয় করিমতা গীদে, শুপ্রভগী হায়্না নক্কা হকচাং থেংনা চংলিন্দুনা মমা পোক্তবীগী ফিজি পারররে । মহাকী মলম মরক্তা খুংলা থিংলিন্দুনা নাল্ল-নাল্লহনা উধানা নোক্তুনা হাররকই, “মা চংনিংদমাল্ল ইচল-বেস্মা ।”

ঈকাইবা অমম্মং শাউনিংবনা বিভাগী মাইথোং মুশিন মুশিল্লক্কে, অমম্মং হায়্না চাউথংলবা সমাজগী কনা রাংবা শিকা কংহুনম্ মহাক্কা মশাবু লাকশিল্লবা ওমদ্রে, হাররকই,—“মহাক অহুম ওইনমক চংপনা চুয়নি, অহুগা অদোয়া লারা ইনশিল্লম-জবদি মাগী মপাগী রাথং ডাকনি হারবসি ঐ চেংনা ণাঈক ।”

উবাগী চিনবান মতার অনি শুপ্রগী হাইকেত্তং কনশিল্লপ তৌরকই, অহুগা মাগী মাইথোংদি অওনবা করিমতা লৈতে ; হাররকই, “ঐথোর অহল কাওযনা ইশানা করি তৌবনা চুয়গে হারবা লেপচবা ওমদে ইচল, সোমেদি অঙাংনি । মানা করা হায়্না থঙগনি । অহুগা লারা ইনশিল্লবগী হাকম করিগুহা পুথংপিরকবদি ইচল-ইবেস্মা, ঐহাক অঙাং করা য়োল্লকবনি,

অহুগুহসিংহ এই ইশানা য়েংনিজবা ওয়গনি। নখোজনা থরাং  
হাকনিঃগাই লৈতে।”

বিভানা কহা-কহুগুনা হাররকই, “দাদানা অহু ওইরবদি  
জিঠি থাংগে।”

উয়ানা হাররকই, “থামো। মারী এলাহাবাবকী হাংদনী  
এঙোলা পীরহা কলকাতানী থাংহুনা থোলা এনা লুনা থলি হারনা  
ইহুনা থামো। অহু থেঙোই ইচল বিজা, এনা নডোন্দনী  
মিজৌ অহুগা চহি অনিমজা অহলনি। মরম অসিনা  
এঙোলা মহাক্কা হারোবা ওয়েই।” অসি হাররগা মহাক্কা  
অনুক নোকফেং ভৌহুনা হাররকই, “ওসি মহাক পাউহুনা কহা  
কাঙবা কমবিলে, অহু নোংমদি মহাক মশানা হৈমিংনা ননমগী  
নাজা কলগনি, হাকম অসিন্ ওসি নডোন্দা হারহৌরবনি।”

বিভানা হা অসিনী পাউখুম নীদে। হাররকই, “ওসিদি  
এ মজম লৈতে—নমস্কার।” অসি হাররগা মহাক খোঙথাং  
হাংনা থাংহুনা মপান্কা খোকগে। পাড়ীনা কাংহুনা কলবদা  
থঙহৌদনা মহাক্কা মথক্তা য়েংবংলুবদা উং, মাজোলনী বেলিঙ  
পারহুনা উয়ানা সোমেনগা মোরননা মডোন্দা য়েংহুনা মুক্তিঙম  
লেংদনা লেপজুনা লৈরি।



## মরি

হুমিং তরংনিগী ছুটিনি, অহু চাওরাকু চমোল অনিরোন  
এলাহাবাদতা লৈকরগা খঙহৌদনা নোংমা মুংবিলনা শৈলেশ্বর  
লাকুনা ময়ুদনা ধুংলরে। মারোকুনা মখাগী মাজোলনা কমহুনা  
সোমেন পরা খরা, মহু মহুগী চে খরা, উদা শৌবা গম, লং  
অসিনটিংবনা করিনো শাহুনা য়ায়া মখৌ চিরা লৈ; মপা লাকপা  
অহানবদ মহাক পাক হেক ডাব ওইকজে, অহু উরকপমস্তনা  
চংলিকই, অমলুং জৈকাইনা হৈমজদবা মওনা মখোঙ ময়াদা  
কুমহুনা ধুকলরে। গুরুজনশিংদা গুরুহগী মওং-মতৌ হৌজিক  
ফাওবা হৈজি. মহাকৌ মাইখোং উবদা মহু খঙবা ওমী।  
খোইনোকু কত্তনা খোক্তবলু শৈলেশ ওরুপ তৌই, অহু চে  
পর্য-গম অসিনটিংবা অহু উরকবমস্তনা শৈলেশনা হায়রকই,  
“মহুশিংহু নখাক কৈদৌনিবনো সোমেন?”

সোবেয়া হাকম অহু হাটহে অমদা হেজা কোংনোন্তে  
হায়রকই, “হায়রুদনা বাবা, মসি করিনো?”

মপানা হায়রকই, “ঐনা কমদৌনা খঙগদগে?”

মচাকুপানা খুবাক ধুরহুনা য়ায়া হরাওনা হায়রকই,  
“অতিয়া-খাউমৈনি।”

“অতিয়া খাউমৈনা কৈদোনগদৌনিবা?”

মসিগী অঙকপা মরম সোমেনা ডলি অমুজ্জমক খঙলি, হাররকই, “ঙসি সংক্রান্তিনি, ঐখোরগী ইপা-ইপু স্বর্গদা লৈরিবসিং অহুনা উননবা মৈ থাল্লিবনি। মখোরনা পেনবিনবনি।”

শৈলেশ কং শাউগংলক্রে, পুয়মক অহু মখোঙনা কাঙখাররগা ধমকা ভৌহুনা হাররকই, “পেনবিনবনি ! ফত্তবা চংমবী পুয়মক চংলো লাইরিক পারুচো হাররিবসিনি।”

মহাক্সা অহুক মথরার চংনা শা রিবহু থুগা'রবহুনা সোমেন কপ্লিং কপ্লিং তৌরক্রে। মথক্তা কদ'রদগীনো থুয়বা খে'জেলনা কৌরকই, “ইবুংঙো সোমেন, হরং কৈথেলদগী এনা মহুদগী হেন্না কবা থাউমৈ নঙগী লৈনিক্কেগে, নঙ ঐগী নাক্সা লাকঙ।”

সোমেন মণী তৈথোক তৈথোক্সা মথক্তা কাংৎগ্রে। শৈলেশ মাইকৈ অমত্তদা হেন্না য়েলমদনা রায়্যা শাউগংননা মহাক্সী লাইব্রেরী কাদা চংলক্রে। থংনবা মিংকুপমক্তনা ঘড়ি মচাগী কাংশি মখোল তারক্রে— কাং কাং কাং কাং। কনাগীপু শামিল কংদে।

“অবহুল ?”

অবহুল লাক্রে।

“গিরিধারী ! গিরিধারী।”

গিরিধারীগী মহত্তা বাঙালী মীনাই গোকুল লাক্সনা পর্দা খমিক্তং হাইদোক্সনা মকোক লিংগিজ্জক্সগা হাররকই, “আজ্ঞা ? মখোরহুবু ওয়া শিথরা ?”

গোকুলনা হাররকই, “শিদে আজ্ঞা।”

“শিদে আজ্ঞা ? অবহুল কদার ?”

গোকুলনা হাররকই, “ইমা-বেন্ননা মাদু ছুটি পীবিগ্রে, মহাক মধুমদা চংগ্রে ?”

“ছুটি পীগ্রবা ? মধুমদা চংগ্ৰবা ? গিরিধারীনা কদারদা চংগ্রে ?”

গোকুলনা মধাকল্প ছুটি কংহুনা মরৈবাক্তা চংগ্রে হারনা খঙহলে । শৈলেশনা চঙকুরহুনা হাররকই, “মুমদা মী অতৈ কমান্ন লৈ-লাক্ত্রা ?”

গোকুলনা মঙক নোমহনা হাররকই, “অতৈ লোয়নমক লৈ আজ্জা ।”

“মধোয়না অমুক লৈরিবা করিগীনো ? হন্দোকত্রো চংলো—”

শৈলেশ্বর মশামক্কা মতম অহুনা খোঙউপ লৌখোকচরে, কোট লৌখোকগা টেবিল মথক্তা পৈহুনা থলে ; কিয়ানখোক্তগী খুঁদে লৌখরগা ট্রাউজর হোংদোকগা চেয়ার ভয়া ছনবদা মখাদা তাগ্রে ; নেকতাই, কোলর অসিনচিংবা পুয়মক মকম অমদা অমদা লংলিঙ্গগা মশাগী চৌকিদা চংশিন্দুনা কমথবগা মমাংমক্তদা টেবল মথক্তা খাতা অমা মাগী মিংয়েংদা তাকরে — মধুমদা ইরি, ইমুং-খরচকী হিসাব । কাক্তোক্তুনা য়েংই, সুপীগী খুংইনা অঙকপা কংনা ভরু ভরু ইরি । সুংতিগী খরচকী অঙ—ঙা অমুক, ইহাং-নাপী অমুক, চেং অমুক, হরাই অমুক,—খঙধৌদনা খোঙগী পর্দা হাইদোকপগী শঙ্খম কংবদা ভক্তুনা য়েংলকই, কনানো সুপী অমা চংলক্টি ।

মহাক ওইনিংবা অবা ওইসহু মীনাই নুপীদি নভে, মহু মিংবা কুল্লনা বঙলহুনা শৈলেশ হিসাবকী খাতা য়েংবদা তশেংনা মপুন্নিং চংগ্রে। চংলক্লিবা অহুনা মহাকী মথোঙ ময়ানা কুল্লহুনা থুক্লগা হৌগংলগা হায়রকই, “মুমিং অমুক খেংলবা অসিদবু চা থকশিখিগজা? অহুবু, অহু ওইরবদি চাক চাখা অমুক হায়রোই।”

“চাক চায়রোই।”

“চাজবন্থ মাই-মিং জাখোশিরগা মথজা কারসি। মতম চাদনা অমুক জৈরুজরুবাগী কারবা লৈতে, অহুবু চানলবা থরা ঐনা শিল্লগা কুমুদাদা সরবং শেন্থু হায়রস্বী। চংলসি।”

“হৌজিক জাইখো।”

“জাবিরিবরা, ঐ উবানি—কৈ-শওর নভে! ঐঙোন্দা মাই মোনখংহুনা য়েংবদা কনানহু মহাকপু খিনা জাংনরোই।”

শৈলেশনা হায়রকই, “ঐনা নঙবু কৈ-শওনি হায়রবরা?”

“অহু ওইরবদি অহুয়া কোইচেন চেসবিরিবা করিগীনো?”

“ঐগী থবক লৈ। নঙনা বিভাগা থংনক্লিবা করিগীনো?”

উবানা হায়রকই, “মহাকী শাজমবা বানি, নঙোন্দা মহাক্লা কৈদৌঙেদন্থ ঐগা থংনৈ হায়হুনা ইখিদে।”

শৈলেশনা হায়রকই, “নঙনা অবহুল তাহোক্লিবা করিগীনো?”

“কনানা তাহোকই হায়বগে? মহাক চহি অমগী তলব কংদে, ময়ুমদা চংনিংবদা লৈতাকম থঙদে; ঐনা তলব গীরগা জুটি গীবিবনি।”

শৈলেশনা চক্ৰনা হাঙ্গরকই, “পুল্প পীথোকগ্রবরা ? অহু  
ওইরবদি মা অরু পল্লরোই । গিরিধারী চংজিবন করিগীনো ?”

উদানা হাঙ্গরকই, “মসিদি নহাকী য়ায়া চুৰদবনি । মীনাই-  
মীশলগী তলব পীথোকনা ফাজিন্দুনা ষ্মিরিবা করিগীনো, মখোয়  
ময়ুম-মকৈ লিংদবরা ? ঐনা মাপু তলব পীথোকগা খাদোকষিবনি ।”

শৈলেশনা হাঙ্গরকই, “য়ায়া হৈরে হন্দক্তি । বশিষ্ঠ মুনিগী  
আশ্রয় ওইনবা গিল্লো ।” মণাক হিসাবকা চেনা ফাকুনা য়েংনা  
য়েংনা বা ডাংলিওনি, খঙগৌদনা অচৌবা অহু অমা মমিংতা  
উরকপমক্তদা চক্ৰনা হাঙ্গরকই, “মসি কবিনো ? লুপা চামরিনা  
তরুক—”

উদানা খুয়কই, “শেল শহু চেং-হরায় য়োনবা চুকানগীনি ।  
চৌজিক ফাওবা লুপা অনিরোম বাকী ভারমথিগজা নিংই, লাক্সিবা  
খাদা পীগে হায়গ্রবনি ।”

শৈলেশনা চক্ৰনা হাঙ্গরকই, “লুপা চাতরুক হরায়-চেংরায়  
য়োনবা চুকানগী বাকী লৈবরা ?”

উদানা নোক্তনা হাঙ্গরকই, “লৈরোইয়া ? কৈদৌউদম্ম  
লিংদোক্ৰুব কৈদৌউদম্ম হিসাব য়েংদবরা মরম অহুমক্তনা চহি  
অনিদা লুপা অম্মক য়াশসি লৈরুক্তিবনি ।”

শৈলেশনা হন্দক্তি মমাই নোনখংতুনা য়েলকই, হাঙ্গরকই,  
“নঙনা চহি অনিগী হিদাব য়েংলুবরা ?”

উদানা মণাক নোমহুনা হাঙ্গরকই, “অহু নঙনা অতোয়া  
উপায় করি লৈ ?”

শৈলেশ তুম্মিমা কমহুনা লৈ, অহু মহাকী মাঠেখোং তারিবা  
জিকাইবগী মমি অহু মিনিট মঙ'দংগী পরিচর অসিদনসু উষানা  
খঙবদা চিংখবা লৈত্রে, হংলকই, “করি খল্লি”নো হায়বিয়ুদনা ?”

শৈলেশনা নোকশিল্লববা হোংনরগা হায়রকই, “খল্লিবনি লৈরস্বা  
শেল লোইনমক্তি খরচ তৌখোকথ্রে, অহু খাগী তেলব ফংগদবসু  
হৌজিক হুমিং তরামঙ'-তরা গুরুকি বাংলি !”

উষানা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “এবু অঙাংখচারা, মথুগী  
হিসাব ঐগী লৈরোইত্রা ? খাখায় অমঙা করিগীনে’, খা অমগী  
মজুংদা কাওবা ঐ নঙোন্দা শেল তাল্লকোই। অহু করিনো  
মঙং অবা তৌরল্লিবসি হায়বিয়ুদনা ? শংগোম য়োনবনা লুপা  
চামগা রাইখি ফংনিংঙাই লৈ হায়রস্বা, ধোণীন ফংগদবনা লুপা  
রাইখিগী মথক্তনি, অহুগা দজিগী হুকানগীনা করা তোঞ্জিবগে হায়বা  
তুল্লগী মখোয়দনা খঙলিগনি। ঐনা ভসি হিসাব তৌরগ পীদকউ  
হায়হল্লুবনি।”

শৈলেশনা খোইদোক্কা হুংশাখীরকুনা হায়রকই, “তৌরিবহু  
করিনো ? মখোয়না লুপা লিপিং অমা ফংনিংঙাই লৈ হায়রকপা  
রাই। কনা কনাগী কদায়দগী পীগদৌরিবনো ?”

উষানা চিংনবা লৈতনা হায়রকই, “অমুক্তদা পীবা ওমগনি  
হায়বদি হায়খিদে, ঐনা খা অহু মরিদা লিংদোকখিগনি। অহুগা  
কনাদগীবু ওইরবসু খরা পুরু লাক্কাবা লৈবরা ? ঐডোন্দা  
লোংপিগহু।”

শৈলেশনা মাগী মাইখোংদা লেংদনা য়েংহুনা লৈরুংগা মমৈখংদা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “হৌখিবা চহিদা কালেন ছুটিদা সিমলা চংননবা লুপা অমদগী হেঙনোট ভৌহুনা লুপা লিশিং অনি পুরুই, লুপা অমা কাওবা শেন্দোয় নীখংখিবা উমদ্রি।”

উখানা মচুবা মেংতুনা হায়রকই, “অঙকপা খৌওংনি!” অহুবু খংনবা মিংকুপমক্তদা হায়রকই, “নহাকুসু খঙজরে চহি অমা কাওদি ঐগু য়ীগী মরন তোলাহমগদৌরি। অহুবু অতৈদি করিসু লৈত্রেদনা?”

শৈলেশনা হায়রকই, “লৈত্রমাগ্নে নিংই। ইচম চম্বা খরমখৈদি লৈরুসু রাই, অহুবু ঐনা খল্লমদি, মপোক অসিদা কাওবা য়ীগী মরন শিংদোকপা অমুক উমরোই।”

উখাগী মিংলু নাপোমদা খঙহৌদনা মগী জেরা চেগ্নক্রে। মহাকুা শুপ্পগী পুংখার অমগী মমাং কাওবা মশক খঙদে হায়বদা হেজিন্না হায়জনবা ওইররে ইদবা মপুরোইবা অহুগীদমক্তা খশ্মোয়দা তশেংনা লুংঙাইতবা পোরুক্রে, অহুবু নোকুনা হায়রকই, “নহাক অঙক। ম নি! য়ুসানবদা শেল তোলাগা শিংদোক্লোইদ্রা? অহুবু লুপা খরা অহু শিংদোকখিবদা ঐগী মতম করা কুইমা চংগনি হায়বগে?”

“মরাম রাম্মা রাগনি—”

উখানা ইচং খোনা হায়রকই, “কনাসু রোরোই। কদায়দনো করিগুমা অওনবা অমা ওইগ্রে হায়বগী শামিন কাওবা কংদবা রাই।”

শৈলেশ চপ যুগ্মা ভুশ্মিমা কমহুনা লৈ। মহাকী মপুক্রিংদা  
খল্লকই, মতম কুইনা নোং মংলয়া অতিয়াগী করিগুয়া মচি অমদগী  
কাওখরুজুনা মহাকী হকচাংদা মুংশাগী মঙালনা বৈরবগুশ্মী।

### মঙা

চিঠি-খাও অমমুং পোন্টিকার্ডতা চিঠি-মুংঠি য়ায়া পৈহুনা  
লৈরে, পুহুমক অহু পারগা পাউখুম পীবদা, দরকার ওইবা চেশিং  
অমমম কান্তোজুনা য়েংবদা, অহুগী মথক্তা অহুগুয়া থবক মচা-  
মশু লোইশিনবদা শৈলেশ সন্ধ্যা ওইশিল্লকপা খঙহৌজে। মহাকী  
মথৌ খঙলবা মপুক্রিং চংলবা মাইখোংগী ফিভম মপান্দগী পর্দা  
মকুমদগী উরিবদি মথৌ মশক খঙবা অমমুং খোইদোকুা মপুক্রিং  
চংবা অসিদা পঙদানবা মীগী থম্মোয়দা মপাল নাইদনা শ্রদ্ধা  
পোক্রিংঙাই ওই। ওয়াব নোল্লকপা মাংহনবা বারী অসিদা  
দরকার ওইদে, মকম অসিদদি অসিখক্তং হায়রগা বারে মহুদি,  
ওজানি হায়হুনা সংসারদা লোনম তৌবা থবক্তা খঙহৌদনা  
কনাননো মথোব্বু ইন্হোক্রবা রাই হায়না আশা তৌবা অরেহুনি।  
মথুভা লৈরিবা থবক লোইশিল্লগা শৈলেশ্বর মশামকুা সুইচ নমহুনা  
মৈ খাঙ্গংলগা খোইদোকুা ধারবা কিলোজোকিগী লাইরিক অমা  
পাষদা মপুক্রিং থিংজিনগ্রে, মহাকী মাংহনবা মতম শুপ্পৈ



লৈতবগুণী, অহম ওইনমক সঙ্ঘা মতুংদা মহাক্সা অমুগ্না ভৌবসি  
করিগুয়া মুমিতসু থক উখিত্তি ।

মতো অমুগ্না মহাক্সা লাইরিক পাবদা মথরায় যাউরিঙেদা  
মপান্দা পর্দা মরুমদগী কুমুদানা কোহনা হায়রকই, “বাবু  
ইমা-বেম্মনা লুক জাবিররো হায়রকই, লেংবিরকো ।”

শৈলেশনা ঘড়িদা য়েংলহনা হায়রকই, “হৌজিক্তি ঐগী চা  
চাবা মতম ওট্টিত্তি । হৌজিক পুংখায় অমরোম বাংলি ।”

কুমুদানা হংলকই, “অহ ওইরবদি খাজংতুনা থমঅথো  
জায়বরা ?”

শৈলেশনা হায়রকই, “খাজংতুনা থম্বনা চুম্বী । অবচুল  
লৈতবনা মতম চাবা-চাদবা খঙজিবনি ।”

মোঁনাই নুপী করিমও হংলমদনা চংগ্রে, শৈলেশনা কোশিরগা  
হায়রকই, “পুমমক খাজং-খোকংপন্সু রাইচিনবা থবক্কি, করে,  
ঐ লাক্কনি হায়ক্ক ।”

জসি চাক চাকম কাদা টেবিল-চেয়ার ধোয়াং ভৌরমদে,  
মথক্সা কাথংপদা উরে, মহাক্সী তুমুম কাগী মাজ্জোলদা চাকচা-  
ফিদা খাহুনা মরু ওইনা মরৈবাক্সী চংনবী মওংদা মরৈবাক্সী চিজাক  
শিল্পম্বী মতম কুইনা শিজিন্নদনা লৈরক্সবা পুথম ভেজোং অসিন-  
চিংবা কেংদোক-চামথোক্সগা শিজিন্নরম্মি । পুথমগী মাইকৈ অহমগী  
অকোইবদা মথল-মথেল করা করাগী চিজাক নিংখিনা বম্মি ;  
লাপ্তনা লৈমায়দা উষা কম্মি অমমুং মঙোন্দা জাখু-খেংখুহনা  
সোমেন কম্মি ।

শৈলেশনা কিদাদা কমথরগা হায়রকই, “নহাক্তি ঐগা লোয়ননা চামিন্নরোই খঙই, অহবু সোয়েনদি ? মাশু চামিন্নবা রাদবরা ?”

মসিগী পাউধুম মচানুশানা পীরকই, “ঐ ধুংতিগী ইমাগা চামিন্নে বাবা।”

শৈলেশনা রাদা মরাং কাইনা শিল লাংলম্বু উবদা হায়রকই, “অশুক রাস্বসি কনানা থোংবগে ? নহাক্তি ?”

উযানা হায়রকই, “হোর।”

শৈলেশনা হায়রকই, “বামোনহু কাওবা লৈত্রমাল্লেনে ? অশুম খসবদা মাগীদি তলব বাকি লৈত্রমাল্লিই নিংই—মাবুশু অহু ওইরবদি চহি অমগী এডভাল পীরগা খাদোক প্রবরা ?”

উযানা নোক্কাংবা খাংলগা হায়রকই, “দরকার ওইরবদি এডভাল তলবশু মীনাইশিংদা পীবা তাবনি, শুপ্রগী বাকি খসনদি চংনবা রাদে। অহবু মহাক লৈরি, মাবু কোজরকউ হায়বরা ?”

শৈলেশনা খুদতা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “নন্তে, নন্তে, রাব্রে। মাবু উনিংবনা ঐ খাংঙমদবা ভৌদে, মাবুশু মরক মরতা থোংল্লু, নন্তবদি খরমথে হৈজরিবহু কাউথোকখিহুনা মঙোলা অমাংবা ওইরকমি।”

চাক চাবা কসুদা শৈলেশনা করাগী মতিক পামজনা থোকপগে হায়বহু মহাক্তনা খঙলিগনি। মনাকী ভেজোংছু চিংলিগা হায়রকই, “ভশেংনা মমম দুংশি। গৌসাইশিংদি লা চাদে, অখোয়না থৈবোং অশংবা থোংবদা গরম মশলা খারুগা উদা পানবা হামেং লাবা থোংবনি হায়হুনা চার। ঐগী হৈনবী ভশেংনা

অহুক বাংবা মধলগী নঠে । অহুনা ঐখোং মশংবদি খোইদোক্কা  
ঐ হৈনবা য়াই, অহুবু উদা পানবা হামেংনি হৈনরোই ।”

উবা খিক খিক নোকখোরক্কে । সোমেন্না নোকপহুগী মরম  
খঙনে, মহাক্কা মমাগী মতম্বাক্কা হিপখরগা মমাদা য়েংহুনা  
হায়রকই, “উদা পানবা হামেং হায়বদি করিনো ইমা ?”

পাউখুম ওইনা উযানা মচাবু মখাদা খরগা চেংনা কোনশিল্লগা  
মপুরোইবদা হায়রকই, “হান্না চাহুমা য়েংবিখো ।”

শৈলেশনা শাহু মচেং অমা ছক্কা হায়রকই, “নঠে মখোঙ  
রি পানবা হামেংনি হায়বা য়াই । য়ান্না হৈ, অহুবু মসি খোংবসি  
নঙ কমদোনা হৈরবিবনো ?”

উবাগী মাইখোং মকা লাম্বক্কে, হায়রকই, “খোংববু শুপগী  
নখোরগী অবহলদনা হৈবরা ? ঐখোরগী বাবা সিদ্ধেশ্বরী  
সেবায়েত ওইবসী, নহাক্কা ঐবু গোঁসাইগী ইমুংদগী লাকপনি  
খনবিবরা ?”

শৈলেশনা হায়রকই, “তেজোং অসিমা চারবা মভুংদবু  
বাহু চিন্দা পনবা কনাগী মতিক লৈগদগে ? অহুবু ঐগীদি  
সিদ্ধেশ্বরী লৈজদে, মসিবু মুমিং খুদিংগী কংগজা ?”

উযানা হায়রকই, “অয়াংপা করি লৈহুনা কংলোইদৌরিবনো  
হায়বিবু ?”

শৈলেশনা হায়রকই, “অবহল কায়নবগী মৈচাক ঐ ওসিমক  
কোক্কাগজা খল্লি শেন্দোল—”

উষানা পাউনা হাররকই, “এনা ইপুৰোইবনা ইচানা পীজদনা শেন্শোল শিংখিগনি নতোন হাররকই ? শেন্শোলগী হা নহাক্কা অমুক হমা পনবিবোইদবনি হাররকই বিবিসিনি।”

শৈলেশনা হাররকই, “নহাক্কা হাররকগী দরকার ওইবোই, শেন্শোলগী হা পনবা ঐগী স্বভাব নভে। অহবু—”

উষানা হাররকই, “মসিদা অহবু লৈতে। চানবগীদমক্তনি তোনবা নভে।”

“করিগীদমক্তা তোপ্লিবমো করিমক্তা খঙলে উবা—”

উষানা পাউখুম পীরকই, “নহাক্কা খচলুবগীম্বু কৈমৌঙেন্দু দরকার লৈতে। খোজানবিহনা অঙাওবনি হাররক্কা অমুক হমা তান্হোকপিবা অহদদি তৌবিগম্বু।”

শৈলেশনা মক লুকুনা তারি। সোহেজা হাররকই, “চাক চাকরবসি ইমা। ওরাংগী জটাই কোঁবা উচেক অহগী রাব্বী হু ওসিদি লোইনা লিবিয়। জটাইগী মচানুপানা মতম অহদা করি তৌবলে ইমা ?”

শৈলেশনা নমাই নোনখংলগা হাররকই, “জটাইগী মচানা তৌনিংবা তৌসম্বু, অঙাংসিনা খঙলে নভবু শুপখা খারোইদৌরি।”

মচানুপাগী মকোক্তা নানবি-নানবিহনা উবা তুস্মিমা লৈ।

শৈলেশনা হাররকই, “মসিগী মরম খঙববা ?”

উষানা হাররকই, “মরম অহ করিনো, মমা লৈত্রে, অঙাং মতোমদা যুধনা—”

“মম্ব ওইবহা রাই, অহবু মমা। লৈরিঙেন্দু অমুক চানবিবনি হা করিঙুখম্বু কংলমদবা রাই।”

উবাণী মমাই ডাংলক্কে, হাররকই, “নহাক্কা অন্মুয়া হেত্তা হারবা! না ধরগা পুরকউ হারগ্রাগে. করে, চাবিকরনু—ঐগী ইকোক চাও, মিঠাই অনিহু ছন্দোক্রমহুনা হোগংবিগনু অহবু। হুমিং চুপ্পা চারকুংগা চারিবনি হারবসি ধরা বহুবিগদবনি।”

লৈলেশনা ময়া কাহুনা উবাণী মাইখোংনা য়েহুনা লৈগ্রে। চাবণীদমত্তা অন্মুয়া তকুবা, অন্মুয়া লাংতকুবা বারোবা মতম কুইনগী ভুংদা অঙাং ওইরিঙেদা তাবিবা লৈশ অমগী অরোইবা পরেংগী মতোগুম মধাকী নাকোংদা য়ৈতরে। মহাক মশামকনু মমানা অমত্তা পোকচা মচানি—বঙহৌদনা বাকম অহু বঙনিং নিংলিলকুনা মধাকী পুকহুংদা প্রোক প্রোক চাক্কে। মিঠাই ছন্দোক্রমহুনা হোগংনবা মাগী শক্তি লৈখিজে। খুগায়তনা মচেং অমা মচিন্না ছুংগা তপ্পা তপ্পা হাররকই, “করিগুয়া হুমিংকীসু করিগুয়া হিসাব অমত্তা ঐ অমুক ভৌররোই উবা, ধৌদাং অসি নঙোন্দা পুহলিন শিন্নহুনা ঐ চিংনবা কোকপা পান্নে।” অসি হাররগা মহাক হোগংগ্রে।

## তক্কক

চারোল অমা মতো করুয়া কমদৌননো হৌখিহুনা মোংমাইজিং অমুক ওইররে, লৈলেশ বঙহৌজে। অমুক্কা হোগংপগা উবাণা হাররকই, “নঙোন্দা হুংতিগী হারজৈ, ঐগী বা তারিমে—ওসিদি

ইচল-বেশখোরদা চংপিক। মহাক বরি বল্লমগনি হারবিসুমনা।  
নহাক্কা এগা মাগ। তশেং তশেংনা খৎনহল্লগে হারবিসিধরা ?”

শৈলেশনা মপুক্রিংদা খোইনোক্কা জকাইরক্কা হাররকই  
“কোলেজদা থবক হাড়া চিনবা অসিদা—”

উষানা হাররকই, “মহু ঐশু থঙজৈ। কোলেজদা হল্লকপদন্ত  
অহুদা অমুক্তং যৌবিকবা ওহিদবরা ?”

“অহুবু মঙং অমদা অহক চোকথনা বল্লক্রিবনি, মহুদি  
থঙদবরা ? নঙদি অঙাং লাইরিক তহিবা নঙরনিনা থঙজিবনি।”

উষা নোকখোরক্কা, হাররকই, “নখোঙদা তুজরি, ওসি অমুক্তা  
চংপিক। নোংমাইজিংদন্ত অঙাং লাইরিক তহিবনী লোনম  
ভৌরবদি বিভানা পুলিনী ঐনী ইশক অমুক য়েংরোই।”

অসি হাররগা মহাক্কা সহিলপু কোহল্লুরগা গাড়া ভৈরারিদা  
লৈমনবা ছকুম পীরগা হাররকই, “বাবুবু গ্রামবাজারদা বিল্লুরগা  
নখোয় হল্লকদবনি। ঐ গাড়া দরকার লৈ।”

চংলমদারদা শৈলেশনা মচাপুপাবু পুননবনী বা পল্লকপদা  
মহাক্কা পোক্তবী মমাদা চেজং কোন্দুনা মমাই শুকোক্তুনা  
লৈজ্জে। মনেগী মদাক্কা চংপদা মহাক করিগুদা সুমিতন্তু বৈনিংবা  
পোক্তে। মক ওইনা সুমিং অহুগী বা নিংশিংলুবদা মহাক কীবনী  
ওমই লৈখিলে। উষানা মমাদা কোনশিল্লগা হাররকই, “সোমেন  
লৈহৌরসন্তু, মা নোংমা অমুক চংহল্লবা হারবহুনি।”

শৈলেশনা হাররকই, “বিভাখোয়গী আদা মা চংমিংদে হারব  
নঙ ভা ব ভাই হারবা-থঙলে।”

“মহাকপু উবদা ধরমধৈ ঐ ভাখি ভাঁরবনি।” অসি হারবণা  
মহাক নোককেং ভৌনা মচাবু পুহনা মবতা কাঁখংগৈ।

ঈকুজহুনা চাক চারগা শৈলেশ প্রায়বাজারদগী বহুকপদা  
জুংখিল পুং অনিমঝাং তাক্রে। বিভা, মশেনহুনা খেজিখৌহোন  
অমপুং মহাকী চরি তরাতকক-তরাতবেং জরবী লৈশাবী মচলহুনি  
অমপু লোরনরকই। বিভা-পুরুকপদী অপাছা শৈলেশকী লৈরমদে।  
মহাক মশানা চংনিংহুনা লাক্রিবনি। উষানী মাছোক্তা মালী  
রাকং মবল-মখা মাম্বী। শুগদী মবুংদা কাছু-কাঁদন হারজনবদা  
মহাকী অপেনবা লৈতে; মকম অসি হৌরগা ময়াম মমাংদা  
মওং কয়াদা য়েং-খোংনবা মবতা লংখহুনা খুজংগী লাইরিক  
হৈতবী মনমহু মহাক্লা ভশেংনা লৈখা তাহনগনি, মসিনি  
মালী অরেগা রাখল। মবুংগা হেক উরবদগী মহাক্লা কজদবা  
অকনবা রাকং কয়াদা লোরনবা রাকম অনিমক প্রমাণ পীহুনা  
উংনবা হোংনরকই মহদি, মতম কুইদগী জুংদা জুগী অহবু  
মুদদা অমুক হতা পুশিজকপা অসি শুগদী শাখীনা লামবদা  
নভে, মখোয়গী বোজাগ্রবা মপাবুংগী মকমদপু মওং অদদা  
জঁকাইবা পীরবনি। মহাক্লা উপায় লৈতহুনা তাছোক্তম্বী মহাক  
অহবু অমুক লোশিজিবা করিনীদমক্তনো? সমাজগী মকমদা,  
মকুনি-মপাংলিংগী মকমদা মরি-মতানি হারনা পরিচর পীবদা  
লেমজজবী, কদারদপু সামাজিকী ধবক-খৌরমদা লোরনহুনা চংপদা

মতিক চাজবী, অহুনা নতনা ইয়ুংগী দুপীনি হারহুনা ইনশা  
হারনা কোবনা হজোইনিংগাই ওজেরনী মহাকপু মীমংনা মশক  
কমদোনা উৎকমগে ?

শকধঙববা উবাগী মাইকৈনা লেপতুনা কেরমোহন ব মর-  
অনি হারগদবগী হোংনরকপমতনা মাগী দুপীনা খামহুনা ছুশিন্ন  
লৈগ্রে ।

বিভানা শাউহুনা হাররকই, “ভামোনা ঐবু করিহু খঙমবোই  
খনমাগে, অহবু ঐদি পুয়বক খঙই । দুহনা চংবু চংকাজিঙেদা  
মতম কুইনা লৈজরকবা অবহলবু মুসলমাগি হারহুনা তাহোকশিররে,  
শিরিবারীবু জাত অভোনবনি হারহুনা খাপ্পা ইহোকশিররে । অশুক  
হাক্কা জাত-পাত খারবা মীশকা মরি-মতা ওইনবদি ঐখোরনা  
ভমপোং নভে ! ঐদি অসিগুয়া মোবু তপরা হেক রাজনিংদে,  
মহুদা মানা শাউগে শাউজসহু ।”

কনাদা পান্নবা হাররিবনো হারবা মরান্না খঙই । লৈলেশনা  
তপ্পা তপ্পা খঙহলকই মহুদি, তপেংনা মহুগী মরম নভে, মখোর  
মপান্না মহুম মহুমদা রান্না চংনিংবনি ।

বাকম অসিদা বিভানা মবুংগী চিহুতা পাউখুম পীরকই  
মহুদি, ইনশ-বেশগী মতমদি মখোর অশুক হাক্কা চংনিংবা  
উবিদে, মহাক্কা ইয়ুংদা খোঙ খাংজিরকপমতনা মখোর চেম্‌না  
মখোর হিংজিবিনি ।

ককদবা রাঙাং অসিগী পাউখুম অঙে করি লৈরি ? লৈলেশ  
ছুশিন্না লৈগ্রে ।



বিভান্না হাররকই, “মীনাই-মীশলদি ওয়া চেনগ্রে, নখোরবু হৌজিক কমদোনা লৈরিবগে ?”

শৈলেশনা হাররকই, “মঙঃ অমনা অহুম লৈরি।”

বিভান্না হাররকই, “চংগ্রবশিং অহু অমুক হল্পরুরোই, ঐ শেংনা খঙই। অহুবু যুমহু ডট্টাচার্যাগী ইমুং পুয়া ওইহলুনা থনা স্বাদে, সমাজ লৈরি। মী অমুক থি-ছন্নগা থম্মু—মীনা করি ডাংনরমগদগে ?”

শৈলেশনা হাররকই, “তড়াইকরক্তুবদি করিগী থমদনি :”

বিভান্না হাররকই, “কমদোমবু লৈরিবনো নখোরদনা খঙলিনি—ঐখোরদি থনবদা খোক্তে।” অসি হাররগা মহাক মকি হোংলুনবগীদমক্তা হোংকন্দবগী ভৌনা ভৌনা হাররকই, “ইপামদা চংতনম্ম লৈঙমদে ; অহুবু চংলুরগম্ম চা কপ অমা কাওবা গীথরক্তবা যাই।”

ক্ষেত্রমোহন অমুক কুইবসি তুম্মিমা লৈরিক্রিবনি, মচিল-মোশরাগী বা ককখোক-ককলিন মরক অহুদা বা ডাংলুবা পাল্লমদে ; অহুবু অমুক তুম্মিমা লৈখোকপা। উম্মহুনা হাররকই, “হান্না চংলগা বেংলুখোদনা, চা করিঙহা গীথরক্তুবদি মতমহুদা হারগে হাররবম্ম হায়মু।”

বিভান্না হাররকই, “ইমিংনা উরবনি। অহানবা উরবা মুমিং অহুদা মগী মঙঃ উবরক্তদা ঐ খঙলরুবনি।” অসি হাররগা মহাক চংগ্রে।

মহাক্ষা মরাল শিরিবসি শুপচুম চুখা নভে, খোইদোঁকা  
জুমিং অহুদা করিগুয়া খরা উরকপা যাবগী মাগী মতম নত্রগা  
পুফিংগী কিতম অনিমত্তা করিমত্তা ওইবিদে; মহু মবানিগী  
মরক্তগী কনাসু খঙদে।

ক্ষেত্রমোহরা হায়রকই, “খাঈশেংবনি শৈলেশ, মখোয়গী  
বাকমসি করিনো? মীনাই-মীশল পুয়মক তাহোতুনা লখোই-  
তুবোইবা ওইতুনা লৈরগেমা? হোজিক হোজিক করি চারিবগে?”

শৈলেশনা হায়রকই, “চাও হরায় লুচি ছাক—”

“খোরিদা মহুবু নানশিলু যাবরা?”

“মরু ওইনা খোরিদা নানশিলু যাদে অচুয়নি।”

ক্ষেত্রমোহরা হায়রকই, “অহুমহু ঐসু খঙই, অহুগা ঐসু  
তশেং তশেংনা হৈনরোই মহুম নভে— অহুবু লুংঙাইরিবদি  
অসুম হেস্তা বাকম অহু ঐখোয়না লোশিমবা উপায় লৈতে।  
নহাকপু অহুয়া অহুম লেঙ্গগে হায়না লেঙ্গবরা?”

শৈলেশনা ডাইহাক তুমিমা লৈরগা হায়রকই, “বেঙোই  
ক্ষেত্র, অশেংবা বা হায়বা তারবদি ঐনা করিসু লেঙ্গা নভে,  
লেঙ্গনবা ভারসু ইথক্তা মানা ননশিন্দে। শুপগী অসিখক্তা  
লেঙ্গখিবদি মতদি, মানা যানিংদনা মাগী ইমুংগী শিঞ্জ-লাংজবা  
অহুদা ঐনা অমুক খুং খিংজিন্দবা।”

ক্ষেত্রমোহরা খোঙলোমদা য়েংতুনা তুমিন তুমিমা হায়রকই,  
“তুমিন লৈরো তুমিন লৈরো, বাকম অসি মচললুপীগী মনাকোং  
মৌপ্রবদি অমুক হিংনিংঙাই লৈররোই, মহু হায়জখোরিবসিনি।”

শৈলেশনা হাররকই, “মাইকৈ লোমদা করিগুয়া হিংলবনু মাইকৈ অমদদি হিংলগদবগুম খল্লি মহদি, ভানবা ওয়া শেলদগী চংখিবনা হেমবগী অরাবা রাখল অসিমদি অমুক লৈত্রে। খন্দুনা য়েংউমো, অহিং-মুংখিল অসিমক্কা শেলদগী খন্দুনদা লৈ, থা অমগী থাখায় চল্লকপগা রাখলিবা থাখায় অহুমা কমদৌনা লাছোকপা ডমগদগে হারবগী রাখলনা চময়ে। মাইকৈ অমোমদদি খোঙ খাংজিলে—ঐ হিংলবনি ডাই, শেল পুবা অমুক চেন্নত্রে। থাদা থরা ফংলিবা শেল অহুনা ঐডোন্দদি মতিক চারবনি—মুংজাইরবা রাখম অসি মডোন্দগী ঐ খঙলে।”

ক্ষেত্রমোহনা হাররকই, “হাররিবহু করিনোনে? অহবু শেলগী চিন্তাবু নতোমদগীরা? ঐদি পুরা খোজং যৌরবনি, মহদি খঙলিরোইমো।”

শৈলেশনা হাররকই, “এলাহাবাদতা চেন্নমদারদা থা অমগী তলব আলমারিদা খনম্মী। থা অমা পুরা কোন্নহনবা পান্মী হাররহনি। হারদি করিগুয়া মতমদনু কোন্নখিদে, সোবেনগী মমা হিংলিঙে মতমদনু কোন্নখিদে, মা শিগ্গবা মতুংদা ঐ ইশানা শিগ্গবদনু কোন্নখিদি। মাগী মখুংতা করিগুয়া কীহন্দুনবু ওইরবনু কোন্নববা শিজিন্নহনবা ওল্লবদি ফহুম কমনপ্রবনি। তাছোকখিবশিং অহুগী রাখম পন্দুনা বিভানা শাউখিবা মখোর অহুনু মুসলমারি অহুগা অতোনবা জাতিনি হারহুনা তশেংনমক তাছোকখিবরা হারবদি ঐ তাংদাংবা খঙদে, অহবু চংলমদারদা মখোর চহি অমগী বাকি তারবা তলব পুহুনা য়ায়া হরাওনা মরৈবাক্তা চংখি

হায়বসিদি ঐ খঙই। হায়-চেংবায় যোনবা হুকান্দা লুপা চায়রি  
 শিংদোকথে, অহুগা অঁতে শেন্দোল মচা মচা করা'মন্তু শিংদোক-  
 বিবনী মতেক-পাই হিসাব তৌহনা খাতা অমদা ইশিন্দুনা ধন্থী—  
 হুংলাথীহুনা হংলম্বী, নঙনা ভৌরল্লিবসি করি মতৌনো উষা,  
 ধাধায় অমা হৌজিকন্তু বাংলি—কমদৌনা শিনগদগে ? পাউধুমদা  
 হায়রকই, “ঐ অঙাং নন্তে, জ্ঞান অহু কাওবদি ঐগী লৈ। চাবদা  
 ধুদোং চাদবসি ওসি কাওবা মাগী মখুংতা শুপশিং কাওবা খোক্তে,  
 অহুবু হায়গা চাকদমা ঐগীদি অমৃতনি, দাঁজি অমদি কি যোনবগী  
 বিল অহুগা হেঙমোট তৌহনা পুরুবা অহুদগা শিংদোকপা ওমসহু  
 ডাই, অহু ওইরবদি ঐ শোর চনিং তানা হোনবা কংলগনি।”

কেত্রমোহন্য করিনো হায়গে ভৌরকই, অহুবু মাগী দুগী  
 চংলকপা উরহুনা ভুশ্বিন্না লৈথে।

কার ধৌদোরকুবদা মখোর অহুম কাখংভুনা কল্পবে। লমশাং  
 হুগা কেত্রমোহন বাখল অমদা তাউহুনা লৈ, কনাগী করিওয়া  
 বা অবতা মহাকী নমাকোংদা চংলবালৈ।

### তুরেৎ

মত্তর ইকুই কুইদনা শৈলেশ্বরগী শুমাংদা গাড়ী ৭ রবে।  
 ইহুংদা চংবদা অহানবমত্তদা সোমেনগা খেংনৈ। মহাক করলা  
 গুগারদনবা নুংখং লৌকরগা খোঙজিন্দা কমহুনা মাগী রেলগাড়ীগী

টাকা শেয়ালী। মহাকী মনক উবনা খঙহৌননা কনাসু বা  
অমতা ঙাংবা ওমজে। মাগী মহাইবক্তা, খৌরিদা মাতোন্দা,  
খবাক্তা, পান্দোমদা হারবদি হকচাংগী মথক খংবা লক্কমথে  
মরাং-ভুবাংলবঙম্বী। গঙ্গাগী ঘাটতা কোইচং চংপা পাঙানা  
অঙোবা, অঙাংব, নাপুনা মরৈবাকী অগমাবদগী হৌহুনা খা-  
ভারতকী রাম-সীতা কাওবগী মঙং করা করাগী দেব-দেবীগী  
ছাপা মনীং খিঙমদনা নয়া মালি।

বিভানা শুয়গী হাইকেংভং করেয়না নোককেং ভৌরগা  
হাররকই, “রান্না কজজে ইবুংঙো, পুন্নিয়ু!”

শৈলেশ মখোর অনিগী মমাংদা চংশি-শিবঙমজে। মহৌশানা  
মহাক অতপ্পা মীনি, করিঙম্বা মরম অমগীবু ওইরবসু চৈ-খাংবা  
ইরাং ভোবা মহাক হৈনদে, অহুবু মচললুগীগী খোইদৌ শিকপা  
ঝাঙাং অহুনা খঙহৌননা মহাকপু খাংবা ওমহজে। মচালুপাগী  
মথজারদা মখোল হৌনা খুবাক্তা খারগা হাররকই, “অঙাওবা  
অপঙবা! কদারদগী ভৌরক্রিবনো পুয়মক অসি? কদারদা  
চংলুই?”

দোমেরা কপ্পা কপ্পা হাররকপা খরা অহুদগী খঙবা ওমে,  
ভসি অয়ুক মহাক মরাগী মতুং ইন্দুনা গঙ্গামান চংলুই। শৈলেশনা  
মাবু লুশমদা পারহুনা ইন্দুংগা হাররকই, “চংলো সাপোন নোইহুনা  
শেংনা লুখোকলুচো, চংলো হাররবিবসিনি।”

মখোর অহম মহাকী লাইভেরী কান্না চংলক্কে। মচিল-  
মৌপরা অনিমক কা হেরা মাইথোং মকশিলি — মিনিট খয়দি

কনাসু বা অমতা ডাংদে। শৈলেশকী জৈকাই-কুংলি হারবা  
মাইখোংনা কোংদোত্রি মত্দি, অহু য়োনা হেজিগ্গকমি হারবা  
মহাকু' মমংনা কাওবা খন্দে, অহু বিভানা বা ডাংত্রবসু চাউখোকি-  
চবগা লোয়ননা অন্তুয়া হারবগুম তৌই, মসি পুয়মক অসি মহাকু  
খঙলবা বাকমি। মতৌ অন্তুয়া ওইরকপসি মলানা তারবনি।

ক্ষেত্রমোহনা বা ডাংলকই। খঙহৌদনা মহাকু নোকখোত্রগী  
হারবকই, "শৈলেশ, মহাকু চাগী কপ্তা জৈখক হেজা হৌহলেনা!  
করিনি হারহুনা অঙাং ফুররিবনো? নখোরগা ভাল মাগনা  
চংপা ওয়জাং নভে!"

মপুয়োইবগী বা তাবদা বিভা ওকপনা ভৌকম খঙদবগুমত্রে,  
মপুয়োইবগী মাইখোংনা য়েলগা হারবকই, "চাগী কপ্তা জৈখক হৌবা  
হারবদি কমদোননো? মহাকু মসিবু অঙাংনা শারবনি হারনা  
খন্দোকপিবরা?"

ক্ষেত্রমোহনা হারবকই, "খোইদোকু তমথীবা করিনো অমা  
ওইরলোই হারবদি ঐ দাদবা ওয়দে।"

"অহুগী অর্থদি?"

"অর্থ দায়ী দার। ওসি শোরননা পজারানগী শ্রুতিং অমা  
খোত্রমগনি, সোমেন চংমিগ্গমগনি, দান ভৌমিগ্গমগনি। নোংরা  
কাদোক তোতি জৈখংনা জৈকমদনা জাইহৌদনা কলগ্গমনা করিগ্গমা  
পজারা দান ভৌকবদা পাগ ডাউনা পুয়মত্রা, ঐ খনবদা লাহা  
কংদে।"

বিভা মপুন্নোইব্বা লাউনা হাররকই, “অহুগী মতুংদবি ?”

কেজমোহনমা পাউগুম লীতকই, “অহুগী মতুংগী হাকমদি খোইনোক্কা ইচম চম্বনি । ঘাটভা মলীং বিঙমদনা কোইচং চংপা পাভা লৈ, কনাঙম্বনা পৈশা অমা অনি পান্দদগী অঙাংগী মশাদা চন্দমা হাপা নম্বনা রাই । মসিদা হাংন-গুববগী হাকম করি লৈমনি ।”

বিভানা অশাউবা খোজেলনা হংলকই, “মসিগী কল খম্বুদনা কেংবিরবরা ?”

কেজমোহনমা হাররকই, “মুংখিলদা খোঙ-খুং হামদোকপা মতমদা মশানা অহুম কোকচখিনি— মসিনি কল ।”

বিভানা হররকই, “ওঃ—মহুয়া ! নহাকী নচা-নঙ লৈম্বম্বদি, নহাক্কা অহু ওইরবদি অম্বুয়া ভৌকনমা তারেবে ।”

কেজমোহনমা হাররকই, “ঐগী ইচা-ইঙ লৈতবনিনা মসিদা তর্ক ভৌকবদি অরেংনি ।”

বিভানা খম্বোম্বনা তিঃ পান্দুনা হাররকই, “তর্ক ভৌবা অরেংনা ওইবা রাই, অহুবু মসিগী দাগ অহক লাম্বনা মুংখিলবম্ব রাই । মচা-মঙলী তুংগী পুলিগী ওইহোম্ববহু খন্দুনা খবক ভৌবা তাবনি । ওসিগী খোদৌ অসি রাগ্না চুম্বলে, হাকম অসি চান্দবক হমা হাম্বগনি, মহুদা নখোম্বনা হারনিংবদা হারববম্ব ।”

কেজমোহনমা হাররকই, “বখোম্ব অমত্বনি—ঐদি ইভোম্বনি । লৈলেনম্বদি খুবাক্কা খাংনা অহুমা লুম্বমা পারহুমা নম্বুদনা

প্রাশস্তিত ভৌগ্রে—অহু ঐনা আশা অসি কাওবদি ভৌদে  
মহুদি, অচহা ওজা অমগী মচানিঙোল লাকুগা নোংমতদা মেম-  
সাংহেব হেঙা ওল্লু রাগনি হারবা। অতুনা মহু ওইনিংবা ওইজবসমু,  
নখোর নচিল-নৌগরা অনিমা মসিগী অক-কতা বিচার তৌহোরো  
ঐদি হৌগংলনি।”

শৈলেশ ভুস্মিরা লৈরকই, মহাকী মাইখোং বেলহনা  
হাররকই, “কদারদনোনে ?

ক্ষেত্রমোহনা হাররকই, “মথক্তা। ইচে-বেম্মগা অমুক্তা  
শকখঙ-মাইখঙনরুগে।” অসি হাররগা ক্ষেত্রমোহোন অমুক রা  
মখা তারমদনা মপান্দা খোকগ্রে।

মথক্তা কাখংলগা ভুক্ষম কাগী খোঙজিল মরাদগী কোহনা  
হাররকই, “ইচে-বেম্মা নমস্তার।”

উদানা মমাই লৈখোরজুনা বেলকপগা লোমননা মকোক্  
খুমহনা হৌগংলজুনা লেপখংলক্রে।

সোমেন মনাক্তা কমহুনা মমাগী খবক্তা মভেং পাল্লিমিয়ারে,  
হাররকই, “মামা।”

উদানা লাগুরু লৈবা চৌকি অমা উংহুনা তপ্পা তপ্পা  
হাররকই, “কসিহু।”

মহাকী মায়োকুবদা লৈরিবা আলমারি অনি অহু খোঙ  
হাংলি, লৈমারদা পৈহনা মওং করাগী কি, কুরিং, শাড়ী, জেকেট,  
কোট, পেন্ট, মোজা, তাই, কোলর— করা করানো হারবা মগীং



‘খিবা কুনা খোকই,—ক্ষেত্রমোহরা চৌকিদা কল্পগা হাররকই,  
“ইচে-বেস্ননা তোবিরিবহু করিনো ?”

সোমেরা মঠে অহুগী মরক্তগী মোজা জোড়া অমা লৌখোরুগা  
হাররকই, “জোড়া অসিমগা অমুক কংলে। অসিখক্তা শেগায়বনি—  
য়েংউমি ইমা।”

উষানা মচাগী মধুংতগী মহ লৌরগা অতোপ্পা মফম অমদা  
খমত্রে। মহাক্রা পোং খমগী ফজবা মওং উবদা ক্ষেত্রমোহরা  
হাইকেং ওক্রা হংলকই, “মসিবু অখাপ্পা আশ্রমদা পীখিনবা খন্দোক-  
খজিন তোবিরিবরা, নজ্জগা শেগায়-ভুগায় খন্দোকপিরিবরা ? করি  
তোবিরিবনো হারবিয়ুদনা ?”

গুজং-নিঙোল মো অনৌবাীনা মহাকপু উবদা ঝিকাইবনা  
তশেং তশেংনা ঠোকম খঙদবা যাই হারনা ধরা ধরা চংলকপনি,  
অহুবু উধাগী লোনচং-শাজংতা মহুগুয়া করিসু কোংদোক্তে।  
মহাক্রা মমাই নোনখংতুনা য়েংলক্তে হারবদি যাই ; অহুবু বাহুগী  
পাউখুমদি অচহা খোজেলনা পীরকই, হাররকই, “পুম্মক অসি  
লৌইশিনবা ওমগদা খল্লিবনি। মোজা জোড়া অমুক রায়  
লৈবসিনদি চহি তরা অমুক লৈদনা শিজিন্নবা যারগনি।”

ক্ষেত্রমোহরা মিৎকুপ অমা ভুন্নিয়া লৈরগা হাররকই, “ইচে-  
বেস্না, হৌজিক কনাসু লৈতে, তাজা অসিদা বা অমত্তা  
শং হারজহৌগে। নচল নুপীবু উবদা মাগী মপুরোইববু মাগী  
মতৌগুম পুক্রিংনা খনবিকগনু। মপালগী কিজেং-চাকচা অমদি  
শাজং-পুজং উবদা ঐবু কিরিক্কাঁনি খনবিকগনু, ঐদি ইচম চহা

বাঙালীনি। কনাগুহনা গঙ্গান্নান তৌকই তাবদা মাবু কুবা ঐ পাৰদে; বাকম অসি হাননা খঙহুগুহোরিবসিনি।”

উষা ভুন্নিয়া লৈ।

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “অহুগা বা অমগনু ভুন্নিয়া হায়হোগে। সোমেন ফুখিবহুদা লৈলেশপু লায়ো লৌবিরবদি বিচার চুমদবা ওইনা ধোকনি। অহু হাক্কা মতিক চাদবা মীশক্তি মহাক নন্তে।”

উষানা বাকম অসিগীলু পাউখুম অমতা পদে, ভুন্নিয়া লৈগভুমা লৈ।

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “হৌজিক ইচে-বেশ্নু কহিয়ু। ঐগীদমক্তা মতম মাংহনবিগনু।” ডাইহাক্তং ভুন্নিয়া লৈরগা হায়রকই, “লক্ষ্মী চেনবী ইতৈমনা ধুংনা শুবা ধবক উজহুনা ঐলু ঘুহানবগী ধবক-খানা ধরা তমজগে।”

উষানা লৈমায়দা কমধরগা নোককেং তোনা হায়রকই, “মুপীগী ধবক অসি ইবুংঙোনা হৈবিরবগী কায়বা কহি লৈগদগে?”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “মসিগী পাউখুম নোংমা অমুক পীজগনি, ওসিদি পীররোই।”

উষা মখুংকী ধবক ভুন্নিয়া ভৌহুনা লৈ। অহুবু ডাইহাক্তং লৈরগা হায়রকই, “পুয়মক অসিদি লাইর-অতোনবগী ধবকি, ইবুংঙোখোয়না লিহা অসি হৈকুবগী করিগুহা কায়বা অমতা লৈরোই।”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “ইচে-বেশ্না, মপালগী মিং ধকপা পোং উরগা করিগুহা ইচে-বেশ্ননা কাওবা লায়ো লৌবিরবদি

সংসার অসিদা ঐখোরগুয়া লাইবক ধিরবলিংগী মৈচাক খঙবিগদবা কনা লৈররোই। ঐগী ইচলমুণী ইচে-বেশগী লক্ষ্মী চেনবা শিখাশিংছ হৈজরবা অহু ওইরবদি মহাক বিত্তা অহু পুহনা মূপা ময়ুমদা চংচখিবা ওমজগনি।”

উবা ভুন্নিয়া লৈ।

ক্ষেত্রমোহরা অমুক করিনো অমা হারগদবগী ভৌরকই, অহুবু খঙহোদমা খোঙউপ করাগী মখোল সিঁড়িগী মখানা তারতুনা শুপ্লগী অম্মুদা হাররকই, “মখোর লোইনমক মথক্তা কাখং লকদৌরিমানে। শৈলেশকী মচলগা ঐগী ইচলগা মপালগী ওইবা কিজংতা মামবা উগনি, অহুবু খম্মোরংমুংমু হাচা অবত্তনি হারনদি লোবিমু।”

উবানা শুপ্লগী নোকফেং ভৌহনা মঙক নোমহুনা হাররকই, “ঐনা মশক খঙবা ওয়া রাই।”

ক্ষেত্রমোহরা হাররকই, “ওয়া রাবা? শোরদনা ওমগনি, মসিনু ঐ তশেংনা খঙই।”

## নিপাল

সিঁড়িগী খোঙউপ মখোল তাখিবা মখোর অহু শৈলেশ, বিত্তা অমম্মুং বিভাগী মচলমুণী উমানি। শৈলেশ অমম্মুং বিভা ইমুংদা চংলরে, উমানা খাইদগী ভুং খংলকই, মহাক্সা খোঙজিল কানশিলকে

জোরকশমকতনা মহাকী মবুংনা মহাকহু মিংকী ইজিতনা খায়গা হায়রকই, “খোঙউপ অহু লোখোকপা উমা।”

বিভানা হুয়া রেংলুবগা মপুরোইবদা গুরুা হংলকই, “করিগীনো হায়বিয়ুদনা ?”

ক্ষেত্রমোহমা হায়রকই, “দোষ করি লৈবগে ? খোঙদা যুগদবনু লৈতে, খুদি খিগদবনু নঙে।”

বিভানা হায়রকই, “মহু ঐ খঙই। অহুবু ইখঙ খঙহোদনা করিগীদমক্তা খোঙউপ লোখোকপা দরকার ওইরকিবনো মহুখঙনি হংজরিবসি।”

ক্ষেত্রমোহমা হায়রকই, “ইচে-বেম্মদখির্মদা খাজখীনি, অহুদা নঙনা গুরুজনটিংবগী কাদা চংবদা মহু খোঙদা তোংদবনা হেমা কজরহা রাই।”

বিভানা মপুরোইবগী মখোঙদা রেংলুবদা উবে, গুপগী মচলনুপীদা পাউতাক পীবদা নঙে, মহাক মশামকনু মসিগী মমাংদা মহু গারুম্মমারে। মহু উবদা মহাক মৈ হোরক্রে, হায়রকই, “গুরুজনশিংদা লৈবা মহাকী ভক্তি-প্রজ্ঞা চাংদম্বিঙাই লৈতে। মহু করিবমক্টি, অহুবু মহুদা কা-হেনবদি অকবা নঙে। গুরুজনগী মসি তুম্ফম কা নংলমদহুনা লাইগী মল্লির ওইরম্মবদি জসি মহাক ভাংগেনা মণখি মহুখ খঙুনা পেংদোকপা চংলহা রাই।”

মুখীনা শাউবা উবদা ক্ষেত্রমোহমা নোককই, হায়রকই, “মহুদা অপাহা লৈতে, মহু ইচে-বেম্মগীদমক্তা ওইহুননু ইটিনসিদা

থকপা উল্লোই, অহবু জৈথরগা করিগুয়া অকবা লহী অমতা  
লৈনদে, অহুগা মরম চাননা মাগী মন্দিরদা চংহনস্থ উং-পাত  
তৌরল্লোই। করে, ইচে-বেয়া, কা অসিদদি হান্নস্থ করারক  
হুয়া চংলকখি, অকবা কার্পেট হুয়া থারহুয়া হারনা থলি, মহ  
লৌথোকপিরিবা করিগীনে।”

উমানা হাররকই, “গুব-চান্না রাদে, অহুনা যান্না মোংলি।  
ভুক্ষম কা—”

বিভানা করেমবগী মওন্দা হংলকই, “কার্পেট থারবদি কা  
মোংপরা ? ”

উমানা মহাকী মাইথোংলা রেংহুনা তপ্পা তপ্পা হাররকই,  
“মিংনা উবা কন্দবা অচুহনি, অহবু মখাদদি উকুল-লৈডোই  
শৈশিন্দুনা ননশিন্দুনা লৈ।”

বিভানা মহু রানিংদবা কোংদোক্কদবা মালি, অহবু  
মপুরোইবগী অকনবা খোজেলনা খডহোদনা মহু ননশিনহনগ্রে।  
মহাক্সা থোইদোক্সা মথরায় রাউনা হাররকই, “অচুহনি অচুহনি,  
ইচে-বেয়া, অমোংপবু কুপশিঅগ্রবদি ঐথোরদি যারবনি—মহুদগী  
হেনবা ঐথোর পামদে। পোং অহু মিংকী মরুমদা লৈবু  
লৈগ্রবদি ঐথোর মুংঙাইজরিবনি। করি হারবগে শৈলেশ, চুখজনে ?”

শৈলেশ বা ডাংদে। বিভা লাউবগী ডমথৈ লৈখিজ্জে ;  
অহবু অশাউবহু কাথরগা মহাক রেংনরুদনা ভুশিন্না লৈ। মথোর  
মঠে-মনাও ওইবগী অশেংবা মুংশিবা অমস্থং চাগ্রবা করিমতা  
হুহুমদবা রাই, অহবু মপালদদি সংসারিকী লোনচং-শাজংতা

বেংন-খোংনবদা ভত্তনা ওমথে লাহোকপা উই। মীমাংদা বেংনবদা  
করিগুয়া মঙংলু মাইথীরে হারবা মশানা থক রাঅবা ওমদে, মসি  
মহাকী স্বভাবনি। হীরম অসি তোইনা উবা ফংই, বাকম অহু  
ভুংদা অলুম অলুম চাউখোরকুনা মওং অমা ওইরকপা রাই,  
অসি কীহুনা অরাহা মতমদা ক্ষেত্রমোহনা হন্দুনা মরাইদা লান  
লেখক্লিবনি। অহুবু ওসিদি মহাক মহুগী রাখল লৈতে, মসি  
ভাইহাকী ওইনা থল্লকুনা বিভানা মশাবু কাথজরিবনি।

মক ওইনা মহাকপু ভাকপিনবা মফম ওসি ক্ষেত্রমোহনগী  
থম্মোয়দা শুল্লৈ লৈরে। মংগী মরাল থিরগা অরাকপা রা ভাংবদা  
বিভাগী মওং অমদা হৈনবী ওইরকবনি। অরাহা মফমদা মসিদা  
হৌন-থঙদবা ওইবা নত্তনা অকায়বা করিসু লৈতে; অহুবু  
মরাল লৈজদবী মো অসিগী মারোক্তা অহাবা মুমিংতগী মহাক  
থাংচেং লাকথংপ্রবনি, মরাল লৈতনা থাংঙমদবা অরা-মৈশা  
লাংলকুবা ভুংদা ইথঙ থঙহৌদনা মপুরোইবগী মুম মচি'মদা  
চংজকম ফংলিবী মহাকী লম মচেং অহুথক্তগী মহাকপু তাহোকখি-  
নবা ধৌরাংলি অমলুং মপুরোইবা অমগী থম্মোয়দলু অরাবা  
অমদি বারোবনা থলহলবা শিল্লি। অহুম ওইনমক মহাক অসিমকী  
খুয়া-উফুল ওইবা কাওবা কনাগী মতিক লৈতে, অহুয়া অসি  
মিংকুপ্তা উবা ওল্লহুনা ক্ষেত্রমোহনগী ওমচাকুরবা পুঙমজ্রবা  
থম্মোয়না বিভাবু করিগুয়া মওং অমলুদলু ভাকপিজে। অহুম  
ওইনমক বাকম অসি কোংদেংকুনা হারবলু অরাংবা থাকী  
মইহ-মশিং হৈরবা কাংলুপ অসিদদি অহুয়া লুনা থোকই। অহুদি

ওইরগা মঙঃ কমদৌছনবু ওইসনু, অচুসগী কিজংনা মসিবু কুশশিনবা তারিবমক্কা।

ক্ষেত্রমোহরা মচলমুপীদা অতম্বনা হায়রকই, “উমা, মহাকী খুজংগী নচে-বেম্মা অসিগী মনাক্কা লাভুনা করিগুয়া নুংখিল ধুদিংগী কন্থা ওম্ববদি ওইনিংবা মঙঃগী ঘুন্সাল। খোকলুছনম্ব ইবুংগী ইবেম্মা, নহাক অরাবা খক নংলোই হায়হৌরিবসিনি।”

উমা মোমোন তৌনা ভুন্নিরা লৈ। উমানা মমাই নোনখংতনা হায়রকই, “অহু ওইরবদি করি অমুক ওইগনি। ইবুংঙোখোরগী সমাজদগী মাযু ইহোকপিরগনি।”

ক্ষেত্রমোহরা হায়রকই, “ইহোক্কে ইহোকচসনু। অহুবু মখোর মতৈ-মনাওদি নুংঙাইনা পাঞ্জগনি হায়বা অসিদদি শেল খানবা ওমগনি হায়জহৌরিবসিনি।”

শৈলেশনা বিভাদা চিংনা অমুক্তং য়েলগা করেম-কথাইনছনা হায়রকই, “শেল খানদ্রবস্ত রাবগনি ডাই, হায়রিবা অসিনা অহুম ওক্কে।”

ক্ষেত্রমোহরা পাউধুম গীছনা হায়রকই, “অহুগা ওইনিংবা ওইজসনু, ওসিগী বাকম অসিমত্তং করিগুয়া কাউদবা ওম্ববদি অরেন্দা নুংতিগী খোঙ-মোজা লৈবগী খুদোংখীবদগী মক্কা ওইমা মাগী মপুরোইবা নাহোকচবা ওমগনি।”

বিভা মহু কাঙবা ভুন্নিরা লৈরক্কা, অহুবু অমুক ভুন্নিরা লৈখোকপা ওমদ্রে। ভমখীনা শাউনিংবা খরমথৈ লোংভুনা নোককেং ভৌননবা হোংনরগা হায়রকই, “মাগী ভুংগী পুন্দিদা

মোজা কোংপগী দরকার লৈতবন্থ যাই। কোংলুবন্থ মাগী মপুৰোইবনা তোংউ য়ারোই। হান্নদগী করিন্থ হান্নরুবা য়াদে।”

ক্ষেত্রমোহন হান্নরকই, “করিগী য়াদনি, মিৎ পাংলবদি হান্নবা উমগনি। তশেংনা জহাজ খোরিবা মহাক অহুদি ঈশিং ঈশিংহুগী মশক উবদা অক-অথেন খঙবা উম্মী। ইচে-বেম্মনা জহাজনা খোঙ খাংজিল্লকপমস্তদা জহাজ লুপখিগদৌরে হান্নবা খঙবা উম্মিগ্রবনি, মসিদা ইচে-বেম্মবু লিখিংলক হম্মা খাগংচরি। অহুগা শৈলেশকী মাইকৈদগী লাফ-কোটিরক খাগংতুনন্থ কান্নবা লৈতে।”

উষানা খোইদোক্কা ঈকাইরহুনা নোল্লকপগা লোরননা হান্নরকই, “ইশাগী ইহুমদা ইপুৰোইবগী কিভম খঙননবা হোংনবদা খাগং-নিংঙাইদি করিন্থ লৈতে, ক্ষেত্রমোহনবাবু !

রা অসিগী পাউখুম বিভানা পীরকই। মহাক্কা হান্নরকই, “মক্কা ওইনা মশাগী মূপীবু ঈকাইবগী পীবগী থবক পাংখোকপিবা লোইরে। অহুদা নত্তনা চাক্কি-কিনিবা কনাগুম্ববু উরবদি কনাগুম্বগী থম্মোয়দা ভক্তি-শ্রদ্ধা হেজা পোরুয়া যাই।”

উষানা মমাই নোনখংলগা হান্নরকই, “ইপুৰোইবগী কিভম খঙননবা হোংনববু চাক্কি-কিনিবা কেঁবরা ইচল-ইবেম্মা ?”

ক্ষেত্রমোহন খুদক্তা হান্নরকই, “নত্তে, কোদে। পৃথিবীগী কনাগুম্বা হোন-খঙবা মীশক অমত্তনা অসিগুম্বা রা চিন্মা কাওবা পনবা উম্মোই। অহুবু মপুৰোইবগী মমিৎতা মাগী মূপীবু খোইদোক হেন্দোক্কা অতোমবনি হান্ননা লৌহম্বা হোংনববু থম্মোয়গী



করি খোইনশিন কোবগে, ইচে-বেস্মগী নচলনুপীদা খোইদোকুহুম হংদোকপিযু।”

বিভাগী মচিন্দগী পাক হেক বা অমতা ডাংথোকপা চুমজে।  
ভূত চুবগুম মহাকু বা ডাংগিবদা অমুক শৈলেশকো মাইথোংদা  
অমুক চঙকুনা য়েলকই। অমুক য়াসা মীয়াম মমাংদা মহাকী  
মপুরোইবনা তশেংনমক মহাকপু মতো অমুয়া ঙকাইবা পীবা  
চুমগনি হায়বা অহানবদা মহাক খাজবা উল্লমদবগুম্মী। অহুগী  
মতুংদা শৈলেশকো মাইথোংদা মাগী মিংয়েং থল্লহুনা খঙহৌদনা  
কপথোরক্রে, হায়রকই, “মসিগী মতুংদদি নখোয়গী য়ুমসিদা চংলকপা  
অমুক উল্লরোই দাদা। ঐ অহু ওইরবদি পুন্সি চুপ্পগী ওইনা  
চংলগনি।”

শৈলেশ তোফম খঙনগ্রে। উয়ানা মখুংতা পাররিবা থবক  
থমহুনা তোফম খঙদনা মহাক। মখুং পারশিন্দুনা হায়রকই,  
“ঐথোয়দি নঙোন্দা করিগুম্মা ঐ অমতা হায়খিদি ইচল-ইবেস্মা।”

খঙহৌদনা কঙদবা ঝাকম অমা ওইথ্রে অমমুং চরাংনবা  
চৈরক অসিদা ক্ষেত্রমোহন ভুন্সিগা মপান্দা থোকথ্রে বিভানা  
মখুং শংতোকুগা মপী তৈথোক তৈথোকু হায়রকই, “ঐনা অদোমগা  
য়েকুনবদা শিল্লবনিনা মতমসিদদি ঐনা য়ুমসিদা চংলকপা চুমজে।”

উয়ানা হায়রকই, “অহুবু অসিগুম্মা বা ঐদি কৈদৌঙেদমু  
খন্দে ইচল-ইবেস্মা।”

বিভানা বা অসি মনাদা ফাঙবা হাপখিজে। পীনা ফুনগংলকুবা  
খোজেলনা হায়রকই, “ঙসি মহাকী মচিলমকুা ময়েক শেংনা

হারবিধে, হুংঃ দাদানসু হারবিধকপা রাই—মহাকী অনৌবা দুখাল। রা। ডাংলুবা শুপ্রগী জকাইবা নংনবদনি। উমা, দুমদা চংলগে হারববিদি চংসি লাকঙ।” অসি হারবগা মহাকী মখাদা কুমখনবা ধৌরাং ভৌরগা হারবকই, “ইনমা-বেমা লৈত্রবা মতম অসিমা দুম অসিদা চংলুবসি ঐগী অরানবনি। হন্দক্তি দুম অসিগী মবি পুয়মক তংনবনি।” অসি হারবগা মহাক সিঁড়ি কুমখনবা মখাদা চংগে। শৈলেশনা মজুং ইগরকগা চিংনবগা লোরননা হারবকই, “নজগনা ঐগী লাইত্রেরী কাদা চংহনা ডাইহাক্কা কমলুগিসি বিভা।”

বিভানা মঙক হাইহুনা হারবকই, “নভে। অহবু ঐগী ইনমা-বেমাহবু পুমকাউদি কাউথোকপিখিনুকো দাদা। সোমেন বিলাভা খাছনা লাইরিঙ তমহন্দুনা মী ওইনবা শেমজবা মহাক্কা রায়া পামজরকই— নহাক্কা চানবিয়ুকো, মাবু মাংহনবিগনু। ওসি মাবু উজরিবা কিতম অসুয়া অসুয় চংখরবিদি সমাজ মমাংনা মাই উংপা অমুক ওয়রোই।”

মহাকী হিক-হৈবা খোজেল তাবনা দুঃশাখীহুনা শৈলেশনা হারজরকই, “নহাক ঐগী মপালগী কাদা থোক্কাসি ইবুংগী ইবেমা, মতো অসুয়া চংখরবিদি ঐগীমুংডাইহৌদবগী ওমথৈ লৈররোই।”

বিভাগী মমিংতগী অমুক হুমা গী শিহরক্কে। সোমেনগী ভুংগী পুলি খজুহুয়া করিনো খঙদে, অহবু কিলিবা মগী তৈথোক্কা হারবকই, “কদারদসু অমুক কমলুনিংজে দায়া, অহবু সোমেনদি

ঐখোরগী ইপামগী খাথৈগী অমত্তা হাইরবা গিবানি, মহাকপু  
খরা হেংশিনরিবু—নশাবু, পুরা কাউখোকচগল্প দাদা।” অসি  
হায়রগা মহাক্কা চুমজিংবা মপান্কা ধোরক্কা, গাভীদা কাখংকুনা  
কল্পরে। উমা ওসাইদগী তুম্মিন্না লৈরকই, হোজিকম্বু বা অমত্তদম্বু  
রাপাংলুদে, মনা-মনিলা নাইদনা বিভাগী নাকন্দা কল্পরে।

শৈলেশনা মত্তুং ইন্দুনা লাক্কা খঙহৌদনা হায়রকই, “বিভা,  
সোমেনবু অহু ওইরগনা নহাক পুত্রো। নঙ নশাগী নচা-নঙ  
চেন্দে, মাবু নচাঙ্কুনা মৌ ওইননবা শেগ্মু।”

বিভা অমত্তুং উমা মবানিমক শাখীনা চঙকুনা শৈলেশকী  
মাইখোংদা হেলকই। বিভা হায়রকই, “করিগী ওইরোইদবা  
বা ত্রাকপিবিবনো দাদা, মহু নহাক্কা ওল্লোই—ওমহনবম্বু ঐ  
পামদে।”

শৈলেশনা হাইহাকী ওইবা রাখলনা লমজিংহুনা হায়রকই,  
“ঐ শোরদনা ওমগনি—মসি নঙোন্দা হায়রিবসিনি বিভা।”

বিভানা মঙক মোমহুনা চিংনবা খোজেলনা হায়রকই,  
“ওল্লবদি করবনি। মাবু খাবিরকউ। মাবু অবাংবা থাকী মইহে  
তমহরবা শেল লৈবিজবম্বু ঐগু হায়রহোরিবসিনি দাদা, ধোদাং  
অহু ওসিদগী ঐনা লোরবনি।”

অসি হায়রগা মহাক্কা উমাগী মিৎহেং মত্তুং ইমা হেংলুবদা  
উরে, মখকী মাক্কালাদা লেপতুনা উদানা মখোরদা তুম্মিন্না  
হেংহুনা লৈরম্মী।

ଧନବା ମିଂକୁପ୍ତା କାର ଧୋହନା ଚଂଦ୍ରେ, ମନ୍ଦୁନା ଚଂଳଗା ଶୈଳେଶ  
 ମହାକୀ ଲାହିତ୍ରେରୀ କାଦା କଲ୍ଲରେ । ମଧକ୍ତା କାଧଂଲୁବା ମହାକ ପାମତ୍ରେ,  
 ହୈନିଂବନ୍ତୁ ପୋଡ୍ରେ । ବା ଅମତ୍ତା ଚିଂଦନା ଉସାନା ତାଂଦ୍ରେ ହାୟବା  
 ମହାକ୍ତା ଧଂଦବା କରନ୍ତୁ ଲୈତ୍ରେ ।

### ସାମଲ

ଅହିଂସା ଟାକ ଚାନବା ମପୁରୋହିବୁ କୌହଲ୍ଲରଗା ଉମା ଅଥୈ  
 ନୁମିଂକୀ ମତୌଗୁମ କଲ୍ଲେ । ଗୁମ୍ପଗୀ ସୋମେମଦାଦି ଡସି ସାଗୀ ମନାନ୍ତା  
 ଲୈରଦେ । ମହାକ ତୁମଧିରନ୍ତା ସାହି, ନନ୍ତ୍ରଗନା ହୋଜିକସକ କରନୋମା  
 ଧୋକ୍ତବା ସାହି । ଶୈଳେଶ ଲାକ୍ରେ ; ମହାକୀ ମାହିଘୋଂ ଧୋହିଦୋକ୍ତା  
 ମକହି,—ମଶାନା ଡାବନି । ଅରେନ୍ତଦା ବା ହଂବା ଉସାଗୀ ସ୍ବଭାବ ନନ୍ତେ,  
 ଅହ୍ମଗା ଧଂଦବା ଅହ୍ମ ଧଂଦିଂବନନ୍ତୁ କରନ୍ତିହ୍ମା ଲାଂତରୁବା ଅମତ୍ତା  
 କୋଂଦୋକ୍ତେ । ନୁମିଂକୀ ସ୍ବଭାବ ଅସି ମକ୍ତ ଓହିନା ଶୈଳେଶନା ନୁମିଂ  
 ଧରନି ଅସିଦା ଧଂଦବା ଡଲ୍ଲବନି । ଚାବା କନ୍ଦଦା ମହାକ୍ତା ମପୁକ୍ତିଂଦା  
 ବାବୌରକହି, ଅହ୍ମବୁ ଡକ୍ତି ଡକ୍ତେ । ମିଂକୁପ ଧୁଂଦିଂଗୀ ଲୋମା ମହାକ୍ତା  
 ସାଗୀ ମାହିଘୋଂ ସେନବା ହୋଂମରକହି, ଅହ୍ମବୁ ମହାକ୍ତା ତଶେନା ଧାଞ୍ଜରେ,  
 ଉସାନା ଡୌପେ ମତାଗୁମ ମୈଞ୍ଜାନ୍ଦଗୀ ମମାହି ଲୈଘୋକ୍ତୁନା କଲ୍ଲିବନି ।  
 ଡସି ମହାକ ଚାବଦା ଧୋହିନାଦବଗୀ ମରମଦି ତୋଞ୍ଜାବନି ; ଅହ୍ମ  
 ଓହିନସକ ହଂଲକ୍ତହ୍ମନ୍ତୁ ମଶାନା ହାୟଜହ୍ନା ତାହଲ୍ଲକହି ମହ୍ମଦି, ହୈନଦବା  
 ଚିଞ୍ଜାକ ଚାବା ନୁମିଂ ମରନି ମଞ୍ଜାନିଦି ଚଂନବା ସାହି, ଅହ୍ମବୁ ନୁଂତିଗୀ  
 ଓହିଶିଲ୍ଲକ୍ତବଦି ମହାଓ ଲୈରଡ୍ରେ—ମତମ ଅହ୍ମଦା ହୈନଦବା ଅହ୍ମନା  
 ଓଂନୈବଗୁମ ଧୋଡ୍ରେ ।

বাক্য অসি তর্কগী মাইটেকদা ওইনিংবা ওইকসক, মতাং  
অসিদা অসি অচুয়া নঙে হায়বা খঙহনা উয়া তুশিন্না লৈ।  
মীনহা হায়বা অসি মতম লৈবা খিবিজা মীনহা ওইহনা লৈ।  
অসি প্রমাণ ভৌননগীদমক্তা তর্ক ভৌবা মহাক্সা পামজদে।  
অহুবু তুশিন্না লৈখোকথ্রবদি হা ডাংলিবা মহাক্স অহু বারৌই।  
অহনা তুয়া চংলকপদা শৈলেশনা কামদবদা হায়রকই, “ঐখোয়না  
নোংমা নঙগী নকমদা খোইদোক্সা অরাবা পীখি, অহুবু অহনি  
হায়রুনসু নহাক্সা নল্লবদি অতোপ্পা কনানসু যুয়ালোন শিনবা  
হেরৌই খল্লিবা অসিদি য়ায়া লাল্লি।”

অসিগুয়া অকনবা রাইহ শৈলেশনা অহানবা মুমিংতা কাওবা  
পনখিদে। উয়া মপুক্রিংদা খোইদোক্সা ওরুয়া রাই, অহুবু অচিন্দদি  
অসুয়া হায়রকই, “ঐ ভাব তাবা ওমজদে।”

অহুবু মতো অসুয়া খোইদোক্সা নোজুকপগ লোয়ননা মশানা  
যাজরকবদি অমুকসু হেনা শাউনিংবা হেল্লি। শৈলেশনা হায়রকই,  
“নঙ ভাব তাবা চুখনি। ঐখোয়গী শিক্ষা, সংস্কার, সমাজ  
পুন্ডমক মথক-মখা ওলহন্দুজা ঐখোয়গী যুং অসিবু নপামগী যুং  
অহুগুয়া ওইহনবা পাসা খোক্সবদি ঐখোয়গুয়া মীশকী মকমদদি  
য়ায়া লুনা খোকসি। সোমেনবু হরেং মনেগী মনাক্সা খাখিবা  
রাই। নঙ কসি হায়নিংবগে?”

উয়ানা হায়রকই, “মাগী মাইকনবগীদমক্তা দরকার লৈরবদি  
খমখিবা তাইদনা।”

ସହାକୀ ବାଢ଼ାନ୍ଦା ଲୁଙ୍ଗାନ୍ଦା ନକ୍ରମା କରେଇବା କରିମତା କାବା  
ଢ଼ଲଜହନା ଶୈଳେଶ ତୌକମ ଖଞ୍ଜେ । କବିଗୀତସକ୍ତା ସହାକା ପୁରସକ  
ଅସି ଚୌରିବନୋ, ସହଗୀ ସରସନ୍ଧୁ ଥନ୍ୟୋସଦା ଅଟେଂପା କିରେଶ ଅମନ୍ତୁ  
ସରେକ ଲାବା ନଞ୍ଜେ । ଅହବୁ ଥନ୍ୟୋସ ଶୋନବା ଅସିଶୁନ୍ଦା ସୀଳକୀ  
ସଞ୍ଚାବତି ଅସିନି ମହଦି, ମଧୋୟନା କଜ୍ଜନାଗୀ ଥନ୍ୟୋସ-ମେଟାକ ଅମନ୍ତୁ  
ସସି ଲୈନଦବା ବାରୋବନା ଲଂଲା-ଲଂଜିନ ଓଇହନା ଥାକ ଥାକ ଥୁନା  
ସାଂନା କୁମଞ୍ଜେ । ସିଂକୁପୟୁକ୍ତଂ ତୁସ୍ମିନ୍ନା ଲୈରଗା ହାସରକଇ, “ହୋସ,  
ଦରକାର ଲୈ ହାସହନି ସୟାସା ଥାଜନରିବାସ । ଆଚାର-ବ୍ୟବହାର,  
ରୀତି-ନୀତି ଐଶୋରନା ସାଦବସିଂ ଅସି ଐଶୋସ ଚଂପା ଢୁଲୋଇ,  
ସହଗୀତସକ୍ତା ତତ୍ତନା ଇଚିଲ-ଇପୁରା ଧଂନଗଦବା, ସମାଜଗୀ ସକସଦା  
ସୀନୋକ-ସୀଶା ଲାଂଗଦବା—ସସି ଐ ପାମଦେ ।”

ଓସାନା ସାସିନ୍ଦବା ଓବେତେ, ସମାଗୀ ସରାଳ ଲୈତେ ହାସବା  
ଧଞ୍ଜହନବା ହୋଂନବନ୍ଧୁ ତୌଦେ, ଅହବୁ ସହାକୀ ସଚିନ୍ଦଗୀ ଧଞ୍ଜହୈଦନା  
ଲୁଂଶା ଶୋର ସମ୍ପୀ ଅମା ହୋଲୋରକ୍ରେ ; ଚିତ୍ରବା କା ଅହଦା ସହ ଶୈଳେଶକୀ  
ନାକୋଂ ସୌତ୍ରେ । ଓସା ସମାନାଦି ଧଂନଦେ, ସହାକୀ ସାହିକୈଦା  
ଲେପତୁନା ବିଭାଦା ହାସଧିବା ଅଧିବା ବା ଅହଶୁନ୍ଦା ଅମତା ଓସାଗୀ  
ସଚିନ୍ଦଗୀ ଧୋରକ୍ରେ, ସହ ଅନ୍ତୁକୀ ସାତିକ ଚୁମଇ ମହଦି, ସହ ଇଞ୍ଜିତ  
ତୌବନ୍ଧୁ ସାଦେ, କାଓଧୋକସନ୍ଧୁ ସାଦେ । ସରସ ଅସିନା କ୍ଷେତ୍ରସୋହନଗୀ  
ତସ୍ୟାବା ଶାଞ୍ଜକୌଦସକ ସରାଳ କଳାଶୁନ୍ଦା ଅମତଗୀ ସଞ୍ଚା ନନଶିନ୍ଦେ—  
ସସିଦା ଲୟନ ଧୁନ୍ଦଗୀ ବା ଲୈତେ— ସସିସକ ପ୍ରସାଂଶ ତୌନନବା ସହାକା  
ଅୟୁକ ହସା ହାସରକଇ, “ବିଳାତା ଚଂତୁନା ଲାଈରିକ ତସଲୁଗନୌରିବା,  
ସାଓହନା ଲୈରୁଗନୌରିବା ସମାଜ ଅହଗୀ ଇଶିଂ-ଲୁଂଶିଂ ଅଞ୍ଜାଂ

ওইরিঙৈদগী হৈনহন্দুনা বাবু মী ওইনবা শেহা দরকারনি। :অঙাং ওইরিঙৈহু মওং চাদবা মরক্তা মহাকপু লেলহনবদি য়ায়া চুমদবনি অহুগা বিচার লৈতবা ওইগনি।” অসি হায়রগা মহাক্লা পাউখুম ডাইহুনা ডাইহাক লৈরগা হায়রকই, “হী'রম অসিদা নহাক্লা করিসু ডাংনিঃজবদি মহু ননংনি ; অহুবু মিং উইশিন্দুমা শুপগী নুংশা মপী হোনবনদি মহুগী পাউখুম ওইবা য়ারোই। সোমেনগী নরমদা ঐনা য়ায়া মুয়া খহুরবা মতুংদা অসুয়া লেলিবনি।”

সোমেন মনাক্লা তুল্লি। যুম অসিদা অতোপ্লা কনাগুহী নুপী অমস্তা লৈতবনা উয়ানা হেক লাকপদগী মহাকপু মনাক্লা পুলিন্দুনা তুল্লিগরকিবনি। তুল্লিবা মহাকী লাইবক্তা মহাক্লা য়ায়া চেকশিম্না ওইগী খুং খন্নগা তপ্পা তপ্পা হায়রকই, “অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু অঙাংগী য়াইকনবগীদমক্তা নহাক্লা শিনবিগনি। মসিদগী অতৈ অতোপ্প'মা কনানা কৈদৌঙৈবু খনবা উমগদগে ? করবনি মহুমক শিনবিয়ু।”

ইলেকট্রিক বহুশিং মখংলগা যুমগী কাচিন্দা থাউমৈ অমা মুশি মুশি থাল্লি ; মঙাল খজিকুং অহুদা শৈলেশনা মশাগী ফমুংদা হোগংতুনা কন্নগা লাগ্নদনা ফমুংদা হিল্লিবী য়াগী মাইথোং উননবা হোংনরগা হায়রকই, “অহুদা নক্তনা মহাক্লা সোমেনগী লাইবিক তহুদা চংবা খরচ পুন্নমক পুথোকনি হার। মহুদি য়ামোইদবা নভে !”

উবাগী খোজেলদা কিংগংপা করিমক্তা চেন্দে, ইতপ তপ্পা বা ডাংবা মহাকী হৈনবীনি। হায়রকই, “য়ামগনি, অহুবু মহুদি

ওইবা বারোই। অঙাং শেম্ববগী খরচ অহু মহাকপু পুথোকহনবা ঐ হাংনিংনে।”

শৈলেশনা হায়রকই, “মহুদি শেল বান্না চংগিনিং।”

উষানা অহুয়া অহুম খোঙেল তপ্পা হায়রকই, “দরকার লৈরবদি পুথোকহনবা তাই। অহুবু অসুক খেলবা অহিংসিদা তুমদনা লৈবিরগহু, তুহিরো।”

মথং মুমিংকী মুংখিল মুমিদাংরাইরমদা শৈলেশ কোলেজ অমসুং কুবতনী যুমদা হলকপনা ইহাংগী মওং অমদা পামজএবা খঙলবা মনম তাহুনা ওকচামনা অহুগা মপুক্রিং মকা লাম্মা মহাকী লাইব্রেৱী কাদা চংলকই। ইকুই কুইদনা চা অমসুং চানবা পুরগা চংলফুনা মশক উংলদিবা নুপা অহু শৈলেশনা মমাই মোনখংডুনা য়েংবদা উৱে, মুসলমানি।

অহিংদা চাক চাকম কাদা মৈ খাল্লক্রে, অমসুং লৈতেংলবা টেবিলগী মশক উৱকই, শৈলেশনা যাদবা ওমদে মহুদি, মসিগীদমস্তা খোইদোক্কা থুপচামনা মপুক্রিং তশেংমমক ওলাং-ওনশাউই অমসুং চর্রাংনদিবনি।

ডিনর চাবা হৌগংলকপা মতম অহুদা উষা লাক্কুনা চৌকি অমা চিংলিলগা লাগুক্কা কইলৈ।

শৈলেশ মপুক্রিং মকা লাম্মানী, কানি জৌহুনা হায়রকই, “কা মসুংদা চংলকপদা জাঙ তাৱোইহা ? মনম কংবদা কাওবা তংখার চাবগা মাই হায়না শাজ্জদা ইৱি।”



উষানা নোককেতমক ভৌরগা হাররকই, “বহুলা কারবা চুমদে। ইশানা খাজদেবা মরা লৌদবা শান্ত্র অহু পন্দুনা হারবদি নঙোন্দা পকচদে।”

শৈলেশশু নোককই। হাররকই, “করে, লালৈ ইশানা যারে। অহুবু শান্ত্রগী বা ঐশু পল্লরৌই, নহাকঁশু অহুম ওইনমক চেনখিহু। অহুদা বাকম অসিদি অচুমনি মহুদি, ইরাইবকপু বারৌজরসী, অহুননি ওসি অসিগুয়া পোংশক ইরাইবকতা কমরিবা। চুমত্ৰনে উষা। অহুবু খরচ যারা চংলগজা।”

উষানা মঙক হারহুনা হাররকই, “চংলৌই। অরেশদা খরচ চংত্রবদি চানবা করিগুয়া পোং অমত্তদা খৌইনা চংবা নঙে। লাক্রিবা বা অসিদগী ঐ ইশামক অসুয়া খল্লশনি। অহুবু অমদি চেকশনবিয়ু, পোং চৈ অরেশদা মাংনবিরৌইদবনি। ঐগী খরচকী খাতাদা ইরিবা অহুলা শিজিমবগদবনি। ওহিগনিদনা।”

শৈলেশনা ওজুনা হাররকই, “করিগী ওমৌইদৌরিবনো হারমু তাসি।”

উষানা খুদকতা পাউখুম পীবা ওমত্রে। ওইহাক ভুন্নিয়া লৈহুনা লৈমায়দা য়েংহুনা লৈকুরগা খঙহৌদনা নোনখংজুনা মপুরৌইবগী মাইখোংদা মীংয়েং লেংদনা খল্লগা হাররকই, “ওরাং চুলা খনবমথে খল্লগা ঐনা লেলিবা অহু কারবা রাবা বা ঐঙোন্দা তাকশিরগহু, মসিনি ঐনা নহাকী মকমদা নিজদিবা।”

শৈলেশনা খম্মোরদা মৈশা লাংনা হাররকই, “মহুবুদি ঐ কৈদৌঙেদশু হোংনখিদে উষা। ঐ তশেংনা খঙেই, নঙনা লৌবা

কিরেপ্তি নঙগী মতিক চাৰা ওইগনি হান্ধা। মহবু হোংদোক হোংজিন ভৌকম্বু, ভৌবম্বু চুম্বোই। ঐ পাংবনি, অহবু নঙদি নুংগুয়া খম্বোয় চেংলি, কিৰেপ হোংগলে।”

মপুৰোইবগী মাইখোংদগী মিংয়েং লৈখোকুপা উযান্না ওপ্পা ওপ্পা হান্ধকই, “ভশেংনমক কবিসু খেংক্লিংগাই লৈতে, ঐ যান্না য়ুয়া খম্বুয়া য়েংলবনি।”

শৈলেশনা ভশেংনা খঙলে, মসি সোমেনগী হাকয়ি। নোক্তুনা হান্ধকই, “হাৰৌদোক্তি লৈয়ে, হৌজিক ‘কয়ি কিৰেপ লৌরবপে হান্ধয়োননা ? ঐনা হাশতুনা হান্ধিবসিনি মহাকপু কৈদৌটৈদম্বু কিৰেপ হোংউ হান্ধয়োই।”

উবা মিনিট অমবোম ভুশ্বিন্না কমহুনা লৈ। অহুগী তুংরা হান্ধকই, “দাদাগী সংসারদা ঐদি অহম লেজবম্বনি—খোইদোকপা কয়িগুয়া অহাৰা অমত্তা লৈরমদে। হুয়েং ঐ অমুক মাগী মনাক্তা চংলগনি।”

“মখোয়গী মনাক্তা চংকদৌরিবা। কৈদৌটৈ হল্লকদগে ?”

উযান্না হান্ধকই, “মহাক্সা ঐবু ভাকপিয়ু, ঐ অমুক হল্লকপা ওয়রোই। ঐনা কয়া খম্বুহুনা য়েংজবনি, মকম অসিদা ঐ লৈবা য়ারোই। মসি ঐগী অরোইবা কিৰেপ্তি।”

হা অসি ভাবনা শৈলেশ নুংগী মুষ্টিভম্বে। মহাকী খম্বোয়ম্বুনা হাখল পুম্বকপু তত্তনা খেজুনা য়ে য়েহুনা হান্ধকপ-গুম ভৌই মহদি, য়োংকী পৌরোয় খাঙে, মহ থুগাৰবা সংসার অসিদা কনাগীম্বু মতিক লৈতে।

## তরা

অযুক্তা যিংকপ খোঁকপনা শৈলেশ অহানবদা মপুক্রিংদা  
 বলকই, অহিং চুপ্পা মহাক অকী-তুজুংলবা মঙ মঙবি। মহাক  
 খোঁকনাওদগী য়েংখোকখিবদা উরে, উবা হুংতিগী ওইবা ইমুংগী  
 থবক ভৌদি—সোয়েন মগী মনাক্তা লৈ, মমাদা চরা বানবা  
 নিংঙাই ভৌরিমালৈ—সিঁড়ি কুমথকম মচিল্পা থেংনবদা উযান।  
 মমাই নোনথংজুনা হায়রকই, “চা লোইরে, মাই-মিং ভাবদা  
 তপ্পিরকুমদি লোইনবা জেংগনি অহবু। থরা থুংলৈ থুবিরকঙি।”

শৈলেশনা হায়রকই, “কবে, পুহলকো, ঐ মিনিট অমদগী হেনা  
 চংলোই।” অসি হায়রগা মহাক চেনবঙম তাথু হাথু মহাকী  
 বাথকুমদা চংগ্রে। মপুক্রিংদা বলকই, ঐসে করাদা পঙগবনো।”  
 মঠে-মনাও থংমবগী লানবু ভীমগী রাশকি লৌহনা অহিং চুপ্পা  
 পুক্রিং লৈভাদনা অরাবা রাখল থন্দুনা লেগে। অযুক্তা অমুয়া  
 থলজুনা শুপ্পগী মহাক নোক্রিংলকপনা মতে, মশানা মশাবু  
 জেকাইঅবঙম ভৌরকই। যুথানবদা মত অমত্তং থেয়বা নজগা  
 বা অমা অনিদং য়েংনবগী হুপীনা কন্দিগুয়া মপুয়োইবগী মুম  
 থাদোজুনা মশামদা হন্দুনা চংজকম লোনরবদি সংসার অসিদা  
 মহ ওইরবদি যীওইবা হায়বলিদা নজনা জীব অমত্তা লৈরমোই।  
 সোয়েনগী মমা ওইরবদি হুমিং মঙানি-ভয়ানি চিংনিংঙাই ওইরবা  
 রাই, অহবু উযানি অশেংবা হিন্দুগী আদর্শনা চাউরকগী হুপীনি—  
 থর্গ অমমুং মপুয়োইবা নজনা সংসারনা অতোপ্পা রাখল অমত্তা

লৈজদবী মহাক্কা করিগুয়া শাউনিংবা হা অমসীদমক মহাকী মপুন্নি চুপ্পনী শিকা অমসুং সংস্কারবু খাদোকপা তারবদি সংস্কারনা অমুক লেমহৌবা অতৈ করি লৈখিগদিগে ? অহুগা মচুগীদমক লাংতরুবসু খোইদোক্কা অঙাওবা ভাৰা মতনা অতৈ করি লৈগনি, মসিমক চিংমবা লৈতনা খাজহুনা মাগী চিংমবা অমসুং অরাবা হাখল কোকখিহুনা খেম্মায়দা শান্তি অমসুং অপেনবগী মসনা খনগংলক্কে । অহুগা মশাগী খোইনা অপায়া লৈতহুনা মহাক্কা উবাগা বিভাগা—মখোরগী থাক হাংনা লাইরিক হৈবা সমাজগী লুপী অজ্জম-মরিগসু মপুন্নিদা চাংদমহুনা মুনশা মগী হোলোক্কাগা মতোমদা হায়জরকই 'লৈরসমু ইবুংডো, অমুক খলুবগী কামত্বে, ঐ ইশাগী ইচানুপী পোকপা খোকবদি মহাকী মতোগুম ওইজলমু । অসিগুয়া শিকা-দীক্ষা কংজরবদি ঐনা ইখরবু খাগংচগনি ।' অসি হায়রগা মহাক ধুনা লোইশিল্লগা মিনিট মঙা-তরুকী মমুংদা মহাক লাইত্বেরী কাদা লাক্কে ।

নৌনা থল্লিবা মুসলমান খানসামানা চা, তল, মাখন, কেক অসিনটিংবা থরা লাংহুনা পুশিল্লকপদা মহাক খঙহৌদনা মঙ-কাওনবগুমত্বে । অসিগুয়া অচাপোংপিং অসি মহাক মপুন্নিদা হৈনরকুবনি, মরক অসিদা মুমিং থরনিদং মত্বেদা অপনবা খোকখিবদনি । মচু টেবিলদা থনল্লগা মৌমাই চংগ্রবদা অচাপোং ময়াম অহু য়েংজুবদা ওসি মঙোন্দা হৈনদবগুম কাওরকই । উদানা কা মমুংদা চংলক্কা পুয়মক অসিগী মহত্তা নিমকি 'কচৌরি অসিনটিংবা নহাক মশামক্কা হৌজবা অচাপোং অমুকী

চাপা লোরননা চাননবা কংলম্বী, মহাক মশামক শংহুনা লৈরৈ,  
অহবু ওসিনি কদারদম্ব মহাকপু উদ্রবনা, মহাক চাবনা হৈনিংরা  
পেংফ্রে। শুপ্রগী চা কপ অমত্তং কেটলিদগী মশানা হৈহৌরগা  
খানসামানাবু কোহনা পুত্ৰমক অহ পুথোকহনজ্জবনা শৈলেশ  
পর্দী মশালদা খোইদোক্লো মশক থঙলবা খোঙখাং-শউম তানিংবগী  
আলাদা মনা খাংগংহুনা লৈরকই, অমত্তং য়ারোই হায়বা বাকমহু  
বরা কল্পপ হায়নিংই, মসি থন্দুনা মহাক্লো তপ্পা তপ্পা ভন্দে-  
মাদ্দে চা কপ অহ থকপা লোইশিল্লকপা মত্তম অহদা চাহ  
থকপা য়াদনা জৈলক্রে অমত্তং মহাও য়াওরক্রে, হুপাহুনা অমুক  
হল্লক্লগা অহাংবা কপ-প্লেট পুহুনা চংগ্রে, অহবু চেংনা আশা  
ভৌজরিবা খোংখাং-শউম অহদি অমুক তাবা কংগ্রে, উবা কা  
অসিনা চংলকথিগ্রে।

অম্মম অম্মম মুমিং হাইগংলক্রে, ইক্লজহনা চাব-থকপা  
লোইরগা কলেজ চংননবা খোরাং ভৌরে। চাক চাবা মত্তমদা ওসিনু  
উবা আউ মুমিংকৌ মতোগুম মনাক্লো চংলজ্জনা কহ্নে; মহাকী  
মথরায় রাউবা, যতন তোবা নজ্জগা রাঙা-শাঙাংদা কবিগুম্বা  
খেলনা অমত্তা ইয়ুগী মী কনানম্ব কাবা ওমদে, কাবা ওম্বিবদি  
শুপ্রগী শৈলেশতনরি। অহিং অমথক্তদা মীশক অবা হায়নক্লদা  
লৈতনা মনা-মবিল নাইদনা মতোমদা কয়া লাগ্না হলোকচবিবা  
ওহগে হায়বা অম্বিবক থজ্জবনা মহাক খালৈশোংনা নুংবংগ্রে।  
কলেজদা চংননবা কিজোল হোংবা কা অসিনা চংলকপদা হৌজিক  
অহানবমক্তদা টেবিল মথক্তা সংসার-থরচকী খাতা অহ তাহনা

লৈরহা উকরে। ওরাংদগী অহুয়া অহুম ভাহুমা লৈবা ওইরহা  
 রাই, মহাক্কা খোইনা থলুদবা ওইরহা রাই—অহু মজুবদি মঙোলা  
 বেংহমবগীদমজা উযানা হোজিতা থনহদি ওইমু ৩ খোঙে,  
 অহুহমু ওইরোই। ওসিদি থা লোইবা মুমিং নভে—ইখঙ  
 থঙহোদনা মসি মকমসিদা থল্লবিদবা করিগীনো? অহুম ওইনমক  
 ওকশমদা টাই পুনবা লোইশিনখিত্তে, মপুকিং রায়্যা লাংতকুনা  
 বাখল অমদা ভাউনা লামার অমমম ওইনা লোইবা কাওবা  
 কাকুবদদা চপ লেগি। লামার খুদিংগী বাকম অমস্তনি—ঙা  
 ইহাং-নাপী, আলু, পটল, চেং বোড়া, শজোমগী মমল, মীনাইগী  
 ভলব—ওরাং কাওবগী থরচ খাইদোকগ্রগা হোজিক হোজিক  
 লৈরিবা শেল ময়েক শেংনা ইরি। মসি ইবা হোখিবা মুমিং  
 অহু মহাক্কা এলাহাবাদদা চংখ্রিঙেদনি, মতম অহুদমু মহাকী  
 মখুং চংলুদে, অহুগা ওসি মতাং অসিদা মসি লোইশিনখিবা  
 খোক্তবমু মহুদা মহাকী মখুং চংলুবা লৈতে। কনা কুইনা অহানবা  
 মুমিংকী অহানবা লামার অহুদা মমিং কুপ্তবমথে শৈলেশন।  
 বেংহুনা লৈ। পোং অসি মহাকী সংসারদা মুমিং নিনিদগী  
 খোদোক্কা। কামমু লৈরমদে, মজুদা করিগুহা লৈজবমু অগং  
 অসি চপ লেগভুনা লৈগদবা নভে, মুমিং নিনিদংগী মজুদা  
 মশা মতোমদা কাউজখিবা রাই। অহুম ওইনমকমু ওসি মঙল  
 মঙল করা মপুকিংদা থল্লকই। খাভা অহু খুমজিল্লগা অমুক  
 হুয়া টাই পুনবদা মশাবু শিজিল্লবদা থঙহোদনা বাকম অসিমক  
 ওসি মহাক্কা খাইদগী বাংনা থল্লকই, অগং অসিদা করিগুহা

অমৃতগী অরেঙ্গা মমল থক লৈবা বাদে। খাভা অসি, হিসাব ইবা অসিমক নোংমা দরকার ওইবগী যুগল নাইবমদে, অহুগা নোংমদি অমুক পুন্নমক অসি কয়ানা ধৌরম ওইবগদৌরি।

মইখংদো কি হোংলগা শৈলেশ মপালদা ধৌরকপা মভম অহুদা কমা পামহনম্ মহাক্কা উবাবু কোয়গা করিগুয়া বা অমতা হংবা ওমজে। থঙঙমদবা ভুংদা ধৌরুগদবগী ময়িদা মহাক্কা থোয়দা হমা হমা নিংবা কায়রক্কে, অহুম ওইনমক অরেঙ্গা থঙদ্রিবা খুদোংবীবদা মপুকিং চংশিন্নবগী মথোনাশ্ মহাক মলাদা করিগুয়া মওংদম্ খিদোকপা ওমজে।

## ভয়ামাথোই

কলেজগী ছুটি-মভুংদা শৈলেশ চুমজিংনা সুন্দা হন্দনা বিভাগী সুন্দা লাক্কে। চংলকপগা উরে, মহাক্কা রাখল থোইনা লানবা নভে। মশেনমুগা কোটিভা চংলমদে, অমম্ চৈরক অসিমক্তদা মবানি মওং অমদা বা থমবা লোইবগ্লে। মহু উবদা মহাক পেনবগুম ভৌই; হায়রকই, “কদায় সোমেন লোহমবা মী থারত্ৰুখদি কৈদৌরে বিভা?”

বিভানা করিনো অমা হায়গদবগী ভৌরকই, ক্ষেত্রমোহমা হায়রকই, “শামু লৈগদবা মীশক অহু লৈজে।”

“অহুগী অর্থদি?”

কেজমোহরা হাররকই, “নলক বারী ভাজিয়া ? কনানো  
 হুজাওয়া মুশা। অমল বেশাদি ভাওহনা কিংবোশী শামু লৈবা  
 পায়রা। মকলী মুমিংতা মহাকলু কাহনা পুরকগা হাওয়া  
 ভাওহিবা অহলী। মদল হংবদা মহাকলু মখুং লোয়হনা। হারবদি,  
 মচদি। শামু মঙোন্দা দয়কার অমুক লৈজে, মদমদি শামু  
 লৈগদবা অশেংগা মীশক অহদি অমুক লৈজে, চংগ্রে।” অসি  
 হাররকই মহাকলু মলানী কাগি অহদা নোক্তকই, অমখুং নেকিগা  
 লোয়না হাররকই, “বারী অসি লিহুনা ইচে-বেগবু শাউদনবা  
 খেমজিহু লৈলেক, ভাশেংগা লৈগদবা মীশক অহ লৈজে—মহাক  
 চংগ্রে। মনেগী মাক্তা লৈবনা করিগুয়া অঙাং মী ওইরবদি  
 মচগী মহংতা পু-খোংতুনা ঐনা শামু অমা লৈরগা বিভাদা  
 গীগনি।” অসি হাররগা মহাক বিভা উৎসদা মচিন খুমহনা  
 অমুক নোক্তকই।

অহবু মোকপা অহদা লৈলেক শাউলিলে, অমখুং ভুংদা  
 কবেরবদি কারনা মোহনা বিভা শাউরকগা হাই, অমখুং চিংহনা  
 মহাকলু মলানু করা খোংহুনা কাখহুনা মুমিং লৈ।

কেজমোহরা জেকাইহুজা। হাররকই, “কারি ভোয়গে  
 লৈলেশ ?”

লৈলেশনা হাররকই, “বিভাগী হাক ঐ সোংগোনী মদমল  
 কনা বারী। অরক। কাখলা কোকলুহদি, অহনা মহ রাজবিনি  
 অতোপা বিভা অমখুক নোক্ত দিলক হাজে।”

কেজমোহরা হাররকই, “হারবদি হিংকাবীগী মখুং অমুক  
 শিগবা খাজে—নত্রা ?”



শৈলেশনা হাররকই, “অকনবা বা অসিগী পাউধুম পীজবল্ল  
অসি হাররগা চংনবা রাই মহদি, উবা থিননমক চংগনি।”

“চংগিগদৌরত্রা ? কদারদা ?”

শৈলেশনা হাররকই, “লাকখিবা মকম অহুদা—মাগী মবুংগী  
মুমদ।।”

ক্ষেত্রমোহনগী মাইথোংগী কিডম খোইদোক্কা মকশিলক্রে,  
মহাক্কা মাগী সুপীগী মাইথোদা ধারপা ঝেলগা হাররকই, “ঐ  
অসিগুয়া মওংদা ধরমথৈ চিংনরহনি শৈলেশ।”

বিভা অল্পক কুইবসি বা অমন্তলু ডাংদে, মপুরোইবগী মশক  
খঙলবা খোজেলগী অর্থ মহাক্কা খঙলে, অহবু মমাই লৈশিলগা  
অচসা খোজেলনা হংলকই, “দাদা, ঐনা মরম ওইহুনা মহাক্কা  
অমুয়া শিনবিকুরিত্রা ? মত্ কনিগুয়া ওইরবদি ঐ খামঅরোই,  
অহবু নোংমদি নখোর অনি পী তারকনি হারজ্জহৌরিবসিনি।”

শৈলেশনা মঙক হাইহুনা নভে হারবা খঙহলকই। অহুগী  
মতুংগা মহাক্কা মুসলমান মীনাই অহু খন্দগী হৌহুনা ওসি অবুকী  
খাতা অহুগী বাকম কাওবা খোকখিবা খৌদোক পুয়মক তলগা  
হাররকই, “ঐনা চংলু হারদে, অহবু থিংবল্ল ঐ থিংলোই।  
মকপ-মপাংগিগী মরক্তা ধন্ন-নৈনবা অমা থোক্কা রাই, অহুগা  
মহুদা ঐগী মিংচং হেনগংকদবা নভে, মহল্ল শেংনা খঙই;  
অহবু শাখীনা শোরখিবা অমদি চুমথোক্রে, মহুগীমক্তা ইখরবু  
ঐনা থামোরদা চেংনা থাগংচরি।”

বিভা মসিং উইশিন্দুনা তুশিগ্না কমহুনা লৈ, ফেত্রমোহনগ্ন  
কনা কুইনা মপুক্রিংগী স্বাখল অমতা কোংদোরক্তে। শৈলেশনা  
হায়রকই, “নখোরগী নকমদা পুয়মক খঙকল্পহা চম্বী. অহুনা ওসি  
ঐ লাক্টিবনি। মকু ওইনা নখোরনদি ঐবু লান্না লৌখিমবনি।”

ফেত্রমোহনা মঙক কল্পা হাইচুনা হায়রকই, “নভে, নভে, মহুগী  
ইতিক লৈতে। হোরনহৈ শৈলেশ, ভাবানীপুয়দা স্বাক্ষ অমা  
চংখনখিবহু চৈরক অসিদা কনাগুহনা মহুগী পাউ-হুং লৌক-  
লাকলুভা ?”

শৈলেশনা তাঙমদহুনা হায়রকই, “নহাকী উজ্জিত অহু  
অপুতী মতিক লৈবাকমচা তাদবা অহুগা চহুগী স্বাক্ষি মহুদি,  
মহু ঐ ডাকপা ওয়েই। কদায়দা চৈনাখোল কাওজনবগে হাচবা  
নহাক খঙদে, অহুনা মসিগীদমক্তা নহাকপু ডাকপিরিবনি।”  
অসি হায়রগা মহাক থম্মোরহুংগী যৈচাক্তা অমুক্তং মশা হাই-হুমগা  
অমুক নিংখিনা কমথ্রে।

ফেত্রমোহনা মহাকী মাইখোংদা হেলহুনা খোজেল নিক্তনা  
অমহুং খোইদোক্কা অচহা খোজেলনা স্বাজরহুনা হায়রকই, “মহু  
অচুখনি। নঙোন্দা কদায়দা পানবগে ঐ অরেগ্না খঙদ।”

শৈলেশনা খোইদোক হেন্দোক্কা থম্মোরদা পান্নুনা হায়রকই,  
“নশাগী সুপীদা সুমিংতুদা মহাক্কা চংখিবা শাজং অহুদগী  
হেন্দোকপদি ঐনা নঙোন্দগী করি অমুক আশা ভৌকখিগনি!  
মহাকী নাপল অহুদা চৈখং কংবা যাই খন্মুনা করিক্স হায়খিমবনি,  
অহুবু মহুদি স্বান্না মাংজৌননা হায়রহুনা হেন্না চুম্মগজা নিংই।”

ক্ষেত্রমোহন। হাইকেং মোমোন তৌনা হায়রকই, “মহুনিই শৈলেশ, it reminds : সুপীদা চংপা শাজং। অহু ওসি কাওবনু হৈজবা ওমল্লি—হৈবা রাবা চহী মতাংনু হেন্দোকগ্রে—অহবু নহাকুা করিগুয়া হীংম অসিদা লাইরিক অমা ইবিবা ওমবদিমে ভাই—করে. মখোর নচিল-নোপরা ভুন্নিমা বা তামরমখো—ঐ অমুক লাকে।” অসি হায়রগা মহাক খঙহৌদনা ফুক হোগংগা থুনা রাংনা মপালদা খোকগ্রে।

শৈলেশনা লাউহুনা হায়রকই, “লাইরিক ওইনা ইবা তারবদি থিহুমখিবনু রাই, অহবু মসি কাওবদি তাখো, নহাকুা করেমহুনা জাবানীপুরগী স্বাকম অহু পনখিবদার, মখোর কমানা ঐগী পাউ লোগে লোজসনু লৌরোই ভোকসনু, ঐদি অহু হোংনবা তাবনি।”

ক্ষেত্রমোহন। খোঙজিল রাংমদগী অসুয়না পাউখুম পীরকই, “শোয়দনা হোংনগদবনি। অসুম অরেশদা থিহুমবনি!”

মখংগী অমুকমক্তদা লাভুনা ক্ষেত্রমোহন পটলডাঙ্গা গুমদা লক উৎলয়ে। শৈলেশ জেকজগদবগী খোরাং তৌরল্লি, ইখঙ খঙহৌদনা মতম চাদনা মশেন-নুপাবু উবদা খোইদোকুা ওকই। ওরাংগী খোইদোকুা কজদবা রাখোক অহুগী মতুংদা জেখা খাজদনা অমুক থুনা মহাক লাকনি হায়বা আশা তৌরমদে। মপুক্কাংদা থরমখৈ জেকাইনা হায়রকই, “ওসিবু হায়কোটক। ছুটি ওইত্রা।”

ক্ষেত্রমোহন। নোভুনা হায়রকই, “হংহুনা কামদে।”

শৈলেশনা হায়রকই, “অহু ওইরবদি প্র্যাকটিস খাদোক্তবরা ?”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “মহুনা হেন্না হংহুনা কান্দে।”

শৈলেশনা হায়রকই, ঐন্দু “কান্দব্বা হাই ! ঐ জৈকব্বা  
মতম ওইরে, মহুনা নহাকী হানিংদবা লৈরিবোইনে ?”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “লৈতে। মহাক চংগ্ৰো।”

“ইচে-বেম্বা, চংজরকপা রাগজা ?”

পুজাগী ভোড়ানবা কা যুম অসিদা লৈতে। তুম্ফম কানী  
মটি অমদা আসন খাহুনা উষা আফ্রিক পুজা ভোগদবনী খোরাংলমি :  
গোজেল খঙলহুনা অচোংপা কোক্তা কিজি চিংখংতুনা খুঙ্গা  
কৌশিলকই, “লেশিনবিরকউ।”

ক্ষেত্রমোহন কা মহুন্দা চংবমক্তদা জিকাইরক্কে, হায়রকই,  
“মতম চাদনা লাকুনা ওংলরে। খঙহৌদনা ইপামদা হনবিগে  
খমবিরিধরা ? পাবুং নারিবরা ?”

উষা না হায়রকই, “পাবুং লৈরিজে।”

“ও :-- অহু ওইরবদি ইমা হকচাং ওমদবরা ?”

উষা না হায়রকই, “মহাজি পাবুংগী মমাং খাখি।”

ক্ষেত্রমোহনা শাখীমা ওকপা কোংনোক্তুনা হায়রকই, “অহু  
ওইরবদি কদারদা চংপিগদৌরিবনো ? কনা লৈরিবগে ? অহুগুনা  
মকমদদি করিগুহা মওংদম্ চংকম খোক্তে। শৈলেশকী বা  
খিখে; ঐ পাওবম্ হানিংদে।”

উষানা মাইখোং লুকা নোককেং ভৌনা হায়রকই,  
“হানিংদবরা ?”

“মন্তে, শুপরা রাজনিংদে।”

“অহুবু মতম অহুক শাবদি ঐ দাদাগী যুম অহুমন্তদা  
লৈররুবনি, ক্ষেত্রবাবু—অপনবা করিসু লৈরন্তে।”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “চংপিদবা ইয়ামক রাজবদি হল্পকপা  
মুমিং করানি চংপদগে হারবা ডাকপিরসু। অহু নহুবদি চংপা  
শুপরা যারোই।”

উষা তুম্মিলা লৈ।

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “অহুবু সোমেনদি ?”

উষানা হায়রকই, “মাগী মনে লৈরি।”

ক্ষেত্রমোহনা খঙহৌদনা মখং লোমহুনা হায়রকই, “মহাক  
ঐগী নুপীনি। ঐনা মাগী ওইনা ডাকপিনবা ভিক্সা নিজরি।”

উষা রা ডাংদে।

“উসিরোইদ্রা ডাকপিবা ?”

উষা অহুয়া অহুম তুম্মিলা মাঠেখোং লুকচাঙ্গনা কমহুনা লৈ।  
কনা কুইনা পাউধুমগীদমক ডাইহুনা লৈরগা ক্ষেত্রমুহোনা মুংলা  
মপী হোঙ্গগা তপ্পা ওপ্পা হায়রকই, “তাইবংপান অসিদা লংজকরবদি  
মতম অহুনা মজ্জী অরাবসু নংবা তাবনি অহুগা নংকমসু  
খোকপনি। অহুবু মসিগী বিচার লৈজিবা করিগীনো হায়বা  
উসিগজা ?”

ଓସାନା ହାସ୍ତରକହି, “ହାସ୍ତରକି ସୀ ଅକ୍ଷୟୀ ଅନ୍ଧାରଣୀ ନଃ  
ଅତୋପ୍ପା ସୀ ଅକ୍ଷୟୀ କଜନୋରିବା କରିଗିନୋ ? କଜନି ହାସ୍ତରା ହୋଜିଜ୍ଜା  
ଧଞ୍ଜବନି, ଅହୁ କରିଗିନୋ, ମହୁ ଓ ଧଞ୍ଜବନେ କେଜ୍ଜମୋହନବାବୁ ।”

“କେନୋଓ ଚଞ୍ଚିଗନୋରିବନୋ ?”

“ନାଦାବା ଲୋକବନା । ହସ୍ତେକକ୍ଷୁ ଲାକପା ହାହି ।”

କେଜ୍ଜମୋହନବାବୁନା ଡାହିକାକ ଭୁଲିଗା ଲେବଗା ହାସ୍ତରକହି, “ବାକ୍ୟ  
ଅକ୍ଷୟୀ ଇଚେ-ବେଷ୍ଟନା କେନୋଓଓକ୍ଷୁ ଧଞ୍ଜବନୋହି ହାସ୍ତନା ଧଞ୍ଜବନ୍ଧୀ, ଅବୁହ  
ଓଜିଜି ମହୁ ଲୋଞ୍ଜୁକା ଧସ୍ତବନି ଇରାଲ ଲଞ୍ଜିନବା ଓହିଗନି ହାସ୍ତନା  
ଧଞ୍ଜବନେ । ଇଚେ-ବେଷ୍ଟନା ଲାକ୍ତିଓଓଗୀ ସମାନ୍ଦା ଯୁମ୍ ଅଜିନା ଅତୋପ୍ପା  
ନୀଳକ ଅକ୍ଷୟୀ ଲାକପା ଯାବଗୀ ଚିଞ୍ଚିନିଞ୍ଜାହି ଲେବନ୍ଧୀ । ଲୋଭୁନବା  
ଅହୁ ସରି ପୁସତଞ୍ଚ ତଞ୍ଚିନିଜି ହାସ୍ତନା ଧଞ୍ଜି ।”

ଓସାନା ହାସ୍ତରକହି, “ଓ ଧଞ୍ଜି ।”

କେଜ୍ଜମୋହନା ହାସ୍ତରକହି, “ଅହୁ ଓହିବନି ଲାଉହନା ଲୋଭୁନବା  
ଅହୁସକ୍ଷା ମୟେଧନ୍ଦା ହାହି ପାକହନବିଗନୋରିବରା ? ସମିକ୍ଷନା  
କରି—”

ହା ଲୋହିନିନବା କଞ୍ଜେ । ଓସାନା ତପ୍ପା ଲୁଗ୍ଗବା ଖୋଜେଲନା  
ହାସ୍ତରକହି, “ହାହି ପାକଟସନ୍ଧୁ, ହାହିଓଜିଜ୍ଜା, କେଜ୍ଜମୋହନବାବୁ, ଓବୁ  
ଓକ୍ଷିଜ୍ଜା—” ଅଜି ହାସ୍ତରଗା ଓସାନା ସଧୁଞ୍ଚ ଅଜି ଲୋଗହନା ଅନ୍ଧକ  
କୁହିବଗୀ ଜୁଞ୍ଜା କେଜ୍ଜମୋହନଗୀ ହାହିଧୋଞ୍ଜା ସମାହି ନୋଧଞ୍ଜୁନା  
ସେଲକହି ।

ସିଞ୍ଚେଞ୍ଚ ଅହୁଗୀ ସମାନ୍ଦା କେଜ୍ଜମୋହନ ଚଞ୍ଚିନା ଲେଜ୍ଜେ ।

## তরাশিখেই

মাসী সুশীলা শৈলেশনা রা-লাং ডাংমবিজে, অহু উমানদি  
 ডাংদবা ভৌদে। মহাকী শাকংতা অহোংবা করিমতা লৈতে—  
 ইমুংগী লৈরিবা থবক পুম্মক মহাক্লা অহু ভৌদি। মচিন  
 কাংহুনা শৈলেশনা করিমতা হংলুবা ওমদে, অহু ওইনমক  
 মহাক্লা থাইদগী হেমা ওক্রিবদি অসি খন্দুননি মহদি, যুম অসি  
 থাদোকুনা চংগ্রগদবা মীশক অহুনা বুৰ অসিবু অশুক হাক্লা  
 লুংশিরিবসি কমদোননো? ওসি অহুকমত্তনা বালদা মখুং  
 তৈথোকলুবগী মরালগীদমক নোনা থহা মীমাই অহুবু চৈ-থাংবা  
 মহাকী মনাকোং য়ৌগ্রবনি। হৈনরকপগী মতুং ইমা থবক্তা করিগুহা  
 অপোর-অঙাম থোক্তবদি নভে, অহুবু হ'রম পুম্মকতা মহাকী  
 অকুপ্লা মিংয়েং চংবদা থক্তা থোশাদবা শৈলেশনা উবা কংদে।  
 উবাবু নিংখিমা থঙননবা মত্তম কংদ্রি, মাযু মহাক্লা থঙলিবা  
 অসি থরমথৈদনি, অহুবু থঙলিবা থরা অহুদগী অসিমথৈ মহাক্লা  
 থঙলে মহদি, চংকনি হায়না লেপগ্রবদা মহাকপু অমুক থামলুবা  
 য়াররোই। অহু ওইনমক সাধারণ মীগী লমচং চহি মতাং অসি  
 কাওবদা মহাক্লা থঙলক-উরক্লিবা অহুগা মহাক। চান্দবা অহুদা  
 মিং অমদা শোক্ৰগা অতোপ্লা মিংতা পীরাং শিহুজবগুম মহাকী  
 থম্মোরদা লেপ্লা লৈতনা উরু-রু লৈরক্লি।

কেজমোহন লাক্ৰগা চুমজিংনা চাক-শঙদা চংশিল্লুকুনা শক  
 উংলরে, হায়রকই, “অসাদ কংজগদবা করা য়ায়া অমুক বাংলিবগে  
 ইচে বেয়া?”

উষানা মকোক্তা মকিহু খরগা চিংখংলগা মোমোন নৌনা  
হায়রকই, “হাকম অহু ইবুংঙোগী ইবাই-ইবুংঙোদা হংবিক, অহু  
নজবদি ঐগীদি লোইনবা লোইরে।”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “লাকচবা রাবা মীশক নভে ইচে-বেম্দি,  
অহবু ঐদি ইশানা থাকচবা লাংদা বুঝে। থোং-খাক্লিবা মকামহু  
উবদা ফনা পুক খন্দুনমু মীহৌই ইচে-বেম্দি, অহবু নগচা  
চিংনৈ। অহম ওইনমক তাকপিবিবহু লেম্ম, থক মাংবা আরোহ,  
নোংমা অমুক লাক্কা চাঅরগনি।”

উষা ভুশ্মিমা লৈ।

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “ইচে-বেম্দিগী নচানুখাদি কদার ?”

উষানা হায়রকই, “ভসি মহাক স্কুল চংগু হায়বা শুশরা  
বাদে। করিগুহা মওন্দা চরা খরা ভালংলগা থেমহুনা হৌজিক  
চংহনগ্রি।”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “ইচে-বেম্দি মহাকু লুংশিঅ ”  
নোককেং তৌনা হায়রকই, “লুংঙাইবা হানি, ইচে-বেম্দি ইশামনা  
চংপগী হাকমহু কমনৌরিবগে ? তশেংবদি ইচে-বেম্দি, শাউহুনা  
ওইথোক্কা বা অমা শং হায়দোবগ্রে হাক্কা মহু পাংথোক্কা  
বাদে হায়বা ভারবদি সংসারদা খাজনিংঙাই অময়ুক লৈতে।”

উষানা হাকংসিগী শাউখুম পীদে, বক লুক্কা ভুশ্মিমা লৈ।

মকম অহুদগী খোরকগা ক্ষেত্রমোহন শৈলেশকী লাইব্রেবী  
কাদা চংলক্কে। শৈলেশ ঈকজহুনা লুংশেল য়েংহুনা মশম  
হাংলম্বী, মমাই লৈথোক্কা য়েংলকই।



ক্ষেত্রে হুয়া হংলকই, “কোলেজ ওসি ছুটি ওইতনে ?”

“ওইদে। অহুদা অহান।। পেরিয়ট অনিদি ক্রাস লৈতে।”

ক্ষেত্রমোহনা মুংলা মণী হোমোক্রুগা হায়রকই, “মুংলাইনা পানবিরি। অহু ইচে-বেয়া মপামদা চংপগীদি করম করম শিনবিরবগে ?”

শৈলেন-“ হায়রকই, “শিনবা খাংপা মহাক চংথবা মভুংদা ভৌগনি। হুয়েং মাগী মবু লাকনি হায়না তাহ।”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “নহাক ডিয়ট অমনি, মুগী অসিগা নহাক চেনিয়া হৈনরোই, মগী শরুকপুদি ওহোক-ওনশিন ভৌগনা নহ কস্ব মুংলাইনা পাম্ব, ঐম্ব মুংলাইনা পানগে।”

শৈলেননা খোইদোকুা শাউর কুনা হায়রকই, “চকি থোইনা দ্যামাবা ওজান ক্ষেত্র হৌজি। কাওবা লৈবাকমচ। তাদবা কাগি-পরাংশিংখ খাদোকুরোইদ্রা ?”

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “খাদোকুগ ইশানা পামদহুনা নভে জাই, নখোয়গী বা বগ রন ওমাবনি মহাকুা খোইদোকুা খোয়ায় পুঙমদনা মপামদা চংলগনি হায়খি, অহুদা নহাকুা অহুম হেঙা খুমখি, চংমিলবদি চংলু—ঐগী ভবানীপুরগী হাকম ইখুঙগী না ক্ষান্তি মসি পুয়মক অসিনু করি শাজংনো ? নচিল-নৌপরা হাঁচা অমভদা হৈহুনা শাবনি। ফরে, ঐনা পুয়মক তাউখোকহল্লবনি মহাক চংপা হারোই। অহুবু নহাকুা অশোকপা মকমদা খুম হাপ্পগনু।” খঙহৌদনা ঘড়িদা য়েংলুরগা হায়রকই, “উঃ— মতম হায়না খেংথ্রে, হৌজিক্তি চংলে, হুয়েং নোংঙানবগা লাকনি।”

হনগদবগী ভৌকরগা খঙলৌদনা খৌদেগগা হায়রকই, “মুমিং  
খরনিদংদি খরা হৈনা চংলুদনা শৈলেশ। ওবা ওইবা ইমংগী  
নিঙোলনি, অনাচার খংঙমজদে, চিজাক-মুংজাক মুমিং নিনিদংদি  
চাকখিগহু। অহুদা মত্তনা পুয়মক অসি অখবসু নঙে—খরচকৌ  
মাইকৈদা হুয়া অমুক্তায়েদবরা? করে, চংলে ভাই।” অসি  
হায়রগা পাউখুম ওাইরমদনা থুনা য়াংনা মপান্দা খোকগ্রে।

শৈলেশ কনা কুইনা চপ য়াংনা লেপতনা লৈ। ক্ষেত্রমোহন  
করহা কান্দা লাকপগে, করি হায়হুনা করি ভৌহুনা খঙলৌদনা  
পুয়মক মখল-মখা ওনহুয়ল্লিবনো মহাকুা খনবদা খোক্তে।

মীনাই অমনা লাকুনা চাক শেমহুনা লৈয়ে হায়বা পাও  
দীরে। অরাংদা খহুবা মাজেগলদা নিয়ম চুয়া আসন খাহুনা  
চাক শিল্লম্মী। মহৌশাঙম মখল-মখা কয়গী ইগা মথেলশিংনা  
কোইলিন্দুনা থলগা লাগুক্রা উয়া ফমহুনা লৈরম্মী; শৈলেশ  
মক লুকখনা চাগদবগী ফলরে। মহাকুা কয়ারক হুয়া ক্ষেত্রমোহনা  
হায়রল্লিবা বাকম অহু চুয়রা হায়বা হকথেংননা হংনি লকই, মতাং  
চানা মুংলিবা হাই অনিদং হায়মিংই, অহুবু করিগুয়া মওদসু  
মচিন কাংবা ওমজে, করিগুয়া মওদসু বাকম অসি হংলুবা  
ওমজে। অহুদা নঙে, ক্ষেত্রমোহন হৌহুনা চেনখিবহুনা বাহৌদোক  
ওইহুনা বা হৌদোকপসু ওমজে। মমৈখংদা চাবা লোইরগা  
ভুয়িগা হোগেভুনা চংগ্রে।

## তরাহমদোই

ধংসবা মুম্বিকী অহুত্কা অবিনাশ লাকুনা থুংলরে । শৈলেশ  
মমাই-মমিং তারগা চা থকপা চংলি, যুমদা মশক থঙদবা মীনো  
অমা হেক উবদা মাগী মবুক প্রোক প্রোক চাকুরে । হংলকই,  
“কনা ওইরবদো ?”

লাক্ৰিবা মৌশক অহু উবাগী মৌশরানি । মহাক্কা মশাগী  
পরিচর শীঘ্রগা হাররকই, “দাদা মশামক্তি লাকপা ওময়ে, ইচেবু  
লৌরমবগীদমক ঐবু থারক্ৰিবনি ।”

“করেনে, বিছো ।” অসি হাররগা শৈলেশ মাগী কাদা  
চংলরে । মকম অহুদা অহুত্কা চান-থকুবা পুম্মক টেবিলদা  
শেমতনা থনম্মি, অহুবু শুগ্গী চা কপ অমত্তং লৌরগা মহাক  
অরাম-চেয়ারদা ফলরে, অতৈ অচাপোং ময়াম অহু তাহুনা  
অহুমলৈ— শোকলুবা কাওবা মহাক হৈনিংবা পোক্তে । উবাগী  
মশামদগী কনামো অমা লাকুনা উবাবু লৌরমবগী বাকম লৈ ।  
মহুগী মাইকৈদগী অবিনাশবু উবদা মহাক্কা ওক্ৰিংগাই করিন্স  
লৈতে— মমৈধংদা চংলদবহু বারি ; অহুবু অরেঙ্গা করিনো  
অমা হীরম অসিদা ভাংদাংবা থঙজিবমথে মহাক্কা থম্মোর-হকচাংদা  
করিনো মওং অমা ভোরক্ৰিবহু শেংনা হারবা লুনা থোকই ।  
ওসি অয়ুক নোংগানবগা ক্ষেত্রমোহন লাকনি হাররহনি, অহুবু  
মহাক কাউথোকপ্রমানে,—করিনো থবক অমদা পুনুনা লৈরম্মগনি,  
থঙহৌদনা অম্মা টিংনরকপনা মহাক্কা নিংজিং-মাংজিংনববু

লাহোঁকুনা চংলকই। মহাক তৌরকাদি অমবু ওইরবনু অমবু ওইরবনু অত'বী অমদি খঙলগদবনি, মসিমক মঙোলা খোইদ'ক্লা দরকার ওই। খাংঙমদবা মৈচাকু কাহংতুনা মহাকু অনুয়া চিংনরকই মহদি, জুংদা মশাবু কাথজবা অমুক ওয়জুবা রাই, জুংদা মশামকু চেন্দুনা উষাদ অনুয়া হংলুবা রাই, ওরাং ক্ষেত্রমোহনগ মহাকা করি বা ডা'নখিবেগে ? মতৌ অনুয়া য উদা ভোইনা য়ে'ল-য়ে'লহুনা মতম অমুক লেমবা ওয়জু, অসিগুয়া মতম অসিদা পর্দা হাইদোঁকুনা খঙহোদনা চংলকিবা লুপা অহু মহাকু খোইদোকুা খৌরাংনা ওাইরিবা ক্ষেত্রমোহন নঙে—  
অবিনাশনি। শৈলেশনা মমাই নোনখংলুনা য়ে'লুরগা লাইরিক অমা লোধরে। মহাকৌ মশা পুয়মক মৈ-কৌনা চাককপঙমত্রে।

অবিনাশনা কমথগদবগী তৌরকই, অহুবু অচাপোং মরাম অহু উবদা মচি অমদা চেয়ার অমা ধরা লাগা চিংখোঁকুগা কল্পরে। বুখুরেমা তরাম তরাম তৌরকনি হারনা মহাকু আশা তৌরমদবা রাই, অহুবু কাহদা চংলকগী মঃম অমত্তা কাওবা হংলুজুবা অহুদা অবিনাশ মশামকু বা খৌদোরকই। হায়রকই, “পুং অনি-মখারগী গাড়ীদা ইচেনা চংপা পান্নি।”

শৈলেশনা মমাই নোনখংলগা হায়রকই, “পান্নিবা করিগীনো, ঐগী মাইকৈদগী মহাক অখিংবা লাকনি চিংনরিত্রা ?”

অবিনাশ অঙাংনি, মহাকু পাক হেক করি হারনা পাউখুম গীগদগে খনবদা খোঁকুহুনা গুপগী অনুয়দা হায়রকই, “চিংনদে আজা।”

খোঙজিম মরানা খুজি মখোল ভাবনা লৈলেন অমুক  
হেনা মখোইদৌ পাউগংলত্ৰ । হাংবরকই, “নভে, ঐগী মাইকৈদগী  
মহাক চংগদা করিগুয়া অখিংবা অমস্তা লৈতে ।”

অখিনাশ তুমিগা লৈ ।

লৈলেননা হাংবরকই, “মখোরগী দংদা লাকনি হাংমা ভাবনী,  
মহাক লাভিগুদি করিগীনো ?”

অখিনাশনা বজামনা ওপা ওপা হাংবরকই, “ঐবু ধারকপম্ব  
খোঙমা পাংমমবনি ।”

“করিগীনো ?”

অখিনাশ তুমিগা লৈ ।

লৈলেননা হাংবরকই, “নঙদি অঙাংমি, নঙোন্দা বা পুত্ৰমক  
ভারকুত্ৰম্ব কাংদে, ভারকুত্ৰগী কাংবম্ব লৈতে । অম্বম্বদি হাংবু,  
খোদোক অসিদা উবাগী দোষ লৈতে, দোষ মজগা মবাল করিগুয়া  
কনাগুত্ৰগী লৈবা ভাবম্বদি মত্ৰ ঐগীনি । মাং লোহম্ববা অত্ৰমক  
ঐগী অর মবনি ।”

ভাইহাক লেগগা অমুক হাংবরকই, “পুত্ৰিংদা ঝলম্বী ইংগো,  
লানত্ৰে হাংমা । মতম কুইববগী তুংদা কিঙমা ম'বত্ৰববা মতমত্ৰদা  
মন্দক্তি মত্ৰগী ঐতিকার ভৌরগে ঝলম্বী । মখোরগী মচে লাকইদি  
হাংবা মাই, অত্ৰবু দোষ অমনা দোষ চাংমা উংলবৈ ।”

মসিগী পাউখুম করি ওইগনি ! অখিনাশ চপ মূংনা লৈ,  
অমম্ব অসিগুয়া মতম অসিদা অঙোন্দা মাইকৈদগী খোঙ হাংমদা  
কেত্ৰমোহন কা মম্বনা চংলকই, লৈলেননা লৈম্বনা বেলকই,

অতুবু ডাংবা লেগদি উমত্রে। অকনবা বাগী স্বভাবতি ধিনি  
মহদি, মশানা অতুম হেমা হেমা কনশিঞ্জরকই। উবা মকুমদা  
লেগ্নি; মহাকী খম্মোরদা শাখীনা যুননবা তমখীবা ঈহোনা জ্ঞান  
মাংহুনা শৈলেশনা ই যথরকই, “মহাকী মচে নোংমা লুহোংখি  
অচুশ্বনি, অতুবু মাবু সহধর্ম্মিনি হারবদি কৈদৌঙৈদশু হারবা  
বাদে। ঐখোরগী শিক্ষা-দিক্ষা সমাজ ধর্ম্মগা করিমত্তা চানদে—  
নমহুনা মাবু যুমদা খমলুহুনা ইশাগী ইয়ুশু স্মৃতিশাস্ত্রগী টোল  
ওইহমগে ওইহনজসনু, অতুবু ঐগী অমত্তা ওইজরবী ইচলবু  
মখরায় নুংঙাইহলে মপুক্রিং নুংশিহলে, অমত্তা ওইজরবা ইচানুপাবু  
কত্তবা শিক্ষা কত্তবা লোনচং-শাজং হৈমহলে, মসিদি করিঙুয়া  
মওদবু ওইরবশু ঐ ওইহনবা উল্লোই। অতদি ওইরগা মঙোন্দা  
চিন অসিনা ঐনা পাক হেক হারদোকপা লু। খোরুয়া ঐগী  
শাখীবা খোদাং অতুমক মহাক মশানা পাংখোকে।”

ক্ষেত্রমোহন উকপনা বা ডাংকম খঙতহুনা তঙক কঙক  
য়েংহুনা লৈ। শৈলেশ ঈকাই-খিগনবা অমশুং খম্মোর শোনবা  
স্বভাবকী মীঙইনি, অকনবা বা ডাংবা বাগী স্বভাবকী বাংমদনি।  
অতুবু অঙাওবগী মতৌঙুম মহাক্রা করিনো তৌরিবসি। উবাগী  
মোপহানা লৌবা লাক্রি হারবা পাউ অসি মহাক্রা মসিগী মমাংদা  
কংলে, মরম অতুনা মশক খঙদবা নুপামচা অসি মহাক অতুমক্রি  
হারবদা মঙোন্দা চিংনবা লৈত্রে,— মহাকমকী মমাংদা করিনো  
তৌরিবসি! ক্ষেত্রমোহন লাংতকুনা মখুং লোমহুনা হারজরকই,  
“অদোমগী ইচেদা মসি পুমমকসি মরিক অমত্তশু তখিরুশু।”

শকখণ্ডদবা হুশামচাহনা খোঙলোমদা মধুং খিন্দুনা মঙক হাইহুনা হায়রকই, “ঐনা করিমতা খঙলুনিংঙাই লৈতে, মপান্দা লেপতুনা ইচেনা মনাকোংমক্কা পুন্নমক তারি।”

“মপান্দা লেপতুনা ? অসিদা ?”

মসিগী পাউথুম হুশামচাহনা পীরক্ত্রিঙেগী মমাংদা শৈলেশনা ময়েক শেংনা হায়রকই, “হোয়, ঐ খঙই ক্ষেত্র, মহাক অসিদা লেল্লি।”

পাউথুম তাবদা ক্ষেত্রমোহন চপ য়ুনা মাইখোং মকশিমা কমহুনা লৈথ্রে।

নুমিং অহুদা পুং অনি-অহুমগী মতুংদা মচে পুহুনা অবিমাননা ষ্টেশনগী মাইকৈদা খোঙশানখিবা মতম অহুদা সোমেন মাগী মমৈগী দুমদা লৈখি, মাগী মপাবুংনা কোলেজদা অমম্বুং ক্ষেত্রমোহমা হায়কোটকী বার-লাইত্রেবীদা কম্বি।

খংনবা নুমিংকী অমুক্তা চা থকপা কম্বিরবদা বিভানা মপুরোইবদা মুমা য়েংলহুনা হংলকই, “দাদা করি তৌরম্বগে উবিরকপরা ?”

ক্ষেত্রমোহমা হায়রকই, “মখুংতা লাইরিক অমা পায়হুনা লৈরম্বা, অহুবু, অশেংবদি করি তোই খঙবরা, অমুতাপ তৌরম্বা মাই।”

“থবক অহু কৈদৌঃঙ ভৌবিগদৌরিবনো ?”

“করম্বনো ? লাইরিক্কা নজগা অমুতাপ্লা ?”

বিভানা হায়রকট, “লাইব্রিক নহাকী নখুংতিদি পকচরোই, ঐনা হায়রিকদি অকোনবগী রাহুনি।”

কেন্দ্রমোহরা কোচি থাংমা হায়রকট, “নবুং কোবগা মপামদা হমগ্রবদি মহ উল্লবা রাই।”

বিভাগী মপুক্রিং ওসি হরাওই ; মচাক শাউদে, হায়রকট, “মহু ঐ উমদবা রাই। মরমদি হিন্দুগী অপ-তপ অহুগা শেংকুবা রাব-রানবা বিচার ভৌবা বিচাসু অতাং ওইরিউদগী হৈনবা খুদোংচাবা কংলক্তে।”

মাগী সুপীণী বাদা কেন্দ্রমোহন হন্দক-মরক অসি ধোইদোকুা পেন্দে, অহুবু শাউনিংবা কাথহুনা অচহা খোজেলমা হায়রকট, “নহাকী রায়া শাখীনা নরাইবকখিবনি খুদোংচাবহু নহাকুা কংলক্তবা অসি। মহু কংল্লবদি ওসি নখোয়গী ভামোনা কংলিবা অমুক কল্লবা মৈচাক অসি মরাইবক্তা তল্লমদবা রাই।” অসি হায়রগগা মহাক কা অহুদগী মপান্দা খোকথ্রে।

### ভয়ামরি

ভবানীপুরগী লাইব্রিক হৈরবা লৈশাবী অহু জুহোংনবা অমুক হরা হোংনরি, বিভা হন্দক্তি মপুরোইবনা মপুক্রিংনা হারোবিগজা কীবনা মহুনা কোংনা রাউকবা ওহজে, অহুবু লোয়া হরাওবা মখল করাগী কোংদোকপদদি হনবা লৈতে। কল্যাণী মাইকৈদগী হায়রকপদগী কেন্দ্রমোহরা নোংমা হকথোংননা হংলুবনা শৈলেশনা রাবিংদহুনা ইচম চহা মওংনা হায়রকট, “পুন্সিগী



অমৌবা শক্তি হোলে কেন, লেবহৌরিবা খুসিং পরমিসিগীমবতা  
নৌনা অমুক কোতা পোংনুম পুবা ভমগনি থাকজে। লোমেন  
লৈরি, খোইনোকুহম মহাক পুলি-ভুংপাংমবা নখৌরনা আশীর্বাদ  
দৈরিবু, পুরমক অহ ঐভোলা অমুক কামজে।”

মীওইবনী লোথুপ-লৌকোই লৈতবা বানি হেতা বঙবা  
ভমী, কেনমোহন মপুক্রিংনা ওসি মৈচাক কাওরকপঙম ভৌই।  
মসিগী মভুংমগীদি মহাক কোটভগী হরকপা অমামদা চংলকই।  
মমদা মূথুরেখী লৈতে, মচা লৈতে, মীনাই অইমবতাংগা লোমনমা  
মুম পাগি— উনা উনা যুযান অহ অমুকী ম ভক মও চানবা  
মথরাব পানবা মুক্তি ওইবক্রে মহনি, হাঙাইতবা পোংনুম  
ভমজে। চাউরাক্রা থা অমরোমগী মভুংনা মহাক্রা বাকম অইমক  
অমুক ভমা পন্দা হাররকই, “মহাক্রি ঐগী পুক্রিংগী ভাব থঙলিবা  
অহনি শৈলেশ, অহবু কনানো অমা মুমসিদা লৈজবদি হিংবা  
লুই। মক ওইবা অহল ওইবক্রবা মভমদা—।”

ওসিদি উমানু লৈ, মহাক্রা হাররকই, “অহল ওইগদবা  
থৌ অক যান্না হাংলি অহুগা মহ ওইবকদবা যান্না হাংলিওহা  
ইচে-বেয়া কলকনি। পাউহন মূপীনবু করা কুইনা মপামদা  
লৈকগবগে?” অসি হাররগা মহাক্রা মবুগী মাইখোংনা অমুক  
অহুগা শৈলেশকী মাইখোংনা অমুক য়েলকই, অহবু মখৌ  
কনানলু পাউমুম গীদে। খোইনোকুহম শৈলেশকী মাইখোংনা  
থঙহৌরনা নোং মভবঙমজে। অহবু উমানা য়েংহনা লৈরি হারবা  
উহনা মহাক্রা ওইহাক লৈরগা মঙক হাইহনা অমুম্মা হাররকই,  
“নভে, মহাক অমুক লাক্রোই।”

উমানা খোইমোকা খাজমহনা হায়বকই, “লাক্কোইমনা ? শোরকনা লাক্কনি । খাঁ অনিমক্তবা লাকপন্তু রাই । নক্সমে লাক্কা, লাক্কোইমনে ?”

হলকপা করা লুথগে হায়বহ সবুং খড়ই । চংলমদারনা শৈলেশনা ভাংবিবা রাটই খুদিংমক মহাকী খমোয়না বেকগবনি, মহ পুয়বক অহ উমানা করিগুয়া মুমিংতা কাউখোকবিপনি হায়বা মহাকী খনবা কাওবা ওমনে । মমৌ-মুদীনা শৈলেশকী অর্পাবুনা ভমখীবা অকারবা চংবি । হলকবা মতাংনা বিতানা কলক-য়েংখিবনগী জেকাইবা করা করা নংহনগ্রে অমন্তুং মহ মতোল লোমহনবিংনা শৈলেশ মশাখক্কা মহাক্কা চংখিগদবা মুমিংভুদনি । অহম ওইমমক হিন্দু মুদীনা শিকা অমন্তুং সংস্কারনা উদারী কজবা লমচংকা চাংদয়বনা মানা মপুয়োইবগী দুম খাদোজুনা চংখিবহ ক্ষেত্রমোহনা করিগুয়া মঙংদন্তু মামিংবা ওমনে । হাকম অসি খজুবনা মখহার খুঙাইরক্তবা মঙম অহমক্তনা অসি হায়হনা মহাক্কা মশাবু কাথখে মহুদি,উমানা খোশাবিদবা খোইবিদবা খাংবি, অহবু মপুয়োইবনা মহাকী খপ্তগী আচরণনা চৈখেং গীবি, চৈনাখোল অহ মহাক্কা খাংবা ওমখিনে ! অলিগীদমক্তা ওইরহা রাই মঙম কুইনগী ভুংদা জোংমা মপুয়োইবগী দুমদগী কোবা লাকপা মতম অহমতা খজিক্কা হায়োদনা, বা মচং অমক্তা ভাংলনা অমন্তুং খহুদনা হলকখিবহ । হিন্দু মুদীনা ধর্ম-ভাকপা পোংশক অসিগা পারোন-পুয়োন হাক্তক্তগী চংলরক্তবা পখাপ খাদোরক্তবা অমদি বিভাগী মতোল কংলবা ক্ষেত্রমোহনগা পরিচর লৈমদে ; হৌজিক মশাগী ইমুংগা

চাঁদমুগগা মী অমরী খাজবনী অচেংপা মশক অমন্তঃ মশাবু  
কংখোকচবনী শক্তি উকুযদা মহাক মপালনী সমাজ'পুত্ব অলিকপা  
অমন্তঃ করিন্স লৈভবনি খল্লমী । মহাক্সা মপুক্রিংদা হারজবরমী,  
অমুক হাক্সা তলংবা মঙাল লৈবদি মখোরগী কনাওরী মুগী অমন্তদা  
লৈতৈ । মহাক্সা চিংমজরকই, অশেংবা মঙংগী ধর্মগী গোংলক  
অলিমক মখোরদনী তামল্লৈ । অহ যৌনা খাজবা অহনা মশাবু  
লৈশা লীংহল্লবনা মন্তঃ হম্মুনা চেলে, অচেংপা নোজুকপনা অরাবা  
অমদি ত্যাগকী মবক্তা মশাবু ইকথোকচহনা পরীকা ভৌই, খাজবা  
অদি কদায় বিভাগীদি ? উমাগীদি ? অতৈত্ম মহাক্সা মীশক করা  
খঙই, অহবু কদায়দা মসিগা চাঁদমুগগদগে ? মসিগকী খঙলক্রিবা  
মাইকৈ অমদনা চিংমজরকই অহগা মাইকৈ অনদনা ভক্তিদা মহাক্সী  
খম্মোয় 'পুত্বা খনগলকই । মরমদি, মুমিং খরনি অসিগী মন্তঃ-  
মন্তদা মপুয়োইববু উদানা করানী মতিক মুশিঅখি, হাকম স্মি  
মহার্ক খঙদবা নত্তে । অমুক খনবা মিংকুপমন্তদা মপুক্রিংদা  
খল্লকই, পুরমক তাউখবিহনা অমুক চাউবা হাখোক ওইজিঅসি  
ভুগুগী মীনাই মুসলমান অমনা মরম ওইবদনবা—মহাক্সা ঠাকপা  
ওমববা চংম-পখাপ অহমক অমুক হমা চংমবকপনা তলংবা  
মহার্কপু মুম খাদোকহনবা তাখিত্রা । অতোপ্পনা ভৌনিংবা ভৌমল্ল,  
অহবু মচে-বেঅবু মিংশিংলুবদা ধৌচিল্লবা করিন্স খঙঅদবা মুগা  
অসি তলংবা ঠকপা অমন্তঃ হারৌবনা চনমল্লৈ ।

উমানা হাহং হংলগী মাইখোংদা য়েংহনা লৈরি—পাউখু  
কংজবদা ওজুনা হারজকই, “দাদা, খুসিয়েনা ?

“কহিনোনে ?”

উমানা হাররকই, “করে, এনা হাররকিবিদি ইচে-বেমা। মসি  
হলকপা রাই। নহাকনু অহুয়া খজনে দাদা ?”

মচলমুপীগী রাহং অহুদগী লৈখোকুহুনা কেন্জমোহনা হাররকই,  
“অহুয়া খজসি, কহিগুয়া মহাক লাকুরোই, মতম কুইনা মকম  
অহুনা লেলকবি, পুলিগী অহুয় লাকুনা লেনখিবা রাই, অহু  
মহুনি হারহুনা অতোপ্লা উপায় লৈজবরা ? হাকম অচমকি  
এনা হাররকিবি।”

উমানা চণ চানা খঙবা ওমদে, মহাক খুবদনা বেংকুনা  
লৈ।

শৈলেশনা মহাকী চঙকুরবা রাইখোংনা বেংলপা হাররকই,  
“মহাক হলকপা ঐ চুমগনি খন্দে, উমা। মহাক ঐগী লুখোহবা  
মুইনি, অহু মাবু সহধর্মিনীনি হারবদি ঐ ওমদে।”

উবাগী যারোক্তা লৈবাক-মচা তাদবা ইজিত অসিলা কেন্জমোহন  
মপুক্কাংনা হারৌরক্রে ; হাররকই, “ঐখোরগী ধর্ম লৈতে, অহু  
অমুক সহধর্মিনী ! অহুগুয়া অরাংবা খাকু বরকুহুনা কান্ধে তই,  
ঐদি দুহানবা মাননবা কিতম অমগী হাকম হৌদোকপমদি।”

শৈলেশনা শাখীনা চঙকুনা হাররকই, “ঐখোরগী ধর্ম লৈতে ?”

কেন্জমোহনা হাররকই, “কদায়না লৈবগে তাকউ ? শেল  
জালি, চাই-খকই, লোইয়ে। ঐখোরগীদি সহধর্মিনী লৈজবনু  
চংনবা রাই। মতম অহুগী মীলিংনা জাঙ্ক-শান্তি—পুজা-পাঠ  
জন্ত-নিয়ম, ধর্ম ডাক্তা চংনরম্বী, মখোয়দি সহধর্মিনীগী দরকার

লৈলেশী। ঐখোয়না অহক advance ওইলিঙ্গদৌরিবা  
করিনীনো ?”

লৈলেশনা ধোয়না শোকুনা হারবকই, “সহবান্নীবু মহা ?  
প্রাক-পাতি পূজা-পাঠ—”

মহাকী বা লোইশিলে, ক্ষেত্রমোহনা হারবকই, “মহানি  
ভাই মহানি, অহ মত্তনা অতৈ করিনু নত্তে। মহাকসু হিন্দুনি—  
ঐশ্ব হিন্দুনি—without offence—পূজাসু তোদে, মনিহসু  
চংতে, মাইবা-পাতিগী মরা। লোহনা ধো-সু তোবগী কত্তবা  
হৈনবীসু ঐখোয়গী নৈতে—সুপীশিংদি অহকসু হেমা ওইলিঙ্গনি  
harmless ; ঐখোয় অচুয়া মীনি—অকবা মীনি। করি  
ভোগনি ভাই, ঐখোয়না অহক শাংবা মরেক মতা-ভরকী  
সহবান্নীনা, তাইহে অতেনবা সুপী লৈলগা ঐখোয়গীদি জলেশনা  
চংনবা যারবনি। ভাই মহাকুা খোজালবিহুনা হাইকৈভা  
যাবিসু—ভবনীপুত্রগী মখোয়না কমা তকশিল্লবনি—মহাকী  
নচলসুপীনসু ক-হেমা পামজৈ, হারবগি রাবো লৈলেশ।”

লৈলেশনা মাইখোং মক্কা হোগংজুনা লেঙ্গনা হারবকই, “মহাক  
ঐভোলা করেয়গিত্র। ক্ষেত্র।”

কিডমহ উষদা উষা ভৌকম খত্তহুনা হোগংলকই।  
ক্ষেত্রমোহনা কীরকহুনা মরা মরা হারবকই, “মত্তে ভাই লৈলেশ  
নত্তে। করিঙমা অহঙমা ধরা ভোবা ভাববনি নত্তোলনী হেমা  
ঐভোলা ঐ ইশানা ভৌকবনি।”

লৈলেশনা হানিংদবা উংকে, শুপ্রনী চপ দুংনা লেপ্তনালৈ।

## ভরীমড়া

হাক্কর জহু ধোইরা চাউখোকহলুবা ভৌদনা কেত্রমোহরা  
 লৈলেশকী অশাউবা অমম্বং লাংতকুবা নেমমনবা হুদিং মড়া-ভক্কি  
 মতম পীরগা নোংমা অমুক লাকুগা মতমহুদা ভবানীপুহনী মরিদা  
 থর-নৈমগনি, মসিমক লেপতুমা মহাক উমা পুহুনা মম্বুদা চংত্র  
 অহু চরোল অমা কাওবা কাখাংজিউদা ছাপরা কোটা বড়হৌদনা  
 কেস অমা কংহুনা মহাক কলিকাতা বাদোকপা ভাবে। চংলমদারগা  
 হুপা মম্বু অমম্বং হুদী মম্বুগী মাইকৈগী ওইমা বিভাদা আশা  
 পীরগা হারহুদী মম্বুদি, কেস অহুকী মতিক hopeless ওইমা  
 থলিবসি কলংমদি মম্বু মতে। ধোইদোকুহম থা মরি চংলবা রাই,  
 অহু বড়হৌদনা লোটশিনখিবনু ওক্টিংডাই ওইদে।

মতম কনা কুইবগী ভুংদা ওসি মহাক মাগী হুদীনা হরাও  
 হরাও হারী শটেন। উমাগী মচিলগী বিভাদা ধৌলাক থবমঠে  
 তাংত্র, হারহুকই, “মহাক ইমনা ওবাগী মক্টি থলন্বী: অহাকু  
 অমুক দাংগী লুহোংমবা শিনবা ওমগনি হারবা তাকম অসি  
 থা অমরোমগী মদাংমদি ঐ থনবা ফাওবা ওমমদে।”

কেত্রমোহরা হারহুকই, “থা অমরোমগী মদাংমদু ঐ ইশাবক  
 থনবা ওমখিবদা? অহু হৌজিতি ওমগী থনবদা মতে, অহু  
 ওইগদি থিই। ইচেংহুমা ওমগী অকন ঐ হৌজিকনু ওইগি,  
 অহু হুদী হুদা মাগী মাইকমদা থলনসি, অহু ওইবদে থিইমা  
 অহু বহুহুনা কামদে, মহুদীমকল থোক ওদারহুনা থিকলগী  
 কদি কদি কংগদি।”

বিভাঙ্গা মোমোন ভৌমা রাজা হৈ-শিঙ্গা নৌকণা মীনোভী  
ভেঙ্গা মপূরোইবনা ধাহনা হাররকই, “মুণা ওইবনা মরম ওইবনা  
ইনশবু লক-বঙবনা অহুত ভগ্নিবা ওইবনা রাই, অহুত ঐদি  
উবরভনা মাবু বঙভরবনি। মহাকা লোরনমা ঐখোত লৈমিরবা  
রাখোই।”

কেজমোবরা হাররকই, “অহুবুদি বিবরভনা উক্স মলেকজি  
বিভা, মহাক মলান। মলোকভা তাবি, অহুগা মামী মরিল  
বঙবনা ঐখোভনী মরভম মেরবা লৈমি, অহুতু ভিংনিংগোই লৈমো।  
মঙ অমগী বরমঠে ওইবরভদি ওলি মৌশেক অহুতু ওইবরমগনে  
মৌজিক অহু বরভনা অহুতুনি, অহুদি ওইবনা নরনী হাকম  
অসিদি ঐ রায়ে, ঐনা বরমঠে লমো লৌমি।”

বিভাঙ্গা হাররকই, “ওইবসলু, অহু ওইববদি রায়ে। অপ-  
তপ অহুগা মৌরিসাগী মিংচং বঙহৌদনা হেনগংলকণা মঙ  
অহু উবর। ঐদি কৌবরভনি। ঐখোতলু মুসলমান নভে, বৃষ্টান  
নভে। অহু ইশা নভনা অতৈদি অতোবনি, অহুত চাকরবদি  
জাত ভাবনি হাররভি। মাপল অসি করিগীনো। অগ্রগী মৌরিসা  
চংকভদি অতৈ লমী পুত্ৰক নরনী লমীনি, অহুগা লৌরিবা  
মপূরমহদি চংকরা রাই, অহুতু মকম অসিদি রাখোই। অহুত  
রাখোই হারহননি মপূরোইবনী মনাক্স মামী চংককম  
কংবিজিবা।”

হাররিবদি অহুতলু নভে, অহাববলু নভে। অহুগা অহুম-  
অহান হাদশিঙ্গা ওংলকণা তাবনা কেজমোবরা ভুগ্নিমা মামী  
মামীনি মাইলোনা দেবনা লৌমি, পাউপুখ লীবা ওমো।

মতম অহুনা উমানা ডক্কা কা মনুংদা চংলকপদা চঙকুহুনা  
হংলকই, “করিনো দাদা ?”

বিভানা মশানা হারখিবা রাহ পন্দুনা হাররকই, “তুগ্নী  
মশাগী জাত কজবতনা ইনশানা থাইদগী থাক রাংলগজা ? নহাক্কা  
রারোরিবহু করিগুয়া চুমই, অহুগা ইতংলাংগীদমক দাদানা করিগুয়া  
মাবু জেকাইবা পীখি হারনা থমসি, অহুগুয়া জেকাইবা মতংলাংগী-  
দমক নহাক্কা ঐডোলদি পীখিনবরা ? মহমি হারহুনা নহাকপু  
খাদোকুমহুনা ঐ ইপামদা চংলগজা ? মসিরা হারখিরিবসি ?”

কেতমোহনা হাররকই, “মহে, মহ ঐ হারদে।”

বিভানা হাররকই, “হারবা ডল্লোই ঐ খঙই।” উমাদা  
হংলহুনা হাররকই, “নখোরগী দাদা খঙহৌদনা মপংলগী পোংলক  
উরুবদা জমহংখি। হিন্দুগী কা হেনবা ঞিলা ঐখোর কংদে,  
অহুবু ইমা ইপাগী মকমদগী কংহৌবা থরা অহুনা লৈলকমচা  
তাবা হেল্লি, হেল্লা চুমই।” নোককেং তোরগা হারখরকই,  
“নখোরগী দাদানা ইনশদগী থরমথে তমহৌবা পামজখিবসি।  
কমদোকুনা তামনবা অহুগুয়া মতম ঐদি লখিদে ইবেশ্বা, অহুবু  
নহাক্কা মঙোলগী করি করি তমহৌবগে, অহুগা রাংলিবনা করিনো,  
নখোরগী দাদাদা তমগে হাররবন্ত তম্মু।” অসি হাররগা বিভা  
মচিন, পুমহুনা মোক্কাই।

কেতমোহন তুগ্নিরা কমহুনা লৈ। নচলহুগী মমাদা  
হুগীগী কোচিহু মঙোলদা কম্মা যুই, অহুবু পাউধুম পীবা ডমজে।  
হিন্দুগী চংনোলদগী মখোর কমা রায়া লাপখোরক্কাবসি, ‘রম



অসি মস্তকনা বিংয়েং-মাংদা ইষঙ খঙহোঁদনা উবাবু কংবদা মহাক  
 গুমহংপ্রিবনি ; মহাকমকী শাজ্জৎনা ওসি ময়াম মমাংদা মাগী  
 মকোক মোল্লিবনি । মৌ অসিনা দুক্ষম ওইহুনা মহাক্কা লিক্কা  
 অমম্নং সংস্কারগী বা ইমুং-বমুং মরি-মতাশিংগী মূপীশিংগী মকমদা  
 চাউখোকচনা হমা হমা হায়বিসা মতুমস্তনা মঙোন্দা খোইদোক্কা  
 চৈথেং পীররি । মশাগীদমক উমা মশাদনা দাগীনি, অরানবনা  
 মহাকপু শোকপা শুপঙম ওমদে— শোকপম্ ডম্নোই, বা অসি  
 মহাক্কা ইচংখোনা হায়নিংলবম্ মচিন্দা পন্দুনা লৈখি । অহুনা  
 মাগী মূপী চংপ্রবদা মহাক্কা উমাদা মরাল শেংদোকপগী মতোগুম  
 বিংজিং-মাংজিংনবা খোঞ্জেলনা হায়রকই, “হেজিনবা হায়বসি হৌরম  
 খুদিংমস্তা কস্তে, মসি ঐ মাদবা নস্তে উমা— হিন্দুগী অরানবা  
 অসি খাদোকপা পাম্মা ; অহুবু ঐখোরনা অমুকম্ হোমা কস্তে,  
 হাকম অসি মনিংপ্রবদি অমুকম্ হোমা অরানবা ওইগনি ।”

মবুঃ অমবুঃ মনস্মনা বা ককঃখাক-ককশিন ভৌহুনাঃ খন-  
নৈনবদা উমা মতম চুপ্পদা তুস্মিমা লৈয়কই, বিভা চংপ্রবদসু  
মহুমকুা হৌজিক কাওবা ধুমদমা লৈয়িবনি।

অহিং অজুদা ছাপরাদা চংত্রৈউদা ক্ষেত্রবোহরা বিভাবু  
কোশিকগা হাররকই, “ঐ হলকপা মুমিং মন্নি-মঙানি চংলবা  
সাই, চৈরক আসিদা ভবানীপুরগী মথোরগী কমানো অমা করিকুয়া  
থংনবা থোক্কাবদি শৈলেশপু সাহনবা ঐ উমগনি হারম্মু।”

বিজ্ঞান। হংলকই, “অহু ওইববদি ইনস্ম। অমুক বহুବ্ববোইজ।”

ক্ষেত্রমোহনা হারানকই, "হরানরোই। অক্ষী মতি  
 খল্লিমবধে শৈলেশদগী মহাকু মরাল চাউই হারনা নিংই। নঙগী

ହାତ୍ ଅହୁସ୍ୟନ୍ତି । ସୀଠେଇବୁ ଅହୁକ ବୌତିମହସା କହୁନା ବ୍ୟାଧିନୀ  
 ରେଖା ଶିଖା ଅହୁଣୀ ସମ୍ବଳ ସନ୍ତର ଅସନା କନା କାମରବନ୍ଧୁ ବୌତିତି  
 ସମ୍ବଳ ହାତିରେ, ସକ୍ତ ଓହରା ଓହରାଣୀ ଓହରା ସହ ଜନ୍ମକ ବନ୍ଧା  
 ଓହରାଣୀ କାମରା ନୈରେ । ସହସକ ଓହରା କାହି । ଓହରା-ବେଶନୀ  
 ନୈରାଟି-ନାକଂତା ତାଂ ହାତିହି, ଅନେକା ମୋଟକ କରିନ୍ତୁ ହାତିରେ ।  
 ହାତିରବନ୍ଧା ସୁଧ ବାହୋରୁମୋହିନବନି । କରେ, ଚଢ଼େ ।" ଅନି  
 ହାତରବନ୍ଧା ସହାକ ଓହରାଣୀ ଘୋକସିନ୍ତୁନା କାମରା ତୋଂବଂରେ ।

ସହର ହାତରଣୀ କେମ ମୋଟକରଗଣା କଳିକାତାସା ସହକମନା  
 ସହାକ ହୁମିଂ ସହାନିନୀ ସହତା ତହାନି ବିହରେ । ଓହରା ସହୋତ  
 ହାତରବନ୍ଧା କମରା ଓହାଗା ଓହେ । ସହାକା ମାତି ନିରେ ସହାନି, ହୁମିଂ  
 ନିନିନୀ ସହାଂନା ବା ତହକୀ ହୁତି ମୋଟକା ନୈଲେଶବାସୁ ଏନାହାବାଦତା  
 ଅହୁକ ଚଢ଼େ ଅସନ୍ତୁ ମୋଟକରଗଣା ହୁଳ ବାହୋକହନ୍ତୁନା ପୁହନା ଚଢ଼େ ।

“ଅହୁହା ଓହତ ସହୋଦନା ହେତା ?”

ଓହାନା ହାତରକହି, “କନାନା ସହଗନି । ମୋଟକର ଓହା  
 ନାକହି, ସହାକ ସହାନ୍ତ ହକଟାଂ ହୁଂତାହିତେ ହାତରଣୀ ।”

ବିହାନୀ କନା ଚଢ଼କମରଗଣା ସହୋଦନା ଅହରଣା କେତ୍ରୋହୋନା  
 ହାତରକହି, “ହକଟାଂ ନୁଂତାହିତବନି ସହାନା ତାହବନି, ଅହୁ ସହନା  
 ମାହନା କୋଟକବନି ନତେ ।” ଅହୁ କନ୍ଦି କନ୍ଦିନା ଗାମରବନୀ  
 ହୋତରକହି, ଅହୁ ଓହା ମୋଟକା ନୈରହା ଓହନା ହୁମିନା ନୈରେ ।

## তরাতরক

বেরিষ্টার অষ্টম মণ্ডা-ভবানা মতম লেগরিবা মতো অহরা  
 কেত্রমোহনগী মতমসু হোত্রি। খুঁতা শেল পাররক্কাবনা হিন্দুগী  
 বর্ষ অরিয়া লোনচৎ-শাভৎ ওমথে নাইদনা খাগৎনৈ, অহুগা  
 শেল পাররক্কাবদি তুন্নিয়া লৈখোকবি—হাঙ্গুগম মনা-মনিম  
 নাইদনা হৈলিন্দুমা লৈ। মহাক শৈলেশকী তশেংনা হাইকমবা  
 খনবা মীশক্কা। মহাকপু মশক খঙই—শৈলেশকী মতোগুম  
 খম্মোয় শোমবা কাংলুপকা মীওইবু খবক খুদিংমক তোহনবা রাই,  
 অসি খম্মুনা মহাক্কা ভবানীপুরগী হাকম হৌজিক কাওবা মখুত্তগী  
 খাৰোক্তিবনি। মখোয়না অসি হারহমা খাজহল্লিকি মহদি, নোংচুপ্তগী  
 হল্লকপা কাওবদা ডাইবিখো। মচে-বেম্বু মহাক্কা হৌজিকসু  
 মহোণাগুম মুংলিবি হারবা রাই, হাঙ্গুগম হৌজিকসু মডোন্দা  
 অন্ধা লৈয়ি, অহু মহাক হল্লকপগী অমুক কান্ধে। মকম অমদবু  
 লৈরবসু হকচাং কনা লৈসসু, অরাং-অপা লৈভসসু, মহাকী ধর্ম-  
 পুজিদা হেনগৎ-হেনগৎনা চাউখৎপা ওইসসু, শৈলেশকী যুমদদি  
 অমুক হল্লকসসু। মশাগী অরানবা অবা হৌজিক তোইনা  
 খল্লকই, মপুঝোইবু উযানা মুংলিবা ওমদে, মুংলিকবা ওমসু  
 ওইখোক্তে। অভাং ওইরিঙেনগী চৈরাক কল্লবা আচান-খিচানগী  
 মরক্কা লৈরক্কা শাভৎ-পুজৎ তমবীরক্কাবনি, মরম অহুনা মীরক্কা-  
 দগীনা লাইরক্কাগীনা হেনা মহাক্কা লুমা খল্লিবনি। মপুঝোইবু  
 খাৰোক্তুনা চংখিবেহু মহুনা অহুক লাহুনা ওমজিবনি। শৈলেশকী

মশাদা মপুবোইবা অমা ওইবগী গুণ লৈ, উযাগী লোনচং অহুনা  
মহাক্কা কঁবা অহুক থম্মোয়দা মৈশা জাংখি। মহাক্কা ব্ৰহ্মবনি,  
সোমেনবু মহাক্কা অহুক ধুনা মূংলিবা ওমখি; অহুবু শুপ্রগী  
মাগী চৈরাক কনবা মথোদাং অহুগী মাইকৈদগী ওমখিব'ন।  
অশেংবা মূংলিবা নন্তবনা চংকদবা মূমিং অহুদম্পু কদায়দম্পু থম্মোয়  
লিচিং অমতা লৈখিদবনি।

মতৌ অম্মুয়া মখোয় কলিকাতাদা ম'কম লেজি, থা কনি  
হৌপ্রবা তুংদা ইখৎ-বঙহৌদনা এলাহ'বাদগী পাউ লাক্রে ম'দি,  
সোমেনবু অহুক অঙাং ওইনা শৈলেশন' লাইমিং লৌবিবে, 'অমম্পু'  
মশাদক ভক্ত বৈফব অমদা দীক্ষা লৌবো। গজাদাম লোংমা  
কাওবা লেপ্রনবা, মপা মচাগী উপায় লৈত্রে অমম্পুং শা-ঙা ধুলুকা  
পুনরুপা লম্বী অহুদা কাওবা শৈলেশ চংরে।

অসি তাবদা উমানা তুম্মিন তুম্মিব নোরকই।

বিভানা হায়রকই, "লক্করক্লিবসি কনানো? যোগেশবাবু?

ক্ষেত্রমোহমা হায়রকই, "পাউ যোগেশবাবুগী মকমদগী  
লাক্লিবনি, অহুবু লক্করকপা যানা অহুক হাক্কা মহাক্কা চাম্রকদে।"

বিভানা হায়রকই, "দাদাগী মকপ্রদনা, দোষ করি লৈ?",  
ঙাইহাক্কাং লেপ্রগা হায়রকই, "করিগীনো খঙবিবরা? ইনম্মগী  
বাকম পুন্নমক দাদাগী মকমদগী তারমগনি, অহুনা ময়াম মরক  
অসিদা মহাক্কা মাগী কা-হেনবা ভক্ত ওইবম্বী— অহুমক্কা  
নঙোন্দমক কবেম্মরক্লিবনি।" নোফুনা হায়রকই, "কেশ হৌগংলকপদা  
মরক ময়ম্বা লৌশিং করিগুম্মা ঐঙোন্দগী লৌববদি কেশ লৌকুবদা

অশুক হাক্কা মাইবিরমদবা রাই। উনা, ওসিদি থরা খুংলৈ থুনা  
লোইশিল্ল, পুং তরেং কাওবগী মথুংদা খুংলুজবদি লাবণানা  
শাউগনি। নখোরগী দাদাবু মরুমদা কৌশিল্লগা অমুক্তা হায়মু  
ইবেম্বা, ঠিকাহ হৌজিক্তগী কনসল্ট ভৌহৌনবা—পৈশা পীন্নিবা  
মখোর অহ হরাওজগনি।”

উমা মচিন খুম্হুনা নোক নোকুনা চংত্রৈ। যোগেশবাথুনা  
করেয়রকপগী মরম মনশনা অগুনান ভৌবা ওয়ে হায়বা মহাক্কা  
খঙলে।

মসিগী লুমিং মঙা তরুক্কাগী মথুংদা হায়না শাংবা চিঠি  
অবা ফেত্রমোহরা পুরকুনা মাগী লুপীগী মমাংদা ছজিল্লগা হায়রকই,  
“যোগেশবাথুগী মপানা ইরকপনি। চহি ছমফুতরামাখোই-নিখোই  
তুরবনি—ইমিংমক্কাগি মশক উজি, চিঠিদা খঙনবনি ; করহা  
মীওইনো কশেংবদি খঙদে, অহবু ঐডোন্দা ফাগি জোগাই  
ভৌরক্কাই হায়বসিহদি তশেংনা খঙই।”

শাংলবা চিঠিনি, বাঙলাদা ইবনি। মকোক্তগী লোইবা  
কাওবা অনিরক হরা খোজেল খোকা পারগা বিভানা মমাই  
নোমখংজুনা হায়রকই, “করি মতৌনো? নহাক অমুক্তদি  
চংপিক্কা।”

“অহবু ঐগীদি মিনিট অমা কাওবা মতম শংদে।”

বিভানা হায়রকই, “মহ হায়বনা য়ারোই। খুদোংখীবা অসিহা  
ঐখোর চংত্রবদি অতৈ কনানা চংপিগদগে? চিঠি অসিগী  
তংখায় অমা কাওবদং করিগুয়া অচুয়া ওইরয়বদি মহুদগী হের

শাখীবা ধুয়োংখীবা অময়ুক লৈতে হায়বসিদা চিংননিংঙাই ময়িক অমতা লৈতে।”

কেজমোহরা মণ্ডক নোমহনা হায়রকই, “চিংননিংঙাই লৈতে, হীরম অহুদা ঐখোয় মপুং কানা মত অজনি। অহবু কমদোনা চংকমগে? অহুগা চংলুরগবু ধুয়োংখীবা কোকনি হায়বা অয়েগ্লা লৈবরা?”

মখোয় অনি কনা কুইনা বা ঙাংদনা কমহনা লৈ। মমৈখংদা হুংশা মপী হোলোকুগা কেজমোহরা হায়রকই, “শৈলেশপু পুয়মক ভৌহনবা য়াগনি। পুকচেল লেগ্লা হায়বা পোংশজু মঙোন্দা জুগ্গৈ লৈতে। মহাক শিগে শিঅরসহু, লোমননা মচাছুপাহবুহু মহাক্কা মাংহনগদৌরিডা অসিদনি বারিবসি। করিগুহা মঙং অমববু ওইরবহু মহু মহাক্কা থিংমোগমবনি।”

বিডা মাইখোং মক্কা নুংক-মুংজাননা চপ মুংনা কমহনা লৈ। মহাক্কা কপ-লাউবা বারৌবা পুয়মক ভৌবা ওমগনি, অহবু থিংমুবা মহাকী মতিক ওইদে, মহু মহাক্কা মপুক্রিংদা খঙৈ।

কেজমোহরা কনা কুইনা তুম্মিমা লৈবগা ওপা ওপা হায়রকই, “চিংনবা ঐ কুইরকবনি, অহবু পোং অমদি ঐ তশেংনা বঙলে বিডা, উযাবু নখোয়গী নবুংনা তশেংনমক মুংশি। অহক মুংশিবদি শোমেনগী মবাদ কাওবা করিগুহমহু ওমবিদে। পুয়মক অসি মহুগী reaction ওইরবহু রাই।

বিডা লাউহুহু। হায়রকই, “অহুনা অহুয়া ভৌহনা মাপী থম্মোয় কংনবা হোংলরিবা? তাবিহু, ঐগী ইবুং থম্মোয় শোনবা

হাই, অহু অহু যদি নহে। কনাকী মণ্ডলাংগী ওইরবনু অহুয়া  
ঠোক ভৌহুনা জাল ভৌহুনা বাথল মণী মকোজা চংলোই।”

অহু reaction হারবা পোংশতু করাবা ওকগ্রবা ধৌঙনো  
হারবা বিভানা করি থঙগনি! হাকম অসি কেন্দ্রমোহনা গুপ্তগী  
লাইরিক্তা থেংনথিবনি; মহাকনু মসিগী মরমদা ধৌইমোকপা  
থঙদে, অহু মণী মূদীনা শাউরকপণী পাউধুম ওইনা মহাক  
ভুগ্ননা লৈগ্রে। অমহদা মহনা ওর্কণী লান শোকুমবা মহাকী  
মথৌনা লৈগ্রে।

অহু reaction ওইনিংবা ওইজসনু, থবকী মভাংদদি বিভানা  
জয় ওই। মপুরোইবা মুমিং নিনিগী মনুদা থবক-ইআং হুগোক-  
লমহুনা এলাহাবাদ ওয়া খোঙশানবা তাথি। হুগুগা মহাক  
মথং-মনাও নাইনা ভুগ্নিবা অহু নোকিংগাই ওইবা অহু পাথং-  
নিংগাই ওই। যোগেশবাবুগী যুগপা নকুনা লৈরম্মী, অহু শৈলেশকা  
উরবা কংলেক্তে, মহাক গুরু-ভাইশিংগা লোয়ননা শ্রীগুরু-পাদপুদ  
দর্শন ভৌবা বৃন্দাবন্দা চংথি, মহাক সোমেনগা উররকই। মহাক  
শাহুগী নিরম মজুং ইয়া ব্রহ্মাচারীগী কিজং শেংলি, শাহুনা  
হায়া লোনচং-শাজং চংলি, লমদম অহুগী মতিক-মরাই লৈবা  
ব্রাহ্মণ অমা লাভুনা অমুক অমন্তুঃ মুমিদাংবাইরমদা ব্রহ্ম-বিজ্ঞা  
ভহিবিমালৈ। অসি হারবাগা কেন্দ্রমোহনা হাররকই, “ঐবু উবদা  
মরাইবক থিরবা অঙাং অহু মণী জিয়া চেগ্লি, মণী মশক উবদা  
চাবণী হুংগাইভবনা মঙোন্দা থাউদগী হেগ্নমগদরা হারনা থলি।”

হুশামচা অহু বিভানা মওং অমদা হুংশিঅবা লৈ, ধৌইনা  
করা হুংশিবা নজবনু মীদৈবাক্তা অরাবা থাংলি ভাবনা মহাক

বাংবা ওয়াক্তে। মহাকী মমিং পীনা ধুমকংলক্রে, হারবকই, "মাবু  
নমহুনা পুখিরক্খিবা করিগীনো?"

কেত্রমোহনা হারবকই, "মহু পামদবদি নভে, অহুবু থলুনা  
য়েংবদা মহুনা মইংবদা অকবা কল কংলোট খঙই। ধর্মদা  
লুগুবু ঐ খাউদগী হেন্না কীজৈ। শৈলেশ ঐখোরদগী কা হেন্না  
লাপখোকখিহুনা তোকনি।"

বিভানা মপী তৈখোরগা হারবকই, "অমুয়া খোকমগনি  
খঙজরমবদি ঐ ইশামক কতুং ইজরমগদবনি।"

### তরাতরেং

চিঠি খানবা মঙং অমদা লেপঙে, অহুম ওইনমক মরি-মতা  
মরুপ-মপাংলিংদগী শৈলেশকী অঙকপা খৌদৌগী বাকম শমোক শদা  
অগনবা লৈঙে। মকম অমদা অমদা বাকম অহু ঐখোক-ঐজিন  
ভৌনা তইয়ে। ভবানীপুরদা পাউ অসি লোংপা লৈঙে হারবদা  
হারবনবা ওইরোই। বিভা ঙকাইবনা মশক উংপা ওয়াক্তে, শুপ্রগী  
মপুয়োইবগী মকমদা মহাকুা নাপল ভৌনা হারবকই, "দাদাদা হান্না  
হল্লকখিসমু, ঐগী মাংদা অমুয়া অমুক ভৌবা ওয়রা য়েংগে।"

কেত্রমোহন ভুদ্রিয়া লৈরম্মী—বিভাগী মতেংনা খৌদোকপা  
খরা ভৌবা ওয়গনি হারবা মহাকুা খাজদে, অহুবু সমাজগী  
অকমবা ইখিনবু মহাকুা খরমখদি খাঙে। খম্মোর খোংপা



শৈলেশনা মজ্ঞ কুইনা মহ ভাফুনা চংপা ওলকোই হারনা  
মহাকুা খল্লি !

সোমদা শৈলেশনা অমুকস্থ বা মরি ছুটি শাংদোকহনত্রে ।  
মহস্থ লোইশিল্লকদবা বা অনিদা ভাইরে । মহাক থবক খাদোকপা  
ওলোইদবা অশেংবনি, গঙ্গাপ্রাণ কনা ভৌহনা অহুগা চন্দন কনা  
বিন্দুনা অরাগতা মহাক লৈজরুসমু, ঐগুরু অমস্থঃ গুরুভাইশিংগী  
কাংবুনা মঙোনা থবক ভৌকো হারবদি কনা ভৌহনস্থ ইম্মিল্লোই ।  
অহুগী মজ্ঞদা হজরুবদি অমুকঃ ময়হনা য়েংবা হারবহদি ।

মুখিৎ অহুদা চা থকপা কম্বদা ক্ষেত্রমোহনা হারবকই,  
“অহুবু বৌজিক ইচে-বেম্বা উবা-লাকুবদি মহাকুা হাধু হাধু  
মবুংবু কোহনা মপামদা চেমনবা লাং থাকুরোই । অপ-তপ  
ভৌমিল্লহনা মবামি চামরগনি ।”

বিভাগী হাইথোং মকশিল্লি, হারবকই, “মা লাকপগী হাকব  
লৈ-লাকপরা ?”

“ভাদে ।”

বিভানা ভাইহাক ভুন্নিয়া লৈরগা তপ্পা তপ্পা হারবকই,  
“ধুকুংদি মথল মথলগী হিকাপ-ভেমকাপ লৈ হারনৈ,— করে,  
থাকবিসবরা ?”

ক্ষেত্রমোহনা নোজুনা হারবকই, “থাকদে । করিগুয়া মহ  
লৈরহা থোকবস্থ মহাকুা অহুগুয়দি থক ভৌরোই ।”

“করিগী ভৌরোইদৌদিবনো ?

ক্ষেত্রমোহনা হারবকই, “ইচে-বেম্বু ঐ পেজবনি, মঙোনা  
ঐগী নোজুকপা লৈরহা অহস্থ অমুক লৈজবনি, অহুবু অহক

ভৌনবা বখতি মহাকুা শুপাতৌ ভৌরোই হায়বা নঙোন্দা দৈব  
পন্দুনা হায়বা উমগনি।”

বিভানা ভশেংনা খাজবদি উমদে, শুপগী শুপা শুপা হায়রকই,  
“ভৌনিংবা ভৌজসহু, অহবু সুপামচাহবু ঐনা নমহুনা মুনুনা  
পুরকনি হায়বা নঙোন্দা ঐনা রাশজুনা হায়রিবসিনি।”

মীনাইনা লাকুনা পাউ পীরয়ে, বহুনা অচোবা কার্পেট অনি  
পারি। বহু শৈলেশকী মতম কুইরবা মীনাইনি।

বিভানা উকপগা লোরননা হালকই, “মহাকুা কার্পেট পুরগা  
কৈদোনগদোরিবনো?” ঙাংনা ঙাংনা মবানি মপান্দা খোককপ-  
বজ্জনা বহুনা সলাম ভৌরগা মহাকী বাহু হায়জবকই।

“কার্পেটনা কৈদোনরুগদোরিবনো বহু?”

“কনানা খঙগনি মেম-সাহেব, ঔশৈ-নোংমাইরা করিনো  
ভৌগদোরিমানে।”

“কনানা ভৌগদোরিবা?”

“সাহেবকা মী অহম-মহি লোরনরকই, মখোবনা ভৌগদোরিবা  
ওইরমানে।”

“দাদা লাকুবরা?”

ফেত্রমোহরা হায়রকই, “শৈলেশ লাকুবরা?”

বহুনা মঙক নোমহুনা খঙহলকই মহদি, উরাং অহিং মখোব  
লোইনা হজ্জক্রে। কার্পেট পুহুনা মহাক চংত্রবদা মখোব অনিমক  
মকু লুকুা বা ঙাংদনা লেপজুনা লৈ। সুমিং অহু করিগুহা  
মঙন্দা ঔংখহুনা লৈরগা ফেত্রমোহর মখং সুমিংকী সুংখিলনা

বিভা অমল্য উষা পুহনা দুম অহুদা লাক্রে । মধোশাগী মডৌগুম  
মধাগী লাইজেরী কাদা চংলকপদা অপনবা কংলে । খোঙদা  
মানবা অখাবা পর্দা অহু লৈরমজে, মধুংগী পুন্নমক মিংতা উরে ।  
মোংমখক্তদা ইমুংগী কিভম পুঁমগুন ওল্লয়ে, লাইজিকী আলমারিশিং  
লৈরি হারবা রাই, অহুবু করিগুহা পোং-টৈ অতৈ অমতা  
লৈতে । লৈমায়দা কমল ধারগা মহুগী মখক্তা অপাকপা মোল্লাক-  
কিনক অঙোবা অমা ধারগা রায়া মপুক্রিং খুঙাইনা হুপা অনিধক  
মশা 'পুহদা হরিনামগী ছাপা নমহুনা ওকশমদা অচৌ অচৌবা  
ভুলসী মালা শিহুনা কমহুনা লৈরম্মী— খঙহৌদনা সাহেব যেম  
উবদা মধোর ইথক থকংনরকই । মধোরগী পোখাবদা অকারবা  
পীষমদদা মধোর অহুম মখক্তা কাখংকদবগী ভোরকই, চাকখোংবা  
ব্রাক্ষণ উড়িয়া-মচা অমনা ধামহুনা হাররকই, “মখকী কাদা  
গৌসাইজি লৈ ।”

“গৌসাইজিহু কনানো ?”

চাকখোংবা ব্রাক্ষণ তুন্নিয়া লৈ ।

“সাহেব কদায়দা লৈ ?”

মহাক্সা মখক্তা মধুং বিন্দুনা তারকই, ক্ষেত্রমোহনা মকম  
অহুদা লেপতুনা ‘শৈলেশ’ ‘শৈলেশ’ হারনা হোনা কোরকই ।  
সোমেন চেহোরকই । খঙহৌদনা মহাক্সী কিজেং অমল্য মলক  
উবদা বিভা থংকপ কল্লক্রে । কিজেতা মপাল চন্দবা অঙোবা  
কৈজোম শেংলি, মকোক্তা শিখা চাউনা থাকই, ওকশমদা ভুলসী-  
মালা শিরি ; মহাক্সা লাগুকা থুকরকই, অহুবু মনাক্তা চংশিলক্তে ।

উমানা কাননবা চংশিল্লি, 'কেত্রমোহরা' ইল্লিভরা ধায়গা হায়রকই, "লৈলহৌরসমু, মতম চাননা অমুক শোকলুবনী কট্টনে । মাবু অমুক ইকুঅহরবা রাই । বাবা কদারদা চংখিবগে সোমেন ?"

সোমেন্দা হায়রকই, "ঐহুপাদ ঐগুরুদেবগী মনাক্তা কমহুনা ঐভাগবত পাঠ ভোরি ।"

কেত্রমোহরা হায়রকই, "ঐখোয় লেপতুনা লৈলহৌই হায়না ঐবাবাদা অমুক্তা পাউ পীক ।"

"মহাক পাউ কংলে, লেনেল্লনি ।"

ভাইহাক লৈরগা খুকম ভোংহুনা শৈলেশ মধাদা কুমধরক্রে । কিলেং, কুরিং, মকোক্তা লম রামদমা থাক্খিবা শিখা নন্তনা মহাকী মপালগী শক্তমদা খোইলোকপা করিগুহা অহোংবা অমত্তা লৈতে, অহুবু মমুংগী মাইকৈদদি কথা রায়্যা হোংলে, মহু মিৎনা কুগুনা উবা কংই । খোইলোক্তা মোজুকপা ভাবনি, বাঙাং জংই— উনা অমমুং বিভানি খুকহুনা মহাক্তা লাপ্পা লেপতুনা আশীর্বাদ ভোরকই, মশা শোক্লমবা চংশিল্লভে ।

কেত্রমোহরা হায়রকই, "মুমসিদা কমকম মচেং অমত্তমু লৈল্লবরনে ?"

শৈলেশনা ঐকাইনগী মঙংদা হায়রকই, "মপালগী কাহু রায়্যা হোংলে, শেংলোকহনখিবা তারি ।"

কেত্রমোহরা হায়রকই, "অহু ওইরবদি হৌজিকী ওইনদি ঐখোয় বিদায় লৌগুগে ।" সোমেন্দা বেংহুনা হায়রকই, "হৌজিকি

চংলে। ঐখোরগী দরকার খোইনা অমুক লৈবল্লাই নিংই।  
অহু ঐইববল্লু হারবল্লিবসিনি, কয়কম মচেং অমত্তং করিগুহদা  
লৈবকপা ধোকুবদি পাউ দীবকউ ইবুংডো। চংলে।”

লৈলেশ ভুশিরা লৈপতুনা লৈ।

গাভী মনুংদা বিভা কনাগল্লু বা মচেং অমত্তা ঙানদে।  
মহাকী মিংলু অনিদগী দী জর জর শিহুরি! বাকম অমা মহাকু  
চিংবা লৈতনা খঙলক্রে, যুম অহুদ। মখোরগী মকম লৈত্রে। মবুংলু  
ভৌনিংবা ভৌজরবল্লু সোমেমবু মহাকু নমহুনা মুলকনি হারনা  
বিভানা মপুঝোইবগী মকমবা বাশকখি! মুংশিবগী চাউখোকচবা  
বাইশিংহু মউডে-মনাং মবানিমকু হর; হর মপুক্রিংদা নিংশিংলকই,  
অহুবু শাখীবা জকাইবনা মহুগী মরমদা কনাগল্লু বাই অমা ফাওবা  
কাংখোকপা ওমদ্রে।

মসিগী মনুংদা বা অমরোম বোত্রে। মরক অসিদা বাকম  
অহু মরি-মতা অমল্লু মকপ-মপাংলিংগী মকবুনা অসিগুহা খন্ন-  
নৈবনিংডাই ওইবা মঙ অমা ওইত্রে মহুদি, মীওইবনা অচুদা  
অহুগী মনুংদা লৈপতুনা অমুক লৈখোকনিংদে। মথং মথং হেজিন্না  
লৈশিং-লৈখোন হাপকংনহুনা পুন্নমক অহুবু অসিগুহা কত্তবা  
মশক লোচনত্রে মহুদি, কদারদল্লু চংখোক-চংলিন ভৌবা বিভাগী  
মকমদা ওইখোকচবা ওইহনত্রে, অহু ম ওইনমক বাইকৈ অমত্তদা  
করিগুহা অমত্তা কনাগল্লু উবা কংত্রে। কেত্ৰমোহনা খঙই,  
সংসারদা ঙাননিংবা-শকুনিংবা কদা মতমগী মতুং ইনা হুইবকই,  
খাংবা কদা ভুশিরা লৈবদনা মহুগী উপায়নি, গুপদগী লাইইবাত্ত

মাইককুনবগী ললোনববু অমুক্তং হৌকরবদি পাক হেক মছ  
খাদোকপা ওমদে। অরেগ্না লৈতবা লহীদা মসিনা খোইদোক্ল  
অরেগ্না লহীগী আশাদা বীওইবনা ডাওহুনা তন্তনা ইন্নহুনা  
চংলি। মসিগীসু মথক্তা থাইদগী শকোন পুরিবদি উষানি।  
মকপ অমসুং য়েকুবা ওইনা মাং-তাকুবগী মৈ চুখংলমদি  
মহাকমকুনি। করিগুহা মওং অমদা পাউ কংহুনা করিগুহা মহাক  
লাকপা খোকুবদি মাং-তাকপগী ওমথৈ অমুক লৈরহোই। ওপগী  
খিঁভাদা নভে, মছ খল্লবদা উমা, মহাক্তা নভনা কেত্রমোহন  
কাওবা হন্দক-মরক মৈশা লাংলক্রে। তশেংমক মহাকপু লৌহজু-  
রমজবদি হৌজিক ওইরিবা মওং অসি করিগুহদসু ওইনিংডাই  
লৈতে।

ওসি মোংমাইজিং হুমিত্তা মঠে-মনাও ফন্নিরহুনা মসি  
খন্নরকই। জেকাউবা নংহুনা হল্পকখিবা হুমিং অহুদগী মখোর  
মাইকৈ অদোমদা অমুক মম্মাই ওনখিজিবনি, অহুবু দুম অহুগী  
পাউ তাবদা চিংখমালৈতে। গুরু ভাইগী কাংবু মকমহুদগী  
লেংবগী বা মচিন্দা কাওবা পল্লে অমসুং জীগুরু অমসুং গৌসাই-  
ঠাকুরাণী মথকী কাদা অহুদা অহুম বেংদনা ডাওহোইরি। অমুক্তা  
সঙ্খাদা নাম-কীর্তণ লেপ্তা চংখরি, ইশ্বরদা ভোগ কংপগী  
খৌলিল অশ্রম অশ্রম হেনগংলক্লি। অসিগুহা পাউলিংসি মকপ-  
মসিআশিংগী মকমদগী বিভাগী নাকোং যৌরকই : ওপগী হেজিববা  
বা অমগা ভাই মছদি, জীধাম নবদীপ্তা লম অমা লৈরবা লৈলেশনা  
গুরুদেবগী আশ্রম অমা শাননবা সঙ্কল্প ভৌত্রে অমসুং মছগীদমক্তা  
শেল য়ায়া পুননবা চেরছি।

বিভানা মাইথোং মক্কা হাররকই, “মসিবা করিগুনা অচুবা ওইয়রবদি দাদাবু অমুক্তং কম্বিনবা হোংবিরমোইজা।” অঙাংহ ইমাংদা অচুম তাউথহনগজা ?”

ক্ষেত্রমোহনা নুংলা মপী হোয়গা হাররকই, “করি ভৌকবা ওমগদগে হারহু ?”

বিভা ভুমিমা লৈ। কম্বদোনা করি ভৌগদগে মহাকনু খঙদে।

ক্ষেত্রমোহনা খংহাং হাররকই, “মুমিংভুনা চংলুবদী কৈদৌঙেননু অমুক্তং চংলুজি, ওসি অমুক্তা চংলুসি।”

বিভাগী খম্মোয়দা ওসি ভশেংনমক কম্বিনি, অচুনা ওসি মাগী খম্মোয়দা জেকাইবা বারোবা পোক্তবা ওইয়বা রাই, ইচম চয়া শং রাহনা হাররকই, “চংলুসি।”

উমাবু ওসি মখোরনা পুজ্রে। মূপীমচা অচুগী মমাংদা জেকাইবগী চাং হেনগংহনবা ওসি মখোরনা পামজ্রে। মখোরনী কার লৈলেশকী মূম যৌহনা থারয়ে, মতম অহু পুং ভয়া ভারে। মশালগী খোঙ ওসি হাংলম্মী, গুরু-ভাই অনিহু লৈমারদা কম্বহনা পোংয়োম চাউনা য়োলম্মী।

ক্ষেত্রমোহনা হংলকই, “লৈলেশবাবু মূমদা লৈজা ?”

মখোরনা মমাই লৈখোক্তনা য়োলকই। ভাইহাক ভুমিমা লৈয়গা করি খল্লক্বনো মমৈখংদা হাররকই, “লৈজ্রে, মহাক নহাল নবদীপ থামদা চংখি।

“কৈদৌঙে হল্লকদগে ?”

“হয়েঃ নরনারী হংটিং অমুক।”

“বাবুণী মচাছুপা যুগলা লৈবরা ?”

মখোর অনিমক্সা মডক নেমিছনা লৈ হারবা খঙহল্লকই অমম্বুং খুদক্সা মখৌলা মপুকিং চংগ্রে।

অহুণী ভুংদা ইমুংদা চংলকপদা মখোর অনিমা চপ মারনা উবসী, লাইব্রেরী কানী খোঙদা.হানগী অখাবা পর্দা অহু ভসি অমুক য়াল্লয়ে। খজিতং হাইদোকলুবদা উরে, মহোশাগী পোং-চৈ পুয়মক মকম মকম চানা অমুক থয়ল্লয়ে। বিভানা হায়রকই, “হুপা অনি অসিবু তাহোক্তুনা দাদানা যুহ অসিগী কজবা অমুক হজিলহল্লয়ে। অকবা বুদ্ধি অসিদং কাওবা করিগুয়া অমুক লৈবরকপা য়াই হায়বা ঐ আশা তৌকজবনি।”

অহুবু মহাক্সা রা ঙাংবা লোইকাংত্রিঙেদা খঙহোদনা ভুংলোমদা মখোল অমা তাহুনা হুয়া য়েংখোকউবমজুদা মখানি চঙকুহুনা তশেংদা রা ঙাংবা খোকখিহে। সোমেন কদায়দনো চংখোক-লুবদগী হজিলকপনি, ববরগী বল অমা শান্ন-শান্নরহুনা লাক্তি ! কদায়দা চংগ্রে উরিক, কদায়দা চংগ্রে শিবা, অহুগা কদায়দা চংগ্রে মাগী ব্রজচারীগী কিজং। ফুরিং লিংতে, অহুবু অডকপা কংনা কজবা মপান অঙাংবা চনবা কৈজোম শেংলি—মকোকী শম কাঙালী হুপামচাশিংগী মতৌগুম তরু তরু হংলি, মখোঙদা পম্প-লু ভেংই। মহাক্সা চেমশিল্লকুনা বিভাদা কোলগা হায়রকই, “ইমা লাক্তে ইনে-বেয়া, চাকলঙদা চাক খোংলি, চংলসি।” অসি হায়রগা মহাক্সা চিংলকই।



বিভা নুংবংননা লৈজ্জে । ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “ইয়া লাক্রে হায়বা নজনে সোমেন ? অহুনদি হায়গে—”

“উরাং মুংখিল থুংলৈ । মামা, চাকশঙনা লেংলিহুখিসি ।”  
“চংসি ।”

মখোয় অহুম চাকশঙ ময়া যৌরকপনা উযানা থঙলহনা মখুং হামদোকুগা মপান্না খৌরকুনা লেপ্পরে । বিভানা খোঙউপ লৌখোকুগা থুকুম্মী, হায়রকই, “করি যতো ওইরন্নবগে উবিরেদনা ইয়না ?”

উযানা মখুংনা মামী মখদাং শোকুগা চুপ্পকই । নোকুনা হায়রকই, “কুরিগী উদনি ইচল ! অঙাংগী মশক উবনা কপিংবনা শিক্কাগদৌরবনি । উরিক-মুংলিক বং বং থমংভুনা হুন্দোকথ্রগা নাপেত্ত কোহনা মশম ককহল্লিবনি ; মকি-ময়োল, খোঙউপ নোনা লৈকরগা শেংহন-ইমহল্লবদনা মামী মশক রেংবা ওম্মী । করে, ইবেম্মখোয়না করি তৌবিরন্নবগে তম্মুদনা ?” অসি হায়রগা মহাক্কা ক্ষেত্রমোহনা মুমা রেংলকই ।

ক্ষেত্রমোহনা হায়রকই, “হাথু হাথু হায়গদবা নত্তে ইচে-বেম্মা, তপ্পা জেংনা পুন্নমক তমগনি, হৌজিক মখক্তা কাখংলসি, করিনো থজিক্তা হামা পীজখো । মুংঙাইরে, গুরুভাইশিংদি মপালদা পোং ময়োম য়োমহৌই, অহবু ত্রীপ্রভুপাদ যুগল-মুর্তিদি কমদৌ-বিপ্রবগে ? মখক্তদি লৈজ্জেদনা ?”

উষানা নোকথোরুগা হাররকই, “লৈত্রে, কীনি ডাই লৈত্রে, নবদীপ ধামদা লেংগ্রে।”

“অহু বু অমুক হরদি লেংলরুরোইননা?”

উষানা অহু নোককেং ভৌহুনা অসুয়দা হাররকই, “লেংলরুরোই।”

ক্ষেত্রমোহনা হাররকই, “ইচে-বেয়া, নহাকু মতো অসুয়দা পুর্কেল চাউরকনি হাররবসি, ঐদি মডদা কাওবা খনডমদে। ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ-কুমারগী তুলসী-মালা ধুংমকুা থদংপিহুনা শিখী ককথংহন্দুনা— পুয়মক আসি করিনো হাররবিয়ুদনা?”

উষানা নোককেং ভৌনা ক্ষেত্রমোহনগী স্বাঙাং তহুমা হাররকই, “করবনি, বা তহু করিগী হাথু হাথুকনি ইচেগী ইবুংডো! তপা লৈনা তমগনি। হৌজিষ্টি মথকুা কাথলৈসি, ইবুংডোখায় চাননবা হান্না খরা শিনখিগে।”

